

OSI al LAC
OSI in Auditorio
2018/19

OSi

Orchestra
della Svizzera
italiana





Cosa c'entra l'inceneritore con l'OSI?

Siamo lieti di presentarvi il programma dei concerti OSI in abbonamento 2018/19, l'ossatura della prossima stagione dell'Orchestra della Svizzera italiana.

La serie OSI al LAC si compone di 10 grandi concerti, di cui 5 a scadenza quindicinale tra ottobre e dicembre 2018 e altri 5 tra febbraio e aprile 2019. Nella pausa invernale, a gennaio 2019, si svolge la mini rassegna creativa di 4 concerti OSI in Auditorio, con artisti eclettici perlopiù nella formula play&conduct.

Stiamo cercando di rendere speciale ogni serata, introducendo qualche breve pagina fuori programma e chiedendo ai diversi solisti di offrirci momenti di performance esclusivi, magari suonando a sorpresa con singoli musicisti dell'OSI o addirittura improvvisando. Non è facile uscire dagli schemi

delle formule concertistiche odierne, ormai cristallizzate dalla tradizione. Nei prossimi anni vogliamo lavorare in questa direzione e arrivare a proporre al nostro pubblico modalità nuove per avvicinarsi alla musica seria. Le immagini dell'OSI devono dunque rispecchiare questa fase di "lavori in corso" e profonda trasformazione, evocando le sensazioni che prova chi non ha paura di sporcarsi le mani per rimodellare il proprio futuro. Location di morte e rinascita come l'inceneritore dell'Azienda Cantonale dei Rifiuti, la discarica Vismara & CO. SA e le rovine del Parco delle Gole della Breggia, sembrano essere sfondi ideali, in questo momento, per rilanciare la nostra bellissima Orchestra!

Presto vi sveleremo anche il resto dell'attività OSI per il prossimo anno: stay tuned!

OSI al LAC

LAC Lugano
4 ottobre 2018

Markus Poschner
direttore

Martin Grubinger
percussioni

LAC Lugano
25 ottobre 2018

Krzysztof Urbański
direttore

Jan Lisiecki
pianoforte

LAC Lugano
8 novembre 2018

Valentin Uryupin
direttore

Sergey Khachatryan
violino

LAC Lugano
22 novembre 2018

Vladimir Ashkenazy
direttore

Piotr Anderszewski
pianoforte

LAC Lugano
6 dicembre 2018

Markus Poschner
direttore

Viktoria Mullova
violino

LAC Lugano
14 febbraio 2019

Markus Poschner
direttore

Francesco Piemontesi
pianoforte

LAC Lugano
28 febbraio 2019

Michael Sanderling
direttore

Carolin Widmann
violino

LAC Lugano
14 marzo 2019

Markus Poschner
direttore

Emmanuel Tjeknavorian
violino

LAC Lugano
28 marzo 2019

Markus Poschner
direttore

Maximilian Hornung
violoncello

LAC Lugano
11 aprile 2019

Markus Poschner
direttore

Francesco Piemontesi
pianoforte

LAC Lugano
Giovedì 4 ottobre 2018
20:30

Markus Poschner
direttore

Martin Grubinger
percussioni

Diretta radiofonica Rete Due

RSI

CONCERTI

Johann Strauss jr.
Die Fledermaus ouverture

Avner Dorman
Frozen in time concerto
per percussioni e orchestra

Anton Bruckner
Sinfonia n. 1 in do minore
(versione di Linz)

 **BancaStato**

A portrait of a man with short dark hair, wearing a black leather jacket over a dark shirt. He has his arms crossed and is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark, with several glowing orange lines forming a geometric pattern on the left side. The text is overlaid on the lower left of the image.

