



UNIVERSITÉ POPULAIRE LAUSANNE

UNIVERSITÉ POPULAIRE DE LAUSANNE

Fondée en 1951 – 136^e semestre

Escaliers du Marché 2

Case postale

1002 Lausanne

T **021 315 24 24**

F 021 315 24 21

www.uplausanne.ch

info@uplausanne.ch

Membre de l'Association des Universités Populaires Suisses



VERBAND DER SCHWEIZERISCHEN VOLKSHOCHSCHULEN
ASSOCIATION DES UNIVERSITÉS POPULAIRES SUISSES
ASSOCIAZIONE DELLE UNIVERSITÀ POPOLARI SVIZZERE
ASSOCIAZIUN DA LAS UNIVERSITADS POPULARAS SVIZZRAS

Membre de la Fédération des UP-VD

Certifiée eduqua



Schweizerisches Qualitätszertifikat für Weiterbildungsinstitutionen
Certificat suisse de qualité pour les institutions de formation continue
Certificato svizzero di qualità per istituzioni di formazione continua



REDISCOVERIRAN.COM

Votre agence de voyage iranienne basée à Lausanne !



Des voyages pour vous enrichir autrement !!

2019 avec Guide-Conférencier

IRAN DES MYSTIQUES, POETES ET DES ROIS

Date: 04 au 16 avril 2019

Durée 13 jours

Avec LEILI ANVAR

Prix: CHF 3990.-

PROMENADE LITTERAIRE

Date: 05 au 19 avril 2019

Durée 14 jours

Avec Reza AFSHAR NADERI

Prix: CHF 3970.-

POESIE, EPOPEE ET MYTHES

Date: 01 au 14 sep. 2019

Durée 14 jours

Avec Reza AFSHAR NADERI

Prix: CHF 3670.-

MUSIQUE DE L'AZARBAIJAN & KURDISTAN

Date: 05 au 17 juin 2019

Durée 13 jours

Avec Mathieu CLAVEL

Prix: CHF 3980.-

ISTANBUL-ISPAHAN, 2 MONDES DE SPLENDEURS

Date: 12 au 21 avril

Durée 10 jours

Avec Patrick RINGGENBERG

Prix: CHF 3790.-

LA PERSE DES VILLES ROYALES ET DU DESERT

Date: 23 avril au 04 mai

Durée 12 jours

Avec Patrick RINGGENBERG

Prix: CHF 3970.-

Et plein d'autres voyages « cousus main » !!

REDISCOVERIRAN.COM

Station 10, EPFL, 1015 Lausanne

Tél: 021 353 88 88

info@techtravel.ch

tech  **travel**



ORIENT: ROUTES ARTISTIQUES ET SPIRITUELLES

SOUFISME ET POÉSIE, IRAN ET ASIE CENTRALE

par Leili Anvar, Journaliste et traductrice

Maître de conférences en langue et littérature persanes

Gymnase du Bugnon ou Auditoire CHUV

ARCHITECTURE D'IRAN ET D'ASIE CENTRALE

par Bernard Gachet

L'Architecte qui dessine, Spécialiste du Moyen-Orient

Gymnase du Bugnon ou Auditoire CHUV

SOIRÉE DU NOUVEL AN IRANIEN

Conférence:

LE ZOROASTRISME ET LES ANCIENNES FÊTES IRANIENNES

par Patrick Ringgenberg, Docteur ès Lettres

Repas traditionnel iranien accompagné en musique dès 20h

EPFL

DE LA PEINTURE CHINOISE À LA PEINTURE PERSANE

par Patrick Ringgenberg

Docteur ès Lettres

Gymnase du Bugnon ou Auditoire CHUV

MUSIQUES D'IRAN ET D'ASIE CENTRALE

par Mathieu Clavel

musicien et spécialiste de musique persane

Gymnase du Bugnon ou Auditoire CHUV

COURS N° 307-1

Lundi 18 mars 2019
de 20h00 à 21h30

Fr. 25.-

COURS N° 307-2

Mardi 19 mars 2019
de 20h00 à 21h30

Fr. 25.-

COURS N° 307-3

Mercredi 20 mars 2019
de 18h30 à 20h00

Conférence

Fr. 25.-

Soirée du Nouvel-An et repas

Fr. 70.- Prix standard

Fr. 40.- Prix étudiants

tout compris sauf boissons

COURS N° 307-4

Jeudi 21 mars 2019
de 20h00 à 21h30

Fr. 25.-

COURS N° 307-5

Vendredi 22 mars 2019
de 20h00 à 21h30

Fr. 25.-

Les conférences sont indépendantes les unes des autres,

Les inscriptions se font comme pour tous les autres cours, avec la mention du numéro de référence.

