

Préavis N° 91-2025

De la Municipalité au Conseil communal

Bibliothèque dans les quartiers

Date et lieu proposés pour la séance de la Commission :

Jeudi 20 novembre 2025 à 20h – Bibliothèque de Renens

Préavis déposé au Conseil communal le 13 novembre 2025

Préavis N° 91-2025

Bibliothèque dans les quartiers

Table des matières

1.	Préambule	3
2.	Introduction	3
3.	Offre en bibliothèques à renens	4
3.1.	Bibliothèque de Renens	5
3.2.	Globlivres – Bibliothèque interculturelle	5
3.3.	Bibliothèque cantonale et universitaire – Lausanne (BCUL) – Site Renens	5
3.4.	Bibliothèque de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL)	5
3.5.	Bibliothèque du Programme de Formation en Santé Sexuelle (PROFA)	5
3.6.	Une nouvelle offre complémentaire	6
4.	Médiation culturelle hors les murs	6
5.	Bibliothèque dans les quartiers	6
5.1.	Prestations	6
5.1.1.	Concept	7
5.1.2.	Objectifs spécifiques	7
5.1.3.	Public cible	8
5.2.	Mise en œuvre	8
5.2.1.	Logistique et matériel	8
5.2.2.	Organisation des tournées	9
5.2.3.	Ressources humaines	10
5.2.4.	Partenariats	10
5.2.5.	Suivi et évaluation	11
5.2.6.	Analyse de risque	11
6.	Descriptif des coûts	11
6.1.	Coûts de fonctionnement uniques, pour la mise en place du projet	11
6.1.1.	Véhicules et habillage personnalisé	11
6.1.2.	Matériel et mobilier d'animation	12
6.1.3.	Communication	12
6.1.4.	Animations	12
6.1.5.	Lieu de stockage	12
6.1.6.	Récapitulatif des coûts de fonctionnement uniques	12
6.2.	Coûts de fonctionnement pérennes	13
6.2.1.	Charges d'exploitation des véhicules	13
6.2.2.	Charges d'exploitation des animations	13

6.2.3.	Matériel de communication.....	13
6.2.4.	Animations.....	13
6.2.5.	Besoins en ressources humaines	13
6.2.6.	Récapitulatif des coûts de fonctionnement pérennes	14
7.	Incidences financières.....	15
7.1.	Coûts de fonctionnement uniques.....	15
7.2.	Coûts de fonctionnement pérennes.....	15
8.	Plan climat.....	16
9.	Conclusion	16
Annexes :		18
Bibliographie.....		23

Renens, le 3 novembre 2025

Monsieur le Président,

Mesdames les Conseillères communales, Messieurs les Conseillers communaux,

1. PRÉAMBULE

Le présent préavis a pour but de demander au Conseil communal les moyens de concrétiser une bibliothèque ambulante se déplaçant dans les quartiers, dont l'objectif principal est de mettre les prestations de la Bibliothèque de Renens à la portée de toutes et tous, en allant vers la population renanaise.

La Municipalité de Renens soutient de longue date les institutions culturelles de la Ville, dont les bibliothèques. Parties importantes du processus d'intégration des citoyennes et des citoyens et du développement du bien-vivre ensemble, ces dernières sont les moteurs de l'accès à la lecture et à l'information pour toutes et tous. En apportant son plein soutien aux activités de la Bibliothèque de Renens et Globlivres, la Ville contribue ainsi à la lutte contre l'illettrisme¹ et l'illettracie² et au renfort du lien social. Ainsi, après la rénovation et l'agrandissement de la bibliothèque publique et scolaire sise dans l'Etablissement secondaire en 2010, elle a créé en 2012 le Centre de documentation scolaire des Pépinières, à l'usage exclusif des élèves et du personnel enseignant de Renens. Ces deux sites connaissent un essor remarqué depuis plusieurs années. Depuis 2022, ce sont en moyenne 1'240 lecteurs et lectrices qui fréquentent activement la bibliothèque chaque année pour plus de 40'000 emprunts de livres. Les prestations de la bibliothèque intéressent toujours plus la population avec une moyenne d'une centaine de nouvelles inscriptions par année depuis trois ans. Le public participe également de manière fidèle aux actions de médiation culturelle, ainsi la fréquentation de 30 événements en 2022 par 677 personnes est passée à une fréquentation totale de 905 personnes pour 40 événements de médiation en 2024.

2. INTRODUCTION

A l'origine réservées à un public d'initiés, les bibliothèques ont évolué pour répondre aux mutations sociales et culturelles. Aujourd'hui, la bibliothèque publique est un acteur central de l'autonomisation, de l'intégration et de la responsabilisation citoyenne. Elle offre un accès libre à la culture, à l'information, à la lecture-plaisir, mais aussi à des outils essentiels pour comprendre le monde, développer son esprit critique et lutter contre la désinformation.

Consciente de ces enjeux, la Bibliothèque de Renens souhaite renforcer son action en allant à la rencontre des publics éloignés de ses services. Le projet « Bibliothèque dans les quartiers » s'inscrit dans cette dynamique : une bibliothèque mobile, accessible et conviviale, qui s'installe dans les lieux de vie pour proposer des ressources, des animations et des temps de lecture partagée.

¹ « [...] le terme « illettrisme » qualifie la situation de personnes qui, bien que régulièrement scolarisées, n'ont pas acquis une maîtrise suffisante de la lecture et/ou de l'écriture pour être autonomes dans les situations simples de la vie privée ou professionnelle. » (Fédération suisse Lire et écrire, 2020)

² La littératie est « la capacité d'accéder à des textes écrits, de les comprendre, de les évaluer et d'y réfléchir afin d'atteindre ses objectifs, de développer ses connaissances et son potentiel et de participer à la société. » (OCDE, 2023)

Ce projet s'inspire du modèle des quatre espaces (inspiration, apprentissage, activité, rencontre) théorisé par Nicolas Beudon³, qui repense la bibliothèque comme un lieu de vie et de lien social.

« Bibliothèque dans les quartiers » prend également exemple sur des initiatives comme *Livres dans la rue* à Montréal, qui « [...] fait découvrir aux enfants de 4 à 12 ans le plaisir de la lecture. » avec des animations gratuites qui « [...] sont offertes dans les écoles primaires, les parcs et les cours d'HLM situés dans des secteurs défavorisés ou dans des quartiers où les besoins d'activités de littératie sont plus importants. » (Ville de Montréal, 2023). L'objectif de ce projet est clair : toucher le non-public, en particulier les classes populaires, souvent éloignées des bibliothèques. Comme le souligne Mariangela Roselli (2019), la bibliothèque peut être perçue comme un espace contraignant, associé à l'école et à la discipline. Une bibliothèque ambulante permet de rompre avec cette image : elle accueille le bruit, la parole, la spontanéité, et s'adapte aux rythmes et besoins de la population. « Bibliothèque dans les quartiers » incarne ainsi pleinement l'esprit troisième lieu⁴ : lieu neutre, convivial et accessible, propice à la vie sociale, aux échanges informels, à la participation citoyenne et à la création de lien communautaire. La population y est au cœur, non plus seulement comme lectrice, mais comme actrice, créatrice et participante.