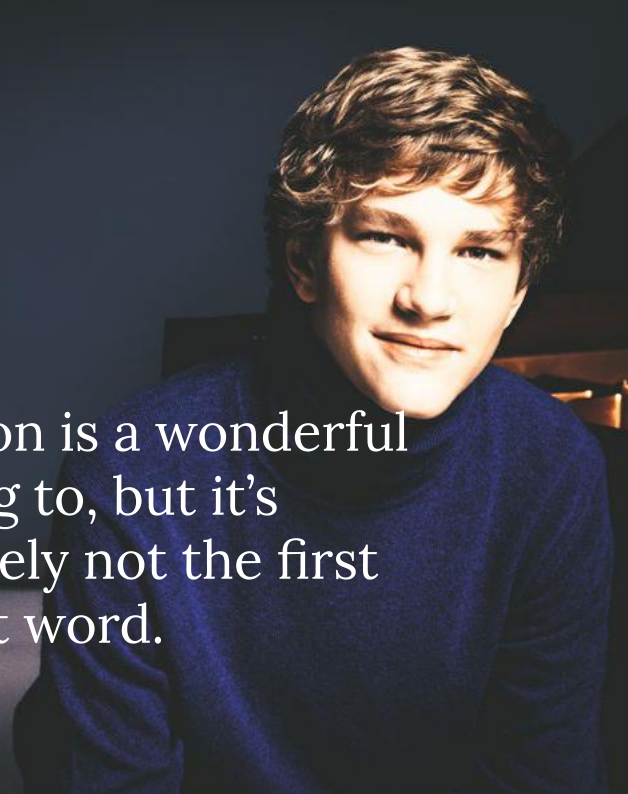
Wenn wir miteinander
reden, dann ist es sofort
Rhythmus.

LAC Lugano
Giovedì 25 ottobre 2018
20:30

Krzysztof Urbański
direttore

Jan Lisiecki
pianoforte

Tradition is a wonderful
learning to, but it's
absolutely not the first
and last word.

A portrait of Jan Lisiecki, a young man with light brown, wavy hair, wearing a dark blue turtleneck sweater. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark and out of focus.



Edvard Grieg

Concerto per pianoforte e orchestra in la minore

Antonín Dvořák

Sinfonia n. 9 in mi minore *dal Nuovo Mondo*

LAC Lugano
Giovedì 8 novembre 2018
20:30

Valentin Uryupin
direttore

Sergey Khachatryan
violino

Ein Wunderkind
bin ich nie
gewesen!





Diretta radiofonica Rete Due

RSI

CONCERTI

Jean Sibelius

Concerto per violino e orchestra in re minore

Piotr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 2 in do minore *Piccola Russia*