ACCÈS AUX SPORTS UNIVERSITAIRES DE L'UNIVERSITÉ ET DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE DE LAUSANNE

Grâce à la collaboration de la Direction des Sports Universitaires, les étudiants de l'Université populaire de Lausanne ont accès aux Sports Universitaires (www.unil.ch/sport).

Une fantastique opportunité de pratiquer une multitude de sports!

Conditions et accès

La carte d'étudiant de l'Université populaire de Lausanne est délivrée aux étudiants inscrits au moins à un cours d'une durée de 2 mois durant le semestre. Cette carte donne droit à la carte des Sports Universitaires délivrée par le secrétariat des Sports Universitaires, aux conditions ci-dessous:

Coût: Carte semestrielle: Fr. 200.-

Validité: 2^e semestre: 1^{er} février 2019 au 30 septembre 2019

La carte d'étudiant est à retirer auprès du secrétariat de l'Université populaire de Lausanne, sur demande préalable, puis la carte semestrielle est à retirer auprès du secrétariat des sports universitaires, Centre sportif de Dorigny, sur présentation de la carte d'étudiant de l'Université populaire de Lausanne.

**SPORTS UNIVERSITAIRES
LAUSANNE**



Guy MAITRISE FEDERALE 
Gaudard s.a.

ELECTRICITE • TELECOM

**Av. de Chailly 36 • 1012 Lausanne
021 711 12 13 • info@gaudard.ch**



UNIVERSITÉ POPULAIRE LAUSANNE

GASTROVAUD

REPAS DE SOUTIEN

EN FAVEUR DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DE LAUSANNE

VENDREDI 29 MARS 2019

à 19h00

Le menu concocté par le chef Gaël Brandy et sa brigade comprend une entrée, un plat principal, un dessert.

Le nombre de places étant limité ne tardez pas, le délai d'inscription est fixé au vendredi 22 mars 2019, sous réserve des places disponibles.

Nous vous remercions d'ores et déjà très chaleureusement de votre soutien!

Prix: Fr. 100.- par personne

Ce prix comprend l'apéritif de bienvenue, l'eau minérale sur table à discrétion, café ou thé.

Lieu: Gastrovaud, Avenue du Général Guisan 42, Pully

Inscription: L'inscription s'effectue sous le numéro **425-1**.

Tous renseignements au 021/315 24 24

COURS DE LANGUES ET D'INFORMATIQUE À LA CARTE EN PRIVÉ OU EN PETITS GROUPES

ÉTUDIANTS - PRIVÉS - COLLECTIVITÉS - ENTREPRISES

Des cours individualisés ou en petits groupes vous sont proposés à la carte, selon vos besoins, à un rythme et à un niveau personnalisés.

Que vous ayez besoin d'un cours de langues pour vous préparer à un examen ou pour décrocher un emploi...

Que vous ayez besoin d'un cours d'informatique parce que vous débutez et que vous voulez progresser à votre cadence...

Ou parce que vous voulez réaliser des progrès rapides...

Vous constaterez que le bénéfice de cours individualisés est important et qu'il est parfois judicieux d'investir à bon escient.

Les cours se donnent aussi bien en journée qu'en soirée, dans le lieu de votre choix (en entreprise) ou dans nos locaux, aux Escaliers du Marché 2 à Lausanne, et **ont lieu toute l'année, également durant les vacances!**

Nos enseignant-e-s, au bénéfice d'une formation universitaire et d'une formation d'adultes, sont à même de s'adapter à toute demande.

Les prix sont calculés au plus juste en fonction du nombre de participants, pour des périodes de 45 minutes.