Au-delà de l'accès à la lecture, ce projet répond à un enjeu crucial de société : la lutte contre l'illettrisme et la désinformation. Il est reconnu que l'illettrisme est un facteur majeur d'exclusion sociale, culturelle et économique. Il touche des personnes ayant pourtant suivi leur scolarité en Suisse, et représente un coût estimé à 1,3 milliard de francs par an. Face à ce constat, « Bibliothèque dans les quartiers » se présente comme un levier concret pour agir en amont, en complémentarité avec l'école. En allant à la rencontre des habitantes et habitants, ce projet permet de renouer avec le plaisir de lire, dans un cadre non scolaire, accessible et bienveillant. Cette nouvelle prestation s'inspire notamment de l'initiative « Silence, on lit ! », lancée en 2001 au lycée Tevfik Fikret à Ankara⁵, qui instaurait chaque jour 15 minutes de lecture obligatoire pour tous les membres de l'établissement — élèves, corps enseignant et personnel. Les effets observés sont significatifs : baisse des tensions, amélioration du comportement des élèves, et un climat scolaire plus serein. Dans cette même dynamique, « Bibliothèque dans les quartiers » vise à favoriser des temps de lecture libre, sans pression, adaptés à tous les niveaux et accessibles à toutes et tous. Ce service mobile contribue ainsi à prévenir l'illettrisme en valorisant la lecture comme une pratique quotidienne, partagée et choisie. Dans un contexte sociétal où la désinformation se propage rapidement, notamment via les réseaux sociaux, la bibliothèque joue également un rôle fondamental d'éducation aux médias et à l'information. Elle offre un accès à des sources fiables, aide à décrypter les contenus, à distinguer le vrai du faux, et à développer une pensée critique. En rendant ces ressources accessibles dans l'espace public, au plus près de la population, la bibliothèque mobile devient un outil de résilience démocratique. Elle permet à chacune et chacun de mieux comprendre le monde, de se forger une opinion éclairée, et de participer activement à la vie citoyenne.

« Bibliothèque dans les quartiers » construit des chemins de lecture et de savoir partagés, sans imposer de modèle. Ce projet valorise les pratiques culturelles populaires, encourage la curiosité, et renforce le lien social. La présence régulière dans les quartiers agit comme relais entre les publics et les ressources communales. Il s'agit d'une dimension qui renforce la mission de service public de la bibliothèque, en facilitant l'accès à l'information et en soutenant l'autonomie des citoyennes et citoyens.

3. OFFRE EN BIBLIOTHÈQUES À RENENS

³ Pour plus de détails concernant ce concept, voir le chapitre y relatif en annexe.

⁴ La bibliothèque troisième lieu est un espace public qui dépasse la seule fonction documentaire. Inspirée du concept de "third place" de Ray Oldenburg, elle se situe entre la sphère privée (le foyer) et la sphère professionnelle (le travail). (Servet 2010)

⁵ Association Silence, on lit ! 2021

Le territoire de Renens abrite cinq bibliothèques accessibles au public constituant ainsi une offre complémentaire : Globlivres, une antenne de la Bibliothèque cantonale et universitaire, les bibliothèques de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne et de PROFA, ainsi que la Bibliothèque de Renens.

Le Vélo-à-livres, porté par l'Association Voie des Arts, vient compléter ponctuellement l'offre durant deux semaines pendant les vacances d'été.

3.1. Bibliothèque de Renens

Forte de ses missions autant publiques que scolaires, la Bibliothèque de Renens accueille au sein du collège du Léman un large public, des tout-petits aux seniors, et propose bien plus qu'un simple service de prêt avec ses 30'000 documents : c'est un lieu vivant de culture et de rencontres, animé par un riche programme de médiation culturelle ouvert à toutes et tous. Le centre de documentation des Pépinières est quant à lui uniquement dédié aux élèves et au corps enseignant.

3.2. Globlivres – Bibliothèque interculturelle

Bibliothèque interculturelle publique et associative gérée par l'Association Livres sans frontières, Globlivres propose à ses lecteurs de tout âge 35'000 livres dans 300 langues. Elle établit une passerelle entre pays d'origine et pays d'accueil en proposant des activités pour réunir immigrés et autochtones. Elle fait découvrir à toutes et tous la richesse et la variété du monde en éveillant l'intérêt pour d'autres cultures. A son offre s'ajoute le Vélo-à-livres, parcourant les communes environnantes durant les vacances et présent lors d'événements ponctuels (manifestations).

3.3. Bibliothèque cantonale et universitaire – Lausanne (BCUL) – Site Renens

La BCUL-Renens est l'un des sites de la bibliothèque cantonale. Ouvert depuis 2017 dans le Gymnase de Renens, le site Renens est accessible au grand public et donne accès aux services et aux collections de toute la BCUL. Bien que ses collections, comptant plus de 10'000 documents sur place, soient principalement orientées vers les enseignements du Gymnase, on y trouve également des romans de tous genres et en différentes langues, des bandes dessinées, mangas, livres audios et DVD.

3.4. Bibliothèque de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL)

Spécialisée dans les domaines artistiques, la bibliothèque est réservée à la communauté de l'ECAL. Toutefois et sur demande, les personnes extérieures à l'ECAL peuvent consulter les quelque 30'000 documents qu'elle possède sur place (livres, magazines et DVD).

3.5. Bibliothèque du Programme de Formation en Santé Sexuelle (PROFA)

La bibliothèque PROFA, Fondation qui apporte à la population de tout âge des réponses professionnelles en matière d'éducation et de santé sexuelle, de périnatalité, de consultation de couple et sexologie, ainsi qu'une aide aux victimes d'infraction, met environ 2'000 ouvrages à disposition principalement de ses collaboratrices et collaborateurs. Le public peut consulter les livres sur place.

3.6. Une nouvelle offre complémentaire

Le projet « Bibliothèque dans les quartiers » s'inscrit en complémentarité avec les bibliothèques déjà présentes sur le territoire renanais. Sans se substituer aux Vélos-à-livres portés par les associations Voie des arts et Globlivres, il vient compléter l'écosystème culturel local, en renforçant la présence de la lecture dans l'espace public par le biais d'une offre de bibliothèque complète.

Grâce à sa mobilité, il permet d'aller à la rencontre de publics absents, d'en offrir une approche différente et de la montrer sous un angle ouvert et proche de la population.

Il contribue ainsi à désacraliser l'image de la bibliothèque, pour en faire un espace du quotidien et ouvre la voie à des partenariats renforcés avec les acteurs culturels de la Ville de Renens, dans une logique de visibilité partagée et de synergies.

4. MÉDIATION CULTURELLE HORS LES MURS

La Bibliothèque de Renens sort régulièrement de ses murs pour aller à la rencontre de son public. Depuis 2022, elle a tenu un stand lors de trois événements organisés par la Ville (1020 Run, FESTIMIXX et Vive(z) l'été), où elle a accueilli 105 participantes et participants. En parallèle, six événements organisés directement par la bibliothèque ont attiré 227 personnes. A chacun de ses déplacements, elle a rencontré un accueil très enthousiaste. Attirée par l'infrastructure mise en place, la population a spontanément noué un contact avec l'équipe, créant ainsi un lien avec les professionnelles. Cette proximité a permis de faire découvrir la bibliothèque dans un cadre différent, incitant les personnes rencontrées à poursuivre l'expérience en visitant le site du Léman.

Des différents échanges que l'équipe a eu avec la population ces dernières années, quelques témoignages⁶ démontrent la nécessité pour la bibliothèque d'aller à la rencontre de son public :

- « On habite trop loin de la bibliothèque pour la fréquenter. Du coup, on est content de vous voir vous déplacer chez nous ».
- « C'est vraiment chouette que vous veniez dans les parcs, jusqu'à nous ! Pourquoi ne le faites-vous pas plus souvent ? »
- « Est-il prévu, dans le futur, que vous proposiez une animation comme Raconte-moi Dorémi⁷ dans les parcs ? »
- « Je passerai vous voir pour m'inscrire. »

5. BIBLIOTHÈQUE DANS LES QUARTIERS

Le projet « Bibliothèque dans les quartiers » est dans la continuité des actions hors les murs déjà testées. Il renforce l'accès à la lecture et à l'information pour les publics éloignés des institutions culturelles.

5.1. Prestations

Pour des raisons de méconnaissance, d'empêchement et/ou d'éloignement géographique, notamment avec le contexte urbain qui oppose le nord des voies et le sud des voies, toute la population renanaise n'a pas accès aux services de la Bibliothèque de Renens.