LAC Lugano
Giovedì 22 novembre 2018
20:30

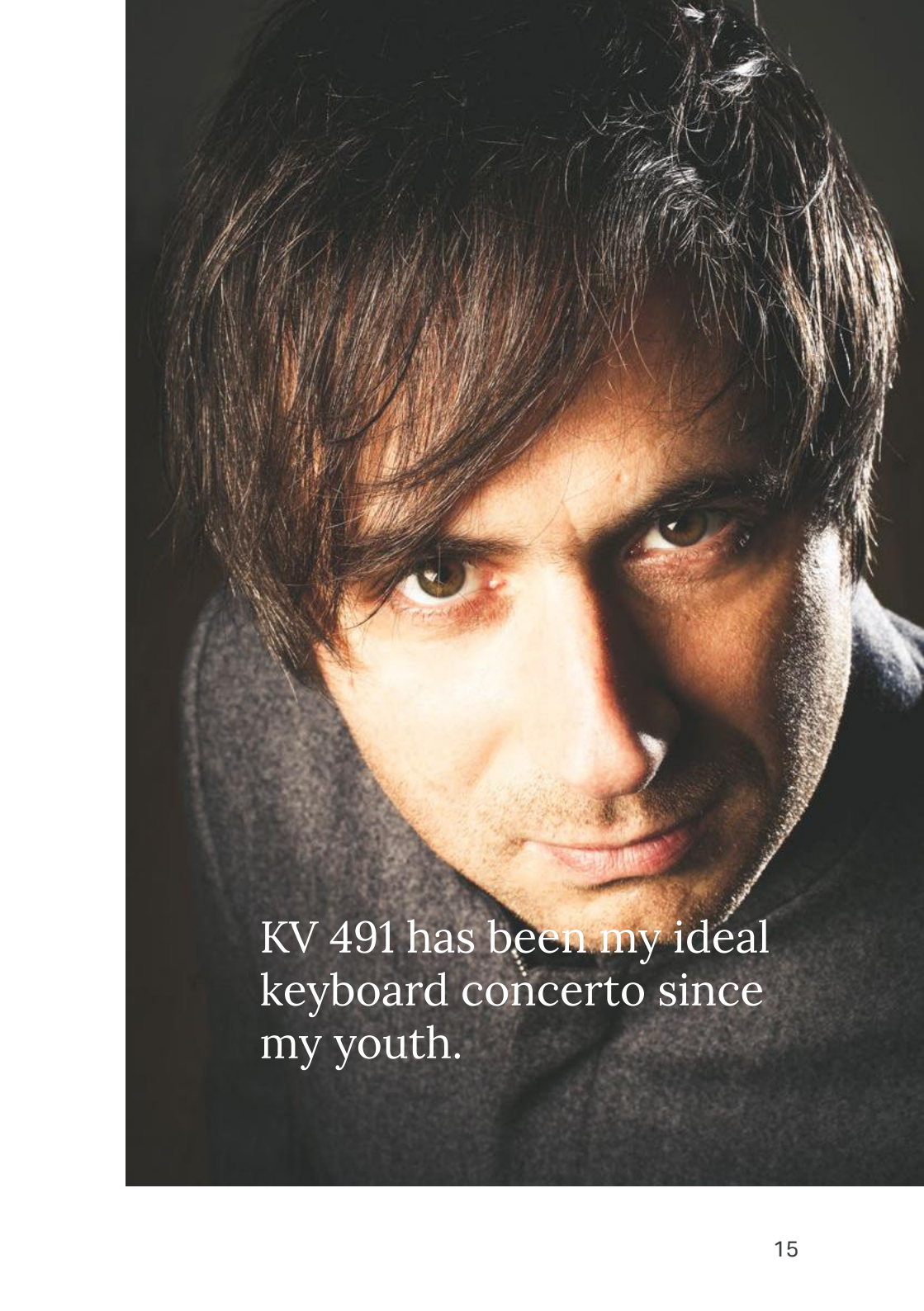
Vladimir Ashkenazy
direttore

Piotr Anderszewski
pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart
Le Nozze di Figaro ouverture

Wolfgang Amadeus Mozart
Concerto per pianoforte
e orchestra in do minore KV 491

Jean Sibelius
Pelléas et Mélisande suite
per piccola orchestra

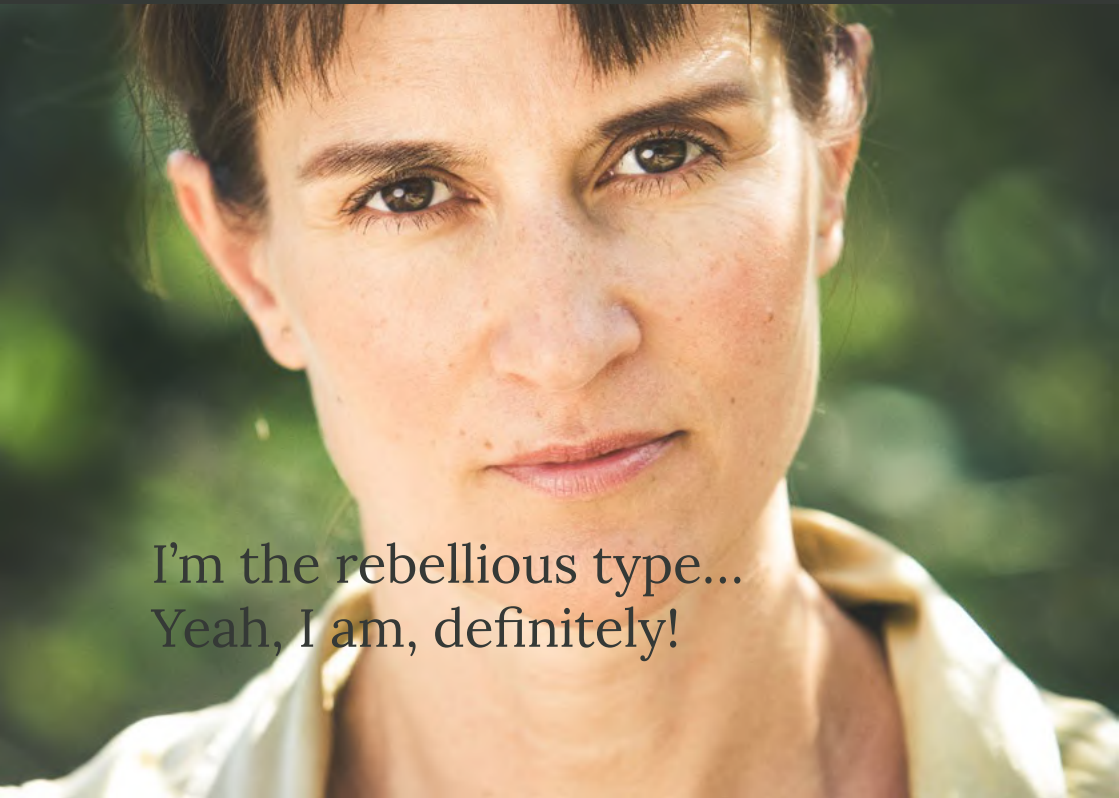


KV 491 has been my ideal
keyboard concerto since
my youth.