**Contactez-nous pour tout ce que vous ne trouvez pas dans notre
programme et pour tout ce dont vous avez besoin à la carte!**

021/315 24 24

Langues

Français - Anglais - Allemand - Suisse allemand - Italien - Espagnol - Portugais - Polonais - Russe - Japonais - Chinois - Grec - Arabe - Roumain

Informatique

Pour Mac:

- Mac OS - Illustrator - Photoshop - Indesign - Lightroom - Photographie numérique - Word sur Mac - Pages - KeyNote - iPhoto - Utilisation et maîtrise de l'iPhone - Utilisation et maîtrise de l'iPad - etc...

Pour PC:

- Word toutes fonctions - Excel - Internet - Outlook - Publisher - PowerPoint - FileMaker Pro - etc...

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	<i>pages 8-9</i>
SOCIÉTÉ	<i>pages 10-11</i>
ECONOMIE - FINANCE - IMMOBILIER	<i>pages 12-13</i>
GÉOGRAPHIE - HISTOIRE - RELIGION	<i>pages 14-15</i>
HISTOIRE DES ARTS	<i>pages 16-19</i>
EXPRESSION CRÉATRICE	<i>pages 20-23</i>
ARTS DE LA TABLE	<i>pages 24-25</i>
MUSIQUE	<i>pages 26-29</i>
NATURE - SCIENCES	<i>pages 30-31</i>
LITTÉRATURE - PHILOSOPHIE	<i>pages 32-33</i>
COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES	<i>pages 34-35</i>
LANGUES	<i>pages 36-41</i>
COMPÉTENCES NUMÉRIQUES	<i>pages 42-45</i>
TIC ET U-CH	<i>page 46-47</i>
ACTIVITÉS D'ÉTÉ	<i>page 48-54</i>
LIEUX DE COURS	<i>page 55</i>
VISITES GUIDÉES ET BALADES	<i>pages 56-63</i>
CONDITIONS GÉNÉRALES	<i>pages 64-65</i>
LISTES DES COURS, INDEX DES FORMATEURS	<i>pages 66-69</i>
MEMBRES DU COMITÉ DE DIRECTION, REMERCIEMENTS	<i>pages 70-71</i>
FÉDÉRATION DES UNIVERSITÉS POPULAIRES DU CANTON DE VAUD	<i>page 72</i>

PREMIERS PAS EN AUTOHYPNOSE

JENNY JOSEPH
STÉPHANIE FLÜCKIGER

Hypnothérapeutes diplômées
Membres du Collectif-4

Contrairement aux apparences, la transe hypnotique est un phénomène psychique ordinaire, que nous avons peu l'habitude de mobiliser à notre profit.

Faire diminuer son sentiment de stress, accompagner une transformation de vie, augmenter sa créativité ou sa concentration, mieux gérer la douleur physique ou transformer ses émotions négatives, l'autohypnose peut permettre de susciter des ressources inédites pour faciliter ces projets.

Après quelques clarifications théoriques, ce cours proposera une initiation à l'autohypnose. A partir d'une première expérience de la transe, les participants auront l'occasion de se familiariser avec différentes techniques autohypnotiques et d'apprendre à les mettre en œuvre dans leurs situations de vie respectives.

Outre les éléments introductifs et théoriques, une partie du programme et des techniques sera élaborée d'entente avec les participants.

COURS N° 101-1

Jeudi
de 18h00 à 19h30
4 séances de 2 périodes
2, 9, 16, 23 mai 2019

Rue Richard 6 - 1er étage -
Lausanne

CHF 220.- Prix unique

DÉCOUVRIR SON TYPE DE PERSONNALITÉ SELON C. G. JUNG

MIREILLE ROSSELET-CAPT

Psychologue FSP, Psychothérapeute ASP, Formateur avec diplôme SPES,
Analyste jungienne diplômée de l'Institut Jung Zürich

On doit à C. G. Jung un modèle de la personnalité qui fait aujourd'hui encore référence dans le domaine des relations humaines. Auteur de la distinction entre introversion et extraversion, Jung a également décrit de manière approfondie les quatre "fonctions d'orientation" (pensée, sentiment, sensation et intuition) dont nous nous servons pour nous diriger dans la vie, ainsi que leur interjeu.

Découvrir notre type psychologique peut nous permettre non seulement de mieux comprendre nos réactions, mais également celles d'autrui, et de faire preuve d'une meilleure acceptation et empathie.