⁶ Quelques témoignages supplémentaires figurent en annexe.

⁷ Précédente animation d'éveil musical aujourd'hui réalisée par une intervenante externe sous le nom de 1, 2, 3 musique !

5.1.1. Concept

« Bibliothèque dans les quartiers » est une extension mobile de la Bibliothèque de Renens, participant à l'accomplissement de ses missions⁸. Grâce à la présence de deux membres de l'équipe de la bibliothèque, ce projet propose un service complet.

Les missions se partagent entre le service au public (prêt et retour de documents, conseils de lecture, orientation) et la médiation culturelle (gestion des animations, accompagnement et création de liens avec les publics peu ou pas familiers des bibliothèques et de leurs activités). Ses véhicules, au design fantaisiste, attirent le regard et invitent à la découverte.

À l'intérieur : des livres à emprunter, du mobilier pour créer un véritable coin lecture, du matériel pour les animations et des boissons à partager.

Culturel, social, local, participatif et écologique, le projet « Bibliothèque dans les quartiers » est en phase avec la politique culturelle de la Ville et le Programme de législature 2021-2026, en agissant sur :

- La valorisation des espaces publics, par le biais d'actions participatives (Axe 1) ;
- Le renforcement de la solidarité et de l'accessibilité, en faisant la promotion de la mobilisation dans les quartiers, en favorisant la participation et l'inclusion de toute la population, en luttant contre l'isolement social et les inégalités, et en renforçant les liens multiculturels et intergénérationnels (Axe 3) ;
- Le soutien aux familles, en développant des prestations qui leur sont destinées (Axe 3) ;
- Le renforcement de la politique pour les enfants et les jeunes, en développant un nouveau projet basé sur des axes de prestations conçus, entre autres, pour la jeunesse (Axe 3) ;
- Le déploiement de la politique culturelle, en favorisant la culture et son accès et en mettant en œuvre des actions de médiation culturelle (Axe 3).
- Le développement et la promotion de la durabilité, par l'utilisation d'un moyen de transport durable et par la mise en œuvre d'un projet pérenne (Axe 1) ;

5.1.2. Objectifs spécifiques

Faisant directement écho aux missions de la Bibliothèque de Renens, « Bibliothèque dans les quartiers » vise les objectifs suivants :

- Favoriser l'accès à la lecture et à la culture pour toutes et tous
En proposant une grande variété de supports (romans, albums, mangas, journaux ...), la bibliothèque mobile rend la lecture accessible, selon ses envies et son niveau de lecture.
- Créer du lien social à travers des animations de proximité
Les animations organisées dans les quartiers invitent la population à se rencontrer, échanger et participer à la vie culturelle locale.
- Valoriser l'offre de la Bibliothèque de Renens et renforcer sa visibilité
En se faisant la vitrine de son site du Léman et grâce aux outils de communication existants, notamment Instagram, le projet met en lumière les services proposés par la Bibliothèque de Renens et attire de nouveaux publics.
- Amener la lecture au cœur des quartiers
La bibliothèque mobile se déplace sur tout le territoire renanais pour toucher les publics éloignés, renforçant encore la lutte contre la désinformation et l'illettrisme.

⁸ L'intégralité des missions et valeurs de la Bibliothèque de Renens se trouvent en annexe.

- Intensifier les partenariats locaux

En collaborant avec les associations, telles que Globlivres ou la ludothèque ainsi que les services communaux, le projet soutient les initiatives locales et donne de la visibilité aux actions de la société civile.

5.1.3.Public cible

Ce projet s'adresse en priorité aux publics « empêchés »⁹, que ce soit pour des raisons géographiques ou socioculturelles. L'action vise tous les âges, en veillant à représenter un large éventail des collections disponibles.

Le projet accorde une importance particulière à la valorisation de ressources encore peu familières au grand public, telles que les albums sans texte, les kamishibais, ainsi que les ouvrages spécifiquement conçus pour les personnes en difficulté de lecture, tels que les livres en grands caractères ou dont l'édition est adaptée aux personnes dyslexiques.

5.2. Mise en œuvre

Tout l'enjeu de la mise en œuvre de cette bibliothèque est de garantir les prestations malgré les contraintes d'un format mobile, d'un espace de stockage restreint et des réalités du travail en extérieur.

5.2.1.Logistique et matériel

Véhicule

Le choix du véhicule utilisé dans le cadre de « Bibliothèque dans les quartiers » revêt toute son importance car il doit attirer la population en suscitant sa curiosité.

Cependant, plusieurs problématiques se posent dans ce choix :

- Le dispositif doit permettre d'accueillir un échantillon représentatif des collections de la bibliothèque, du mobilier pour un espace de lecture, ainsi que du matériel d'animation ;
- Son mode de fonctionnement doit être non polluant ;
- Aucun permis de conduire ne doit être nécessaire, afin d'en faciliter l'usage.

Pour des raisons écologiques, logistiques et économiques, le véhicule retenu est un vélo cargo à assistance électrique de la marque française Karbikes, précisément le modèle Koli¹⁰. Ce vélo se distingue par sa capacité de transport, sa maniabilité en milieu urbain et son absence d'émissions polluantes. Il est équipé d'un caisson fermé de 1m³ pouvant supporter jusqu'à 150 kg, idéal pour acheminer le matériel nécessaire aux animations. La société Karbikes travaille avec un artisan qui effectue des personnalisations de ces caissons, permettant notamment de les transformer en stand ambulant. Les dimensions du vélo sont adaptées à une circulation sécurisée sur la voie publique : 80 cm de large, 2,25 m de long, et jusqu'à 1,80 m de hauteur avec le caisson. L'assistance électrique est conforme aux normes européennes (coupure automatique à 25 km/h), ce qui permet de le conduire sans permis spécifique. Ce point est essentiel pour garantir la souplesse d'utilisation par le personnel de la bibliothèque.

Pour rendre le projet opérationnel deux personnes sont nécessaires. Chacune joue un rôle indispensable : l'accueil du public d'une part, et les animations d'autre part. Cette organisation mobilise deux vélos, l'un dédié au transport des livres, l'autre au matériel technique, d'animation et d'aménagement de l'espace.

⁹ Par public empêché, on entend les personnes privées d'accès à l'offre culturelle en raison de leur situation.

¹⁰ Une image du véhicule se trouve en annexe.

Le dispositif garantit flexibilité, visibilité et réactivité sur le terrain, tout en étant parfaitement adapté aux besoins logistiques et humains. Il permet ainsi de proposer une prestation de qualité, cohérente avec les ambitions du projet et les attentes des publics.

Matériel

Le matériel à transporter comprend notamment :

- Une sélection de livres ;
- Des bacs pour le transport et présentation des livres ;
- Le matériel technique nécessaire au service de prêt ;
- Du mobilier confortable pour le coin lecture ;
- Le matériel d'animation.

Lieu de stockage

Pour faciliter le chargement du matériel et des livres, les deux vélos cargo devront être stationnés à proximité de la Bibliothèque de Renens. Les infrastructures actuelles du site scolaire du Léman, notamment les parkings à vélos, ne sont pas adaptées aux dimensions des vélos cargo. Il sera donc nécessaire d'avoir un abri sécurisé et fermé. Dans l'attente d'un lieu ad hoc à terme, une solution de stockage temporaire est à l'étude à l'interne de la Ville.

5.2.2.Organisation des tournées

Parmi les objectifs fixés, la favorisation du lien social implique un ancrage fort et pérenne. Les lieux occupés par la « Bibliothèque dans les quartiers » devraient donc permettre d'accueillir les publics par tous les temps et toute l'année. Une réflexion est en cours pour trouver des lieux abrités qui garantiraient un accès équitable à toute la population. En attendant, l'organisation des tournées détaillée ci-dessous est prévue en plein air.