LAC Lugano
Giovedì 6 dicembre 2018
20:30

Markus Poschner
direttore

Viktoria Mullova
violino

A close-up portrait of Viktoria Mullova, a violinist, looking directly at the camera with a slight smile. She has dark hair and is wearing a light-colored jacket. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting an outdoor setting.

I'm the rebellious type...
Yeah, I am, definitely!



Dmitri Šostakovič

Concerto per violino e orchestra n. 1 in la minore

Piotr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 6 in si minore *Patetica*

LAC Lugano
Giovedì 14 febbraio 2019
20:30

Markus Poschner
direttore

Francesco Piemontesi
pianoforte

Diretta radiofonica Rete Due

RSI

CONCERTI

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1
in do maggiore

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte e orchestra n. 2
in si bemolle maggiore

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte e orchestra n. 4
in sol maggiore

 **BancaStato**



Concerti di Beethoven:
uno dei punti chiave
dell'intera storia della
musica.

LAC Lugano
Giovedì 28 febbraio 2019
20:30

Michael Sanderling
direttore

Carolin Widmann
violino



Es freut mich, dass man den
Namen Carolin Widmann
mit Musik unserer Zeit in
Verbindung bringt.



Diretta radiofonica Rete Due

Alban Berg

Concerto per violino e orchestra

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 6 in fa maggiore *Pastorale*

LAC Lugano
Giovedì 14 marzo 2019
20:30

Markus Poschner
direttore

Emmanuel Tjeknavorian
violino

Johannes Brahms

Concerto per violino e orchestra in re maggiore

Robert Schumann

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore *Renana*



Ich geniesse es, jeden
Tag zu musizieren und
erwarte jedes Konzert mit
grösstmöglicher Lust und
Begeisterung.

LAC Lugano
Giovedì 28 marzo 2019
20:30

Markus Poschner
direttore

Maximilian Hornung
violoncello

Man muss als Musiker das, was
man spielt, auch leben





Diretta radiofonica Rete Due

Sergei Prokof'ev

Sinfonia concertante per violoncello
e orchestra in mi minore

György Ligeti

Poema sinfonico per 100 metronomi

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 8 in fa maggiore

LAC Lugano
Giovedì 11 aprile 2019
20:30

Markus Poschner
direttore

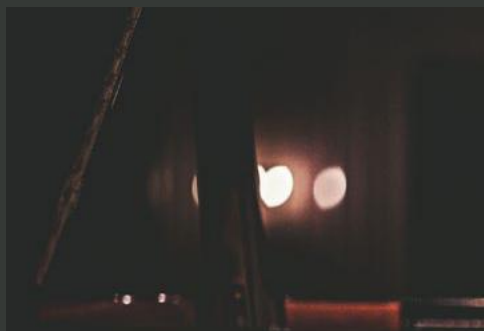
Francesco Piemontesi
pianoforte

Marco Schiavon
oboe

Corrado Giuffredi
clarinetto

Alberto Bianco
fagotto

Vittorio Ferrari
corno



Ludwig van Beethoven

Quintetto per pianoforte, oboe, clarinetto, fagotto e corno
in mi bemolle maggiore

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in do minore

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte e orchestra n. 5 in mi bemolle maggiore
Imperatore



OSI: la prima orchestra
sinfonica con la quale mi
sono esibito.













OSI in Auditorio

Auditorio RSI Lugano Yuri Bashmet
10 gennaio 2019 Play&Conduct

viola

Auditorio RSI Lugano Jörg Widmann
17 gennaio 2019 Play&Conduct

clarinetto

Auditorio RSI Lugano Sergej Krylov
24 gennaio 2019 Play&Conduct

violino

Auditorio RSI Lugano Markus Poschner
31 gennaio 2019 direttore

Andrea Bacchetti
pianoforte

Auditorio Stelio Molo RSI Lugano
Giovedì 10 gennaio 2019
20:30

Yuri Bashmet
Play&Conduct
viola

Paolo Beltramini
clarinetto

Viola is not a man, viola is
not a woman. Viola is just
beauty.