Sur la base d'un test simple, nous partirons à la découverte de notre type de personnalité et explorerons nos points forts et nos points faibles en nous référant à quelques textes clés du père de la "psychologie des profondeurs".

COURS N° 102-1

Mardi
de 19h30 à 21h00
5 séances de 2 périodes
12, 19, 26 mars,
2, 9 avril 2019

CP0 - Centre Pluriculturel
d'Ouchy. Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix AVS, Membres

COMPRENDRE LES SYNCHRONICITÉS, UTILISER NOTRE INTUITION

MIREILLE ROSSELET-CAPT

Psychologue FSP, Psychothérapeute ASP, Formateur avec diplôme SPES,
Analyste jungienne diplômée de l'Institut Jung Zürich

Comment « capturer l'intuition » de manière scientifique?

Des recherches récentes en psychologie prouvent l'existence de cette capacité, définissent son extension et donnent des pistes pour apprendre à mieux nous en servir. Nous présenterons ces recherches et étudierons le point de vue jungien qui fait de l'intuition l'une des quatre "fonctions" de la personnalité.

La théorie de la synchronicité - ou observation des coïncidences significatives de la vie quotidienne - est également une découverte de Jung qui connaît un retentissement actuel dans les sciences contemporaines. Mais la question de savoir comment interpréter le surgissement de ces synchronicités dans nos vies reste entière: comment se laisser inspirer sans perdre notre sens critique, comment vérifier nos intuitions : tel est l'enjeu de ces soirées au niveau pratique.

COURS N° 103-1

Mardi
de 19h30 à 21h00
4 séances de 2 périodes
14, 21, 28 mai, 4 juin 2019

CP0 - Centre Pluriculturel
d'Ouchy. Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 180.- Prix normal
CHF 170.- Prix AVS, Membres

APPROCHE SYSTÉMIQUE DES RELATIONS HUMAINES

JULIUS JANCIK

Psychologue FSP

Présenter l'approche systémique stratégique de l'Ecole de Palo Alto et ses outils pour prévenir et gérer des problèmes relationnels.

- Quels sont les différents niveaux de communication ?
- Quel est l'impact des représentations mentales des rôles sociaux sur la relation ?
- De quelle manière les ponctuations différentes d'une même séquence de communication influencent-elles la relation entre les protagonistes de cette dernière ?
- En quoi une relation complémentaire contribue-t-elle à diminuer la probabilité d'apparition d'un conflit, alors qu'une relation symétrique l'augmente ?
- Comment anticiper les résistances de son interlocuteur ?
- Pourquoi une position relationnelle basse peut-elle se révéler plus efficiente qu'une position haute pour atteindre l'objectif de la communication ?

COURS N° 104-1

Mercredi
de 19h00 à 21h15
4 séances de 3 périodes
5, 12, 19, 26 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **820** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 260.- Prix normal
CHF 240.- Prix AVS, Membres

APPROCHE DE LA GESTION DU STRESS

AGNESE MARIOTTI

Docteur ès Sciences en Génétique, Enseignante, Ecrivaine

Le stress est de plus en plus diffusé dans notre société, ses causes étant des situations éprouvantes de vie privée autant que professionnelle. En particulier, le burn-out, ou stress lié à un travail trop exigeant, parfois dans une ambiance qui manque de collaboration, affecte un nombre croissant de personnes. L'épuisement qui s'accompagne au stress se caractérise par la perte d'énergie physique et mentale, une sensation de fatigue extrême, le manque d'intérêt pour toute activité, la tendance à la dépression.

Ce cours présentera une approche scientifique ainsi que pratique de la gestion du stress. Il décrira le concept de stress du point de vue scientifique pour comprendre les réactions physiologiques de notre corps face au stress et les problèmes de santé qui peuvent nous affecter si le stress n'est pas bien géré. En outre, il donnera la possibilité d'apprendre et pratiquer ensemble plusieurs techniques pour le maîtriser.

COURS N° 105-1

Mardi
de 18h00 à 19h30
4 séances de 2 périodes
30 avril, 7, 14, 21 mai 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy. Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 180.- Prix normal
CHF 170.- Prix AVS, Membres

"OSER ÊTRE SOI" - INTRODUCTION À LA GESTALT

SOPHIE POGET-MARKEVITCH

Gestalt