Choix des lieux

Le choix des lieux est fait en fonction de leur distance de la Bibliothèque de Renens et de sorte que toute la population renanaise puisse profiter de la prestation. Les lieux retenus doivent permettre au voisinage de s'y rendre facilement à pied, l'environnement doit être agréable afin de créer un espace de lecture confortable.

Plusieurs parcs¹¹ de la Ville de Renens sont ciblés : le square du 14-Juin, les parcs Paudex, de la Mèbre, de Broye et le belvédère des Côtes. Ce choix pourrait être complété par un passage au pied des immeubles sis au chemin de Rionza par exemple. Cette sélection évoluera en fonction des retours des publics et de l'équipe, ainsi qu'à plus longue échéance, à la présence d'une offre de bibliothèque à la Savonnerie. Le nouveau quartier de Malley est également à intégrer dans les futures tournées.

Visibilité

Pour que cette offre soit bien identifiée et utilisée, sa visibilité doit être soignée. La stratégie de communication doit correspondre à l'esprit du projet et cibler les publics « empêchés ». Les canaux usuels seront utilisés : affiches dans les lieux publics, annonces dans le journal communal Info Renens, relais via les écoles et les associations et publication sur les réseaux sociaux. Sur le terrain, la création d'un aménagement accueillant renforce l'attractivité et invite à la découverte, c'est pourquoi la signalétique des vélos cargo est un atout majeur : un habillage coloré, des logos visibles, et des éléments mobiles comme des drapeaux ou des panneaux permettront d'attirer l'attention.

¹¹ Voir la situation des parcs retenus sur le plan en annexe.

Fréquence

La régularité des passages est essentielle pour instaurer une habitude de fréquentation. Elle permet au public de planifier ses visites, de suivre les animations proposées et de renouveler ses emprunts. Cela est tout autant crucial pour créer un lien de confiance et de fidélité.

Ainsi, « Bibliothèque dans les quartiers » aura lieu chaque semaine, le mercredi après-midi, idéalement toute l'année, mais dans un premier temps du printemps à l'automne, hors vacances scolaires. Les ressources humaines à disposition sont le fondement de sa réussite.

5.2.3. Ressources humaines

La particularité d'une bibliothèque hors les murs, réside dans le fait que l'environnement diffère sensiblement de l'espace clos de la bibliothèque et impose certaines précautions. Dans un espace ouvert, le public se compose à la fois de personnes venues volontairement pour profiter des services de la bibliothèque et de personnes présentes par hasard ou pour d'autres raisons.

Ce second groupe requiert un accueil spécifique, centré sur la médiation culturelle, l'orientation et le dialogue. Afin de garantir la qualité de l'accueil, tant pour celles et ceux qui participent à une animation ou viennent lire que pour les personnes de passage, « Bibliothèque dans les quartiers » exige la mobilisation de deux personnes. Cette configuration en binôme est indispensable pour assurer la sécurité du public, la fluidité des opérations (installation, rangement, gestion des prêts), et répondre aux besoins variés des usagers et usagères.

Il est essentiel que le personnel soit formé aux métiers de l'information et de la médiation culturelle. Les compétences requises incluent la gestion documentaire, l'animation, la communication avec des publics diversifiés, et la capacité à s'adapter. Ce service itinérant étant une opportunité de faire la promotion de la Bibliothèque de Renens, il est important que la population puisse retrouver les mêmes personnes lorsqu'elle se rend sur le site de la bibliothèque au Léman. Cette continuité renforce le lien de confiance et la fidélisation du public. Cela implique que le personnel affecté à « Bibliothèque dans les quartiers » soit intégré à l'équipe professionnelle de la Bibliothèque de Renens.

Des ressources humaines complémentaires sont nécessaires pour assurer la prestation sans fragiliser l'offre existante au Léman, en particulier les heures d'ouverture du mercredi après-midi. Le fonctionnement régulier de « Bibliothèque dans les quartiers » implique une planification spécifique, des déplacements, et du temps de préparation, activités estimées à 0.4 EPT à répartir entre deux personnes. L'actuelle médiatrice culturelle verrait son taux d'activité augmenter de 0.7 à 0.9 EPT, tandis qu'un ou une stagiaire serait engagé-e chaque année en renfort de l'équipe actuelle. Cette solution a l'avantage d'offrir aux candidats à la formation Bachelor en Sciences de l'information à la Haute Ecole de Gestion (HEG) une place de stage à la Bibliothèque de Renens pour la première fois.

L'ouverture du mercredi après-midi occupe actuellement 4 personnes. Le renfort en personnel permettra de maintenir le site du Léman ouvert en parallèle des tournées et de continuer à répondre à la demande des familles et adolescents particulièrement nombreux ce jour-là¹².

5.2.4. Partenariats

En tant que service communal, la Bibliothèque de Renens a pour mission de contribuer au développement de la communauté en collaborant avec les organisations et associations locales afin de répondre aux besoins de la population. Le projet « Bibliothèque dans les quartiers » renforce cette dynamique en favorisant les synergies entre les différents acteurs et actrices de la Ville. Il crée des opportunités de dialogue et de lien social dans l'espace public, en dehors des cadres institutionnels, tout en valorisant la présence des associations locales.

¹² Il s'agit du jour le plus fréquenté de la semaine (voir les statistiques en annexe).

La coordination avec les partenaires tels que la Commission Intégration Suisses-Etrangers (CISE), le Forum des Associations de Renens (FAR), le Centre de Rencontre et d'Animation (CRA) par exemple se traduit par le partage d'informations, la coanimation d'activités et la mutualisation de matériel. Les liens avec les services communaux sera également essentielle pour assurer la logistique, la communication et la sécurité du dispositif.

5.2.5. Suivi et évaluation

Les objectifs présentés au point 5.1.2 seront évalués selon les critères suivants :

Critères qualitatifs

- Satisfaction du public et des partenaires
Retours recueillis via questionnaires, discussions informelles ou boîtes à idées
- Perception de l'accessibilité et de l'accueil
Évaluation du sentiment d'inclusion et de confort exprimé par le public
- Impact sur le lien social
Observation des échanges entre habitantes et habitants
- Évolution de la perception de la lecture
Changements dans le rapport au livre

Critères quantitatifs

- Nombre de passages de la bibliothèque mobile
Total des interventions dans les quartiers
- Fréquentation globale
Nombre de personnes accueillies sur l'année
- Participation aux animations
Nombre de personnes par animation
- Nombre de prêts et retours
Statistiques de circulation des documents
- Types de documents empruntés
Répartition par genre
- Visibilité des partenaires locaux
Nombre d'interventions des associations et services partenaires sur l'année

Suite à cette évaluation, la prestation sera adaptée en termes de fréquence, de lieux visités, d'animations et prestations proposées ou encore de collection mise à disposition.

5.2.6. Analyse de risque

Un projet de bibliothèque hors les murs tel que « Bibliothèque dans les quartiers » présente de nombreux atouts : aller à la rencontre de publics éloignés de la bibliothèque, offrir une image dynamique de la bibliothèque, et s'adapter avec souplesse aux spécificités des différents quartiers. En parallèle, certains défis doivent être anticipés afin d'assurer la réussite et la durabilité de l'initiative.

La mise en place de ce service est corrélée aux ressources humaines disponibles. Il serait risqué de réduire l'offre proposée sur le site du Léman et de perdre leurs publics en raison d'une réduction des horaires d'ouverture le mercredi après-midi au profit des tournées dans les quartiers. L'augmentation de 0.2 EPT au sein de l'équipe et l'engagement chaque année d'un ou une stagiaire permettront de garantir la présence de la bibliothèque dans les quartiers tout en maintenant les prestations actuelles. De plus, il s'agit d'une formidable opportunité de formation qui contribuera à renforcer le positionnement de la Ville de Renens en tant que ville formatrice.