Richard Strauss

Metamorphosen studio per ventitre archi soli

Max Bruch

Romanza per viola e orchestra

Max Bruch

Concerto per clarinetto, viola e orchestra in mi minore

Sergei Prokof'ev

Sinfonia n. 1 in re maggiore *Classica*

Auditorio Stelio Molo RSI Lugano
Giovedì 17 gennaio 2019
20:30

Jörg Widmann Play&Conduct clarinetto

Robert Kowalski
violino

Hans Liviabella
violino

Ivan Vukčević
viola

Johann Sebastian Paetsch
violoncello

Taisuke Yamashita
violoncello

Felix Vogelsang
violoncello

Diretta radiofonica Rete Due



CONCERTI

Jörg Widmann

Con Brio ouverture per orchestra

Jörg Widmann

180 beats per minute
per sestetto d'archi

Carl Maria von Weber

Concerto per clarinetto e orchestra n. 1
in fa minore

Felix Mendelssohn

Sinfonia n. 1 in do minore



Das Komponieren ist bei
mir Undenkbar ohne die
Erfahrung des Spieles.

Auditorio Stelio Molo RSI Lugano
Giovedì 24 gennaio 2019
20:30

Sergej Krylov Play&Conduct violino

Diretta radiofonica Rete Due

RSI

CONCERTI

Arvo Pärt

Fratres per violino, archi e percussioni

Antonín Dvořák

Serenata per archi in mi maggiore

Felix Mendelssohn

Concerto per violino e orchestra in mi minore

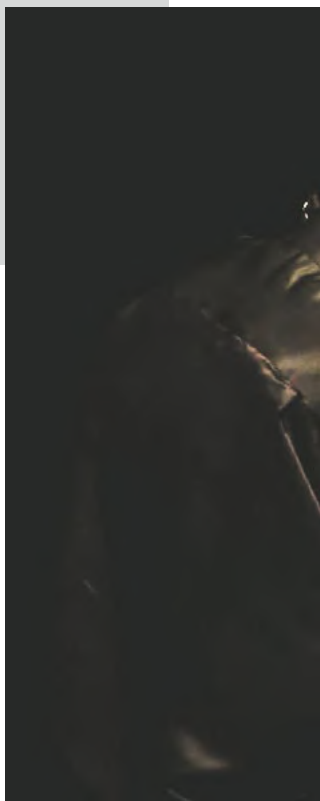


Il violino non è altro
che uno strumento che
rispecchia quello che noi
portiamo dentro.

Auditorio Stelio Molo RSI Lugano
Giovedì 31 gennaio 2019
20:30

Markus Poschner
direttore

Andrea Bacchetti
pianoforte



Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto per pianoforte e orchestra in do maggiore KV 503

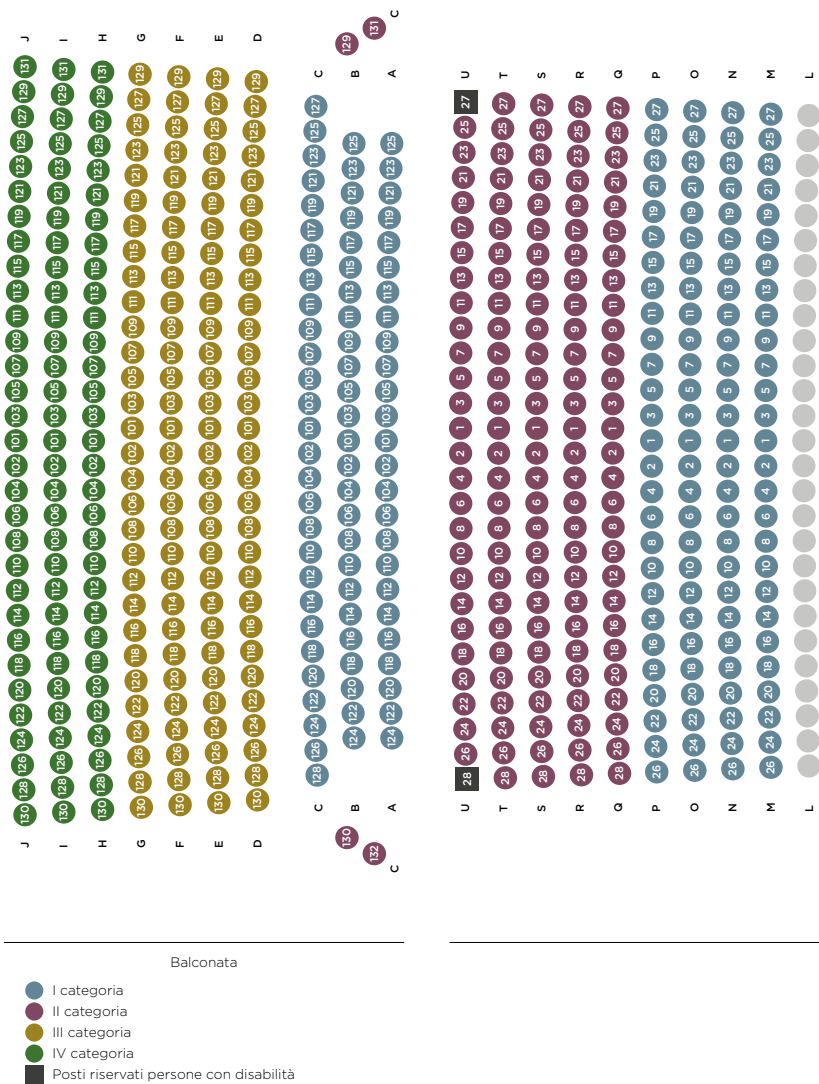
Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 1 in do maggiore



Per amare la musica
classica è necessario
conoscerla, capirla,
viverla; è cultura così
come la storia.

LAC Lugano



	K	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	J	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	I	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	H	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	G	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	F	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	E	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	D	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	C	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	B	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27
	A	26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27

Platea

Category	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
DD	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
CC	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
BB	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
AA	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23

Palco

Abbonamenti e biglietti OSI al LAC

Abbonamento (10 concerti)

4 ottobre, 25 ottobre, 8 novembre, 22 novembre, 6 dicembre 2018
14 febbraio, 28 febbraio, 14 marzo, 28 marzo, 11 aprile 2019

	I categoria	II categoria	III categoria	IV categoria
Intero	CHF 640.--	CHF 480.--	CHF 360.--	CHF 240.--
Ridotto*	CHF 560.--	CHF 400.--	CHF 280.--	CHF 160.--

Abbonamento parziale A (5 concerti)

4 ottobre, 8 novembre, 22 novembre 2018,
28 febbraio, 11 aprile 2019

	I categoria	II categoria	III categoria	IV categoria
Intero	CHF 320.--	CHF 240.--	CHF 180.--	CHF 120.--
Ridotto*	CHF 280.--	CHF 200.--	CHF 140.--	CHF 80.--

Abbonamento parziale B (5 concerti)

25 ottobre, 6 dicembre 2018
14 febbraio, 14 marzo, 28 marzo 2019

	I categoria	II categoria	III categoria	IV categoria
Intero	CHF 320.--	CHF 240.--	CHF 180.--	CHF 120.--
Ridotto*	CHF 280.--	CHF 200.--	CHF 140.--	CHF 80.--

Biglietti singoli

	I categoria	II categoria	III categoria	IV categoria
Intero	CHF 80.--	CHF 60.--	CHF 45.--	CHF 30.--
Ridotto*	CHF 70.--	CHF 50.--	CHF 35.--	CHF 20.--

Giovani fino a 20 anni, studenti e apprendisti fino a 26 anni: CHF 10.-- secondo disponibilità dei posti.

L'abbonamento generale OSI al LAC può essere pagato in due rate (metà a settembre 2018 e metà a gennaio 2019) senza costi aggiuntivi.

Gli abbonati OSI al LAC godranno di uno sconto supplementare del 20% sull'abbonamento OSI in Auditorio.