Les aspects logistiques, tels que l'aménagement des véhicules, la prise en compte des conditions météorologiques ou l'entretien du matériel, demandent une préparation minutieuse. Ces éléments constituent des points de vigilance à intégrer dans la phase de planification qui n'est pas à négliger et qui s'étendra sur plusieurs mois début 2026.

Il existe également la possibilité que certains lieux sélectionnés pour les tournées attirent un public limité, ou que la fréquentation du site du Léman soit affectée par la mise en place de cette prestation. Ces aspects méritent une attention particulière, qui fera l'objet d'un suivi régulier dans le cadre de l'évaluation de ce nouveau service.

L'ancrage du projet dans une dynamique locale, favorisant le lien social et la valorisation de l'espace public, constitue un levier essentiel pour en assurer la réussite.

En mettant en avant le rôle de la bibliothèque comme lieu de rencontre et de dialogue dans les quartiers, et en s'appuyant sur des partenariats locaux, cette initiative représente une véritable opportunité pour renforcer la cohésion sociale et l'attractivité de la commune.

6. DESCRIPTIF DES COÛTS

« Bibliothèque dans les quartiers » prendra vie en 2026¹ marquant ainsi de manière idéale l'année du cinquantième anniversaire de la Bibliothèque de Renens.

Il convient de noter que les vélos cargos Karbikes sont fabriqués sur commande avec un délai de livraison actuellement fixé à 6 mois. Le lancement de ce nouveau service se fera donc au plus tôt au 2^e semestre 2026.

Cela coïncide avec le délai nécessaire à la dernière phase de gestion de ce projet et à l'arrivée d'un ou une stagiaire au mois de septembre pour assurer la disponibilité de l'équipe pour le début des tournées dans les quartiers.

Les coûts de fonctionnement uniques (mise en place du projet, hors salaires), pourront bénéficier du fonds Berty Michoud. Les frais de fonctionnement pérennes et les charges salariales seront en revanche budgétisés annuellement.

Pour rappel, à sa mort en 1986, Jeanne Berty Michoud a légué à la Commune de Renens des liquidités et un immeuble (qui a été vendu), représentant environ CHF 580'000.-. La condition était que cet héritage soit affecté à l'aménagement et l'équipement d'une bibliothèque communale et à l'achat de livres, à l'exclusion toutefois d'ouvrages à caractère politique. Des prélèvements ont déjà été effectués sur ce fonds pour environ CHF 137'000.- pour la bibliothèque du Léman et le Centre de documentation des Pépinières (préavis N° 105-2011).

6.1. Coûts de fonctionnement uniques, pour la mise en place du projet

6.1.1. Véhicules et habillage personnalisé

Le modèle Koli est proposé au prix² de CHF 13'200.- TTC, hors frais de livraison et aménagements sur mesure des caissons. Il faut également prévoir les aménagements intérieurs ainsi que la personnalisation visuelle, nécessaire à l'identification du véhicule par la population.

L'habillage personnalisé des caissons des vélos cargos sera réalisé par une ou un artiste ou graphiste idéalement de Renens, afin de rendre la bibliothèque ambulante reconnaissable, attractive et chaleureuse. Le visuel sur mesure contribuera à l'identité du projet et facilitera son appropriation par les publics.

¹ Voir la planification de lancement du service détaillée en annexe.

² Les prix indiqués ci-après ont été calculé le 18.07.2025 avec le taux de change suivant : 1€ = CHF 0.9324

6.1.2. Matériel et mobilier d'animation

Le mobilier et le matériel d'animation sont essentiels pour créer un espace de lecture et d'échange convivial, adapté à tous les âges. Ils permettront d'organiser des activités culturelles variées (lectures, jeux, ateliers) dans des conditions confortables et stimulantes.

6.1.3. Communication

Le financement du matériel de communication se fera en deux temps puisque les besoins en communication pour le lancement du service ne seront pas les mêmes que pour sa promotion sur le long terme.

Dans un premier temps, un mandat sera confié à un ou une graphiste pour la réalisation d'une identité visuelle, qui découlera de celle de la bibliothèque. L'objectif est de reconnaître « Bibliothèque dans les quartiers » comme une de ses prestations tout en lui octroyant une identité propre. La réalisation d'une vidéo promotionnelle, d'affiches et des programmes d'animations, permettront d'informer la population renanaise de la concrétisation de ce projet.

6.1.4. Animations

Le programme d'animations pour l'année de lancement comprendra des lectures proposées par l'équipe, ainsi que trois animations recourant à des intervenants externes. Le programme sera étoffé dès 2027.

6.1.5. Lieu de stockage

Un abri fermé est nécessaire pour stationner les vélos cargos lorsqu'ils ne sont pas en service. Il garantit la protection du matériel contre le vol et les intempéries, et prolonge ainsi la durée de vie des équipements. En attendant de confirmer la nécessité de construire un abri spécifique, une solution de stockage temporaire est à l'étude à l'interne de la Ville.

6.1.6. Récapitulatif des coûts de fonctionnement uniques

Points	Désignation	Total TTC
6.1.1.	Véhicules	CHF 47'400.00
6.1.2.	Matériel & mobilier	CHF 7'500.00
6.1.3.	Communication	CHF 17'100.00
6.1.5.	Animations	CHF 900.00
Total TTC des coûts de fonctionnement uniques		CHF 72'900.00

6.2. Coûts de fonctionnement pérennes

6.2.1.Charges d'exploitation des véhicules

Assurances des véhicules

Les vélos utilisés dans le cadre de ce projet pourront être intégrés dans la police d'assurance Baloise All Risks déjà active pour la Ville de Renens. L'ajout des deux vélos augmentera d'environ CHF 300.- le coût annuel de cette police d'assurance.

Entretien des véhicules

Il est aussi nécessaire de prendre en compte les coûts d'entretien annuels des vélos cargos dès 2027.

6.2.2.Charges d'exploitation des animations

Renouvellement et entretien du matériel et mobilier d'animation

Le bon fonctionnement de cette prestation repose également sur un matériel régulièrement entretenu et renouvelé. Il est ainsi nécessaire de prendre en compte le rachat périodique du mobilier d'animation, exposé à une forte manipulation.

6.2.3.Matériel de communication

Dès 2027 et pour les années suivantes, le budget dédié à la communication sera moins important que lors du lancement de la prestation. La promotion se fera en utilisant les mêmes outils que ceux choisis pour l'ensemble de la médiation culturelle de la Bibliothèque de Renens.

6.2.4.Animations

Les animations liées au projet « Bibliothèque dans les quartiers » combineront lectures, déplacement d'animations existantes hors les murs, et programmation spécifique. Un budget annuel de CHF 3'000.- est prévu pour financer ces animations dédiées.

6.2.5.Besoins en ressources humaines

Comme mentionné au point 5.2.3, cette nouvelle prestation demande un renfort estimé à 0.2 EPT, soit une augmentation du taux d'activité de l'actuelle médiatrice culturelle dès avril 2026 pour préparer le lancement du projet. Cette activité va nécessiter également l'engagement d'un ou une stagiaire à 100%. Ce dernier permet également de faire de la Bibliothèque de Renens un nouveau lieu de stage au sein de l'administration pour les étudiants et étudiantes HES en Sciences de l'information. L'aspect innovateur de Bibliothèque dans les quartiers ainsi que la créativité nécessaire pour le conduire constituent une formidable expérience formatrice.

Afin de correspondre au calendrier académique de la HEG, le stage s'étendra du 1^{er} septembre au 31 août de l'année suivante. En 2026, année de préparation et de lancement de l'offre, les charges salariales sont calculées sur 4 mois, soit de septembre à décembre.

Le poste de stagiaire sera financé dans le cadre du budget de la section N° 6302 « Stagiaires », sans engendrer de frais supplémentaires.

Fonction	Classe salariale	Taux d'activité	Salaire annuel médian à 100%	Charges sociales	Total à 100%	Total au taux d'activité réel
Médiatrice culturelle	13	20%	CHF 84'100.00	CHF 25'200.00	CHF 109'300.00	CHF 21'900.00

6.2.6. Récapitulatif des coûts de fonctionnement pérennes

Points	Désignation	Montants TTC	Quantité	Total TTC
6.2.1.	<u>Charges d'exploitation des véhicules</u> Assurances Entretien des vélos Sous-total	CHF 300.00 CHF 700.00		CHF 300.00 <u>CHF 700.00</u> CHF 1'000.00
6.2.2.	Renouvellement du matériel et du mobilier	CHF 600.00		CHF 600.00
6.2.3.	<u>Matériel de communication</u> Affiches Programmes Sous-total	CHF 300.00 CHF 600.00		CHF 300.00 <u>CHF 600.00</u> CHF 900.00
6.2.4.	<u>Animations</u> 10 animations régulières	CHF 300.00	10	CHF 3'000.00
6.2.5.	<u>Salaires et charges sociales</u> Médicatrice culturelle, 0.2 EPT	CHF 21'900.00		CHF 21'900.00
Total TTC				CHF 27'400.00

7. INCIDENCES FINANCIÈRES

Comme décrit au chapitre 6 « Descriptif des coûts », les charges de fonctionnement sont les suivantes. Par mesure de clarté, une nouvelle section spécifique à ce projet sera créée, soit la N° 5181 « Bibliothèque des quartiers ».

7.1. Coûts de fonctionnement uniques

Désignation	Comptes imputations	2026
Véhicules	5181.3115.00	CHF 47'400.00
Matériel et mobilier	5181.3114.00	CHF 7'500.00
Communication	5181.3101.01 5181.3185.02	CHF 17'100.00
Animations	5181.3170.00 5181.3185.02	CHF 900.00
Sous-total		CHF 72'900.00
Prélèvement dans le Fonds Berty Michoud N° 9233.1001		CHF - 72'900.00
Total charges nettes TTC		CHF 0.00

7.2. Coûts de fonctionnement pérennes

Désignation	Comptes imputations	2026	2027 et suivants
<u>Salaires et charges sociales</u>			
Médiatrice culturelle	5181.3011.00	CHF 16'400.00	CHF 21'900.00
Assurance véhicules	5181.3186.00	CHF 100.00	CHF 300.00
Entretien des véhicules	5181.3155.00		CHF 700.00
Renouvellement et entretien du matériel et mobilier	5181.3154.00		CHF 600.00
Communication	5181.3101.01 5181.3185.02		CHF 900.00
Animations	5181.3170.00 5181.3185.02		CHF 3'000.00
Total charges brutes TTC		CHF 16'500.00	CHF 27'400.00

8. PLAN CLIMAT

Ce projet entre également en conformité avec le Plan Climat de la Ville en combinant plusieurs axes prioritaires : il encourage une consommation responsable grâce au principe même du prêt de livres, réduit l'impact environnemental des déplacements en utilisant un mode de transport non polluant, et valorise les aménagements urbains en animant les espaces publics.

9. CONCLUSION

La mise en place de « Bibliothèque dans les quartiers » marque une étape importante dans le développement de services culturels de proximité, inclusifs et innovants. En allant à la rencontre de la population, ce nouveau service favorise l'accès à la lecture et à la culture pour toutes et tous, dans une logique de lien social et de médiation, ainsi que de lutte contre l'illettrisme.

Par ailleurs, tout comme d'autres politiques publiques, avec l'évasion qu'elle permet, la lecture est reconnue comme pilier de la santé mentale, affaiblie au sein de plusieurs populations dont les jeunes.

Au-delà de la mise à disposition des livres, une bibliothèque mobile joue aussi un rôle essentiel dans la lutte contre la désinformation. En proposant des ressources fiables, elle aide les citoyens et citoyennes à mieux comprendre le monde qui les entoure et à être critique face aux « infos ».

Avec une modeste augmentation de dotation et la création d'une place de stage pré-HES, cette nouvelle offre revêt un fort potentiel de lien social et renforce la mission formatrice de la Ville de Renens. En mutualisant certaines ressources existantes, comme le matériel, les animations et la communication, elle a valeur de modèle auprès des publics.

À l'avenir, le projet pourra s'enrichir de synergies avec les événements existants de la Ville tels que Festimixx, Vive(z) l'été ou encore la 1020 Run, renforçant ainsi sa visibilité et son ancrage local. Ces collaborations permettront de toucher de nouveaux publics et de diversifier les actions proposées, tout en consolidant la place de la bibliothèque comme acteur culturel engagé et vecteur de lien social.

Avec l'implantation d'une bibliothèque-médiathèque à la Savonnerie vers 2030, la population de Renens bénéficiera d'une offre très diversifiée, présente sur tout le territoire communal et accessible à toutes et tous.

Dès lors, ces deux projets complémentaires offriront une réponse ambitieuse, correspondant aux besoins d'aujourd'hui et demain en faveur d'un nombreux public, à la motion Stoeckli relative à la création d'une bibliothèque municipale.

Enfin, il convient de souligner que ce projet représente une formidable opportunité de valorisation du métier de bibliothécaire, en élargissant son champ d'action vers des missions de proximité, de médiation et d'innovation sociale. Il incarne une bibliothèque en mouvement, qui sort de ses murs pour aller vers de nouveaux publics, et sa concrétisation en 2026 marquera avec enthousiasme le cinquantième anniversaire de la Bibliothèque de Renens.

Eu égard à ce qui précède, la Municipalité vous prie, Monsieur le Président, Mesdames les Conseillères communales, Messieurs les Conseillers communaux, de bien vouloir voter les conclusions suivantes :

Le Conseil communal de Renens,

vu le préavis municipal N° 91-2025 concernant Bibliothèque dans les quartiers,
ouï le rapport de la Commission désignée pour étudier cet objet,
considérant que ledit objet a été régulièrement porté à l'ordre du jour,

Décide

1. d'accepter les charges supplémentaires uniques au budget 2026 telles que décrites au chapitre 7.1. « Incidences financières » du présent préavis pour un montant total de CHF 72'900.00 TTC répartis dans les différents comptes de la section N° 5181 « Bibliothèque des quartiers ».

2. d'accepter que les coûts uniques de mise en place du projet de CHF 72'900.00 TTC soient prélevés dans le Fonds Berty Michoud N° 9233.1001

3. d'accepter les charges supplémentaires pérennes au budget 2026 telles que décrites au chapitre 7.2 « Incidences financières » du présent préavis pour un montant total de CHF 16'500.00 TTC répartis dans les différents comptes de la section N° 5181 « Bibliothèque des quartiers ».

4. de prendre acte que soient portées aux budgets 2027 et suivants, les charges supplémentaires pérennes inhérentes au présent préavis, telles que décrites au chapitre 7.2 « Incidences financières »

Approuvé par la Municipalité dans sa séance du 3 novembre 2025.