* Prezzo ridotto: Amici OSI (solo titolari tessera), Club Rete Due, AVS

Auditorio Stelio Molo RSI Lugano

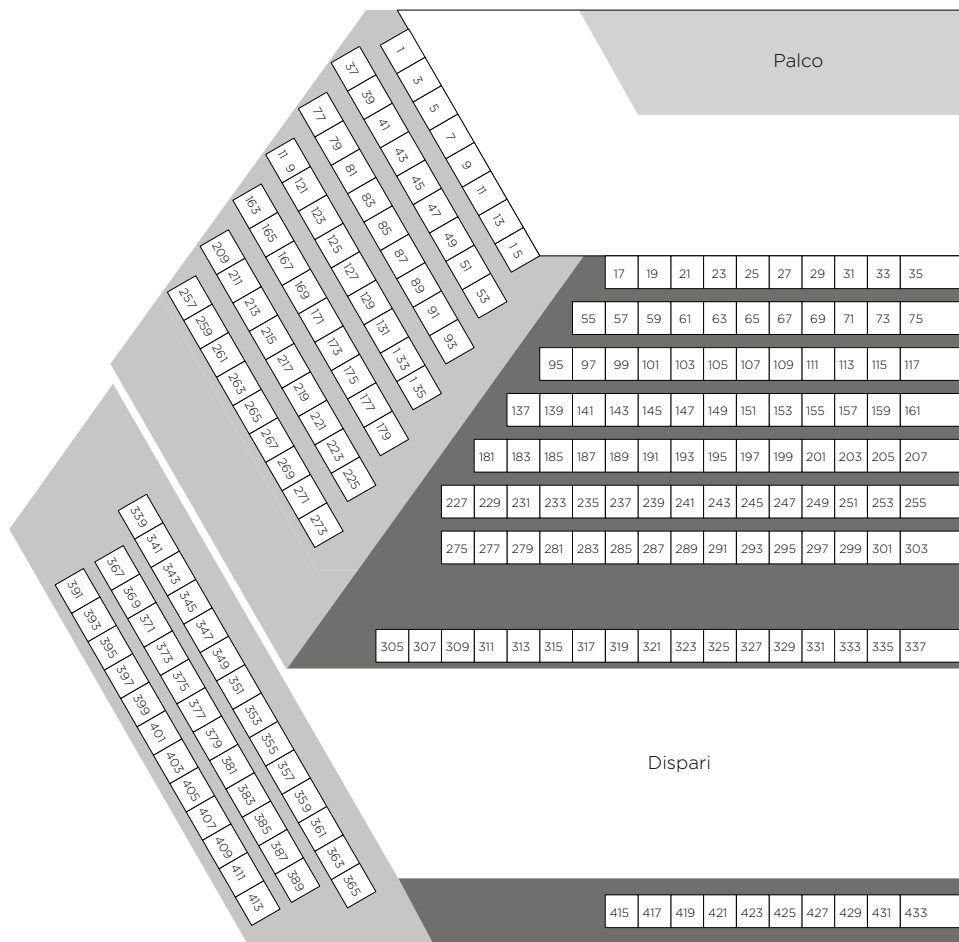


Diagram illustrating a theater floor plan. A gray rectangular area is labeled "Palco". To the right, a white area contains a diagonal line of boxes numbered 1 to 6, representing a staircase or seating arrangement.

36	34	32	30	28	26	24	22	20	18							
76	74	72	70	68	66	64	62	60	58	56						
118	116	114	112	110	108	106	104	102	100	98	96					
162	160	158	156	154	152	150	148	146	144	142	140	138				
208	206	204	202	200	198	196	194	192	190	188	186	184	182			
256	254	252	250	248	246	244	242	240	238	236	234	232	230	228		
304	302	300	298	296	294	292	290	288	286	284	282	280	278	276		
338	336	334	332	330	328	326	324	322	320	318	316	314	312	310	308	306

Pari

434	432	430	428	426	424	422	420	418	416
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

434	432	430	428	426	424	422	420	418	416
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Abbonamenti e biglietti OSI in Auditorio

Abbonamento (4 concerti)

10 gennaio, 17 gennaio, 24 gennaio, 31 gennaio 2019

	Posti centrali	Posti laterali
Prezzo intero	CHF 160.--	CHF 140.--
Prezzo ridotto*	CHF 140.--	CHF 120.--

Biglietti singoli

	Posti centrali	Posti laterali
Prezzo intero	CHF 45.--	CHF 40.--
Prezzo ridotto*	CHF 40.--	CHF 35.--

Giovani fino a 20 anni, studenti e apprendisti fino a 26 anni: CHF 10.--
secondo disponibilità dei posti.

Gli abbonati OSI al LAC godranno di uno sconto supplementare del 20% sull'abbonamento OSI in Auditorio.

* Prezzo ridotto: Amici OSI (solo titolari tessera), Club Rete Due, AVS

Prevendite

Inizio prevendita abbonamenti: martedì 22 maggio 2018

Dove? Presso la biglietteria del LAC, nei punti vendita Ticketcorner (Manor, uffici postali) e online su luganolac.ch oppure telefonando o scrivendo all'OSI

Inizio prevendita biglietti: lunedì 18 giugno 2018

Dove? Presso la biglietteria del LAC, nei punti vendita Ticketcorner (Manor, uffici postali) e online su luganolac.ch

I prezzi dei biglietti acquistati nei punti vendita esterni al LAC possono subire variazioni a dipendenza delle commissioni di vendita.

I biglietti saranno in vendita anche alla cassa la sera dei concerti (al LAC e in Auditorio).

Posti per disabili: si consiglia la prenotazione dei biglietti almeno 24 ore prima dell'inizio dello spettacolo.

Per qualsiasi dubbio... non esitate: contattateci!

Orchestra della Svizzera italiana

Via Canevascini 5
CH - 6903 Lugano
T +41 (0) 91 803 93 19
osi@osi.swiss
osi.swiss
osi-brahms.swiss



Andante, allegra e sempre vivace

BancaStato si impegna nel sostegno di rassegne musicali in tutto il cantone ed è particolarmente orgogliosa di fungere da sponsor principale dell'Orchestra della Svizzera italiana, che con i suoi splendidi concerti regala al Ticino momenti musicali indimenticabili.



noi
per
voi

 *Banca*Stato

L'OSI su Rete Due



Anticipazioni, commenti, interviste su Rete Due.
Tutti i concerti delle stagioni OSI in Auditorio e OSI
al LAC in diretta in Prima Fila dalle 20.30

SRG SSR

retedue.rsi.ch

**RSI RETE
DUE**
Radiotelevisione
svizzera

Rete Due è anche un Club: Iscriviti subito!

Per godere di condizioni di favore ai concerti, in musei e librerie, e partecipare a incontri e gite culturali.

rsi.ch/rete2ue/club, clubrete2ue@rsi.ch

**RSI RETE
DUE**
Radiotelevisione
svizzera

club

Vivi la cultura con Rete Due.

VILLA CASTAGNOLA:
UNA MUSICA RILASSANTE PER GLI OCCHI,
UNA CAREZZA PER L'ANIMA.
LE SPECIALITÀ DEI NOSTRI RISTORANTI,
UNA SILENZIOSA SINFONIA PER I PALATI.

DA ANNI SOSTENIAMO CON ENTUSIASMO
L'ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA,
CONDIVIDENDO LA PASSIONE E L'IMPEGNO
PER LA SUA PREZIOSA ATTIVITÀ CULTURALE E ARTISTICA,
CONTRADDISTINTA DA UN'ALTA COMPETENZA
E PROFESSIONALITÀ.

Grand Hotel
Villa Castagnola



Villa, Art & Gastronomy



ART GALLERY

Arté
RESTAURANT



LE RELAIS
GOURMET RESTAURANT



la Roucola
Relax & Easy Dining

VIALE CASTAGNOLA 31 - 6906 LUGANO, SWITZERLAND
 TEL. + 41 (0)91 973 25 55 - FAX + 41 (0)91 973 25 50
 INFO@VILLACASTAGNOLA.COM
 WWW.VILLACASTAGNOLA.COM



**LES
GRANDES
TABLES
DE SUISSE**



AMICI DELL'ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

ISCRIVITI ALL'ASSOCIAZIONE DEGLI AMICI
DELL'ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA
IN QUALITÀ DI

Simpatizzante da CHF 50.- anno

Sostenitore da CHF 100.- anno

Donatore da CHF 500.- anno

Benefattore da CHF 3'000.- anno

Mecenate da CHF 10'000.- anno

Leggio d'oro contributi straordinari nel segno della continuità

Iscrizioni su **osi.swiss/it/amici**



VANTAGGI

Simpatizzante
Sostenitore
Donatore
Benefattore
Mecenate
Leggjo d'oro

● ● ● ● ● ●	Invio newsletter
● ● ● ● ● ●	Invio programma annuale
● ● ● ● ● ●	Invito alle prove generali aperte
● ● ● ● ● ●	Possibilità di seguire l'OSI nelle trasferte
● ● ● ● ● ●	Concerti esclusivi per gli amici
● ● ● ● ● ●	Priorità di riservazione abbonamenti
● ● ● ● ● ●	Pubblicazione del nome sul programma annuale OSI ¹
● ● ● ● ●	Un CD esclusivo dell'OSI
● ● ● ● ●	Foto autografate dagli artisti
● ● ● ●	Due inviti ad un dopo-concerto ²
● ● ●	10 biglietti omaggio a scelta tra i concerti OSI al LAC ²
● ●	Concerti privati con i musicisti dell'OSI
●	Due posti riservati per i concerti straordinari dell'OSI

¹ Con accordo del socio

² Da concordare

Associazione Amici dell'Orchestra della Svizzera italiana
c/o avv. Mario Postizzi
Via E. Bossi 1
CH - 6900 Lugano
T +41 91 803 93 19
amministrazione@aosi.ch
presidenza@aosi.ch

Contatti

Orchestra della Svizzera italiana
Via Canevascini 5
CH – 6903 Lugano
T +41 (0) 91 803 93 19
osi@osi.swiss
osi.swiss
osi-brahms.swiss

Credits

Fotografie
Luca Dieguez e Press Agency

Progetto grafico e impaginazione
Visiva Sagl

Stampa e legatoria
Tipografia Cavalli