Au nom de la Municipalité

Le syndic
Jean-François Clément



Le secrétaire municipal
Michel Veyre



Membre de la Municipalité déléguée:
Nathalie Jaccard

Annexes : - Les quatre espaces d'une bibliothèque
- Témoignages complémentaires
- Missions et valeurs
- Vélo-cargo Koli

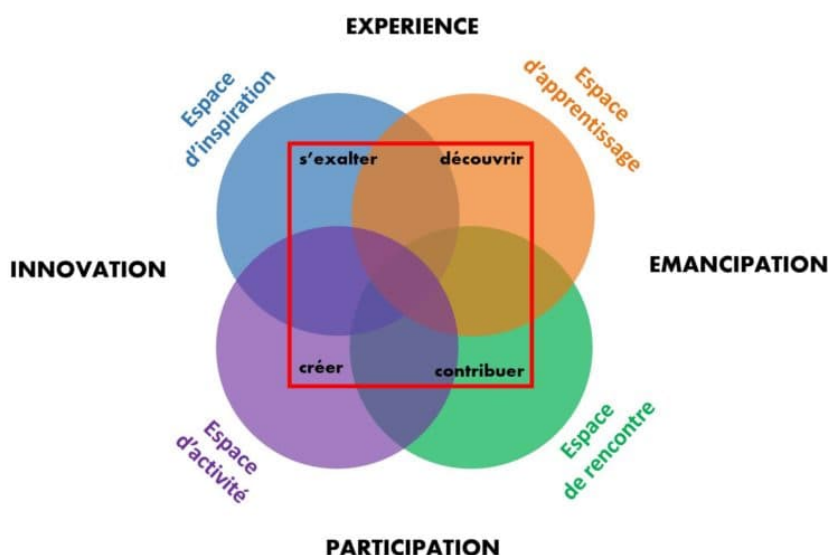
- Plan des parcs sélectionnés
- Statistiques de prêt
- Bibliographie

Annexes :

1. Les quatre espaces d'une bibliothèque

Aujourd'hui, les bibliothèques ne sont plus seulement des lieux de prêt de livres. Elles sont devenues des espaces de vie, de lien social, d'apprentissage et d'inspiration. Le modèle des 4 espaces – inspiration, apprentissage, activité, rencontre – permet de penser la bibliothèque comme un lieu pluriel, capable de répondre à des besoins variés et évolutifs.

- L'espace d'inspiration valorise la découverte, la curiosité, l'éveil culturel.
- L'espace d'apprentissage soutient l'acquisition de compétences, la formation, l'accès à l'information.
- L'espace d'activité permet de faire, d'expérimenter, de créer.
- L'espace de rencontre favorise les échanges, les discussions, la convivialité.



Ce modèle, mis en avant par Nicolas Beudon (2020) dans ses travaux sur le design des bibliothèques, invite à repenser les services en partant des usages réels et des besoins de la population. Il insiste sur l'importance d'aller vers les publics, notamment ceux qui ne franchissent pas spontanément les portes des bibliothèques.

C'est dans cette logique que s'inscrit ce projet de bibliothèque ambulante. En se déplaçant dans les quartiers, elle devient un tiers-lieu mobile, capable de créer des micro-espaces de culture et de lien social là où les habitants vivent. Elle rend visibles les services de la bibliothèque, tout en s'adaptant aux spécificités locales.

Elle peut proposer :

- des sélections de livres inspirantes (inspiration),
- des ateliers numériques ou linguistiques (apprentissage),
- des activités créatives ou participatives (activité),
- des moments conviviaux autour d'un café ou d'un jeu (rencontre).

Ce service mobile est une réponse concrète aux enjeux d'inclusion, de proximité et de transformation des usages. Il prolonge la bibliothèque hors les murs, en cohérence avec les principes du design centré sur l'humain que défend Nicolas Beudon : partir des besoins, tester, ajuster, co-construire avec les habitants.

2. Témoignages complémentaires

Voici quelques témoignages supplémentaires récoltés lors des animations hors-les-murs :

- « Il serait bien que vous fassiez ça toute l'année. »
- « Pouvez-vous proposer cette prestation chaque semaine ? »
- « C'est vraiment bien tout ce que vous faites. Je ne savais pas que vous proposiez autant d'animations. »
- « C'est où la Bibliothèque de Renens ? »

3. Missions & Valeurs

La Bibliothèque de Renens s'engage à offrir un accès facile et gratuit à l'information, à la culture, à l'éducation et aux loisirs pour toutes et tous. Ses espaces sont ouverts à toutes et tous, sans discrimination. Elle souhaite soutenir la diversité, l'apprentissage tout au long de la vie, et favoriser l'inclusion sociale.

Pour cela, la bibliothèque a plusieurs **missions** :

1. **Accès à l'information** : Offrir un accès gratuit à l'information pour toutes et tous. Cela permet à chacune et chacun de s'informer, d'apprendre, de découvrir et de s'amuser.
2. **Promotion de la lecture** : Encourager la lecture pour tous les âges. Pour cela, la bibliothèque propose de nombreux documents et organise des activités autour de la lecture.
3. **Support à l'éducation** : Accompagner les usagères et usagers dans leurs parcours éducatifs, que ce soit dans l'apprentissage scolaire ou personnel. La bibliothèque propose des ressources adaptées à chacune et chacun.
4. **Inclusion sociale et diversité** : Créer un espace ouvert à toutes et tous, en acceptant les différences. La bibliothèque propose des actions pour encourager la tolérance et le respect.
5. **Espace de culture et de loisirs** : Offrir un lieu pour les rencontres et les échanges culturels, avec des animations pour toutes et tous.
6. **Soutien à la communauté locale** : Participer au développement de la communauté. La bibliothèque travaille avec d'autres organisations, associations et groupes locaux pour répondre aux besoins de la population.

Ces objectifs reposent sur des **valeurs** importantes pour le personnel de la bibliothèque :

1. **Accessibilité** : Offrir un accès facile, gratuit et équitable à l'information et aux services pour toutes et tous, sans discrimination.
2. **Inclusivité** : Respecter la diversité des personnes et des opinions. La bibliothèque veut être un lieu accueillant pour toutes et tous, peu importe les identités, cultures ou idées.
3. **Neutralité** : Donner des informations de manière neutre et juste. Respecter tous les points de vue pour encourager la réflexion.
4. **Partage** : Partager et diffuser le savoir. Aider les personnes à trouver, utiliser et comprendre l'information de manière indépendante.
5. **Curiosité** : Encourager la curiosité, la découverte et l'apprentissage tout au long de la vie, pour toutes et tous, quel que soit l'âge ou le parcours.
6. **Responsabilité** : S'investir dans la communauté en soutenant le développement social, culturel et éducatif, et en répondant aux besoins des usagères et usagers.

7. **Confidentialité** : Respecter la vie privée des usagères et usagers et garder confidentielles leurs recherches et leurs informations personnelles.
8. **Déontologie** : Agir de manière honnête et transparente dans la gestion des ressources, de l'information et des services.
9. **Innovation** : Être prêtes et prêts à innover et à s'adapter pour répondre aux nouveaux besoins des publics.
10. **Respect** : Promouvoir un environnement de respect, d'écoute et de bienveillance, que ce soit envers les usagères et usagers, les collègues ou les partenaires de la bibliothèque.

Les valeurs spécifiques de la bibliothèque sont en cohérence avec celles du service Culture-Jeunesse-Affaires scolaires, qui sont :

- Solidarité et équité
- Respect, tolérance et confiance
- Engagement et responsabilité
- Plaisir et positivité
- Créativité

4. Vélo-cargo Koli

« Bibliothèque dans les quartiers » prendra vie grâce à deux vélo-cargo Koli de la marque française Karbikes (2025) :

K O L I



Propulsez votre activité en tout simplicité

Pédalez sans effort et transportez jusqu'à 150kg de marchandises dans un caisson fermé et sécurisé de 1000 litres.

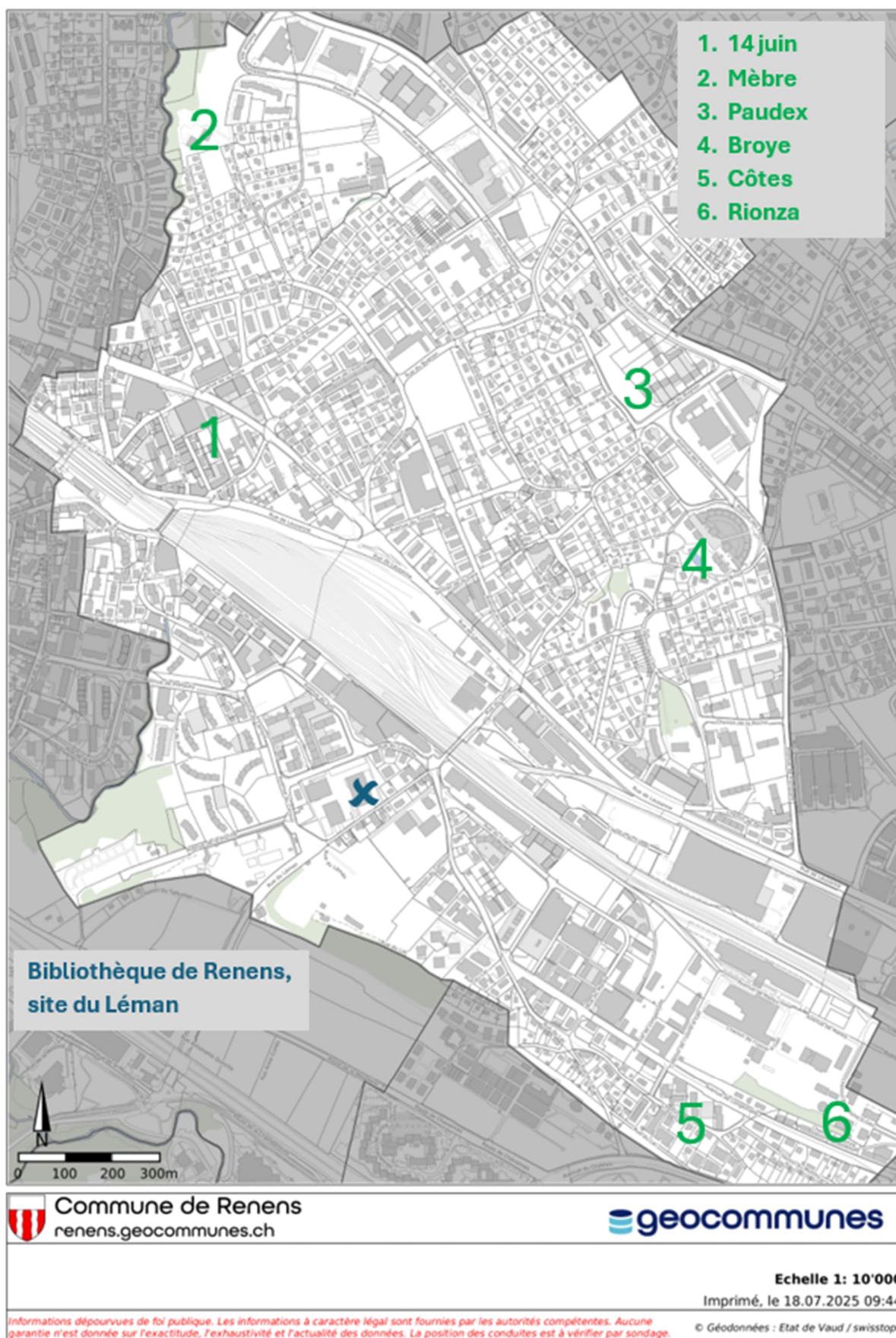
Vous avez un besoin spécifique ?

Libérez votre créativité et personnalisez-le entièrement !

[En savoir plus](#)

[Configurer](#)

5. Plan des parcs sélectionnés

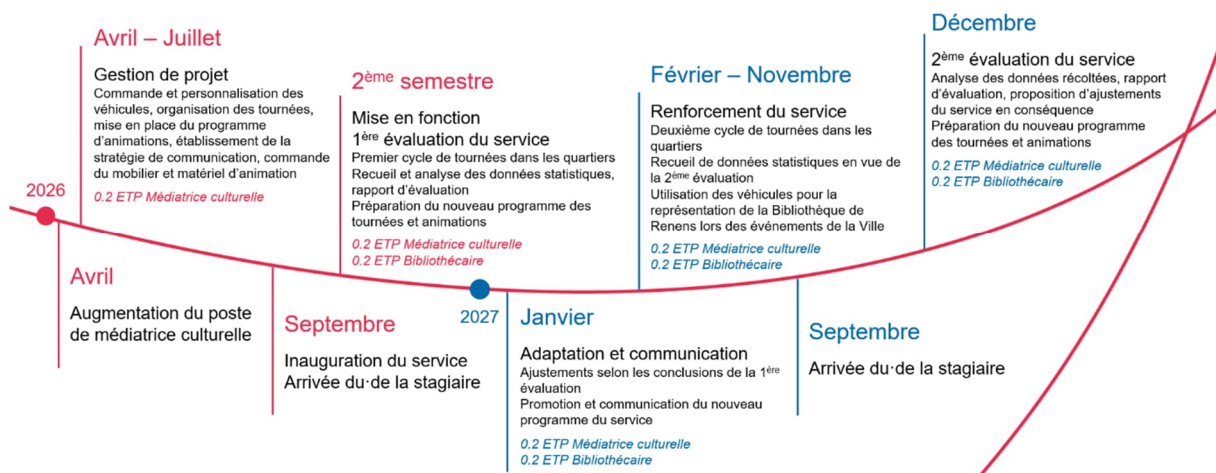


6. Statistiques de prêt

Nombre de transactions au guichet sur le site du Léman entre le 1^{er} janvier et le 31 août 2025 :

	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
PRÊTS	5'716	6'525	3'243	3'657
RETOURS	5'411	5'866	3'175	3'528
TOTAL DES TRANSACTIONS	11'127	12'391	6'418	7'185

7. Planification de lancement du service



Bibliographie

ASSOCIATION SILENCE, ON LIT !, 2021. L'origine de Silence, On Lit ! : le lycée Tevfik Fikret à Ankara. *Silence, On Lit !* [en ligne]. 2021. Disponible à l'adresse : <https://www.silenceonlit.com/lycee-tevfik-fikret-a-ankara> [consulté le 03.09.2025]

BEUDON, Nicolas, 2020. Au-delà du troisième lieu : repenser la bibliothèque en tant qu'espace. *Chemins faisants* [en ligne]. 24 juin 2020. Disponible à l'adresse : <https://www.cheminsfaisants.fr/2020/06/24/bibliomedia/> [consulté le 15 juillet 2025].

FEDERATION SUISSE LIRE ET ECRIRE, 2020. Lire, écrire, expression orale et illettrisme. *Kompetence.ch : Portail spécialisé compétences de base* [en ligne]. 2020. Disponible à l'adresse : <https://www.kompetence.ch/fr/langage-et-illettrisme/> [consulté le 16 juillet 2025].

KARBIKES, 2025. Koli. *Karbikes* [en ligne]. 2025. Disponible à l'adresse : <https://karbikes.com/koli/> [consulté le 18 juillet 2025]

OCDE, [2023 ?]. Compétences des adultes en littératie. *OCDE* [en ligne]. Disponible à l'adresse : <https://www.oecd.org/fr/topics/sub-issues/adult-literacy-skills.html#top> [consulté le 16 juillet 2025].

ROSELLI, Mariangela, 2019. La bibliothèque dans les quartiers populaires. *Mondes sociaux* [en ligne]. 24 janvier 2019. Disponible à l'adresse : <https://sms.hypotheses.org/8718> [consulté le 16 juillet 2025].

SERVET, Mathilde, 2010. Les bibliothèques troisième lieu : une nouvelle génération d'établissements culturels. *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)* [en ligne]. 2010. N° 4, p. 57-63. Disponible à l'adresse : <https://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2010-04-0057-001> [consulté le 21.08.2025]

VILLE DE MONTREAL, 2023. Programme Livres dans la rue. *Montréal* [en ligne]. 14 décembre 2023. Disponible à l'adresse : <https://montreal.ca/programmes/programme-livres-dans-la-rue> [consulté le 15 juillet 2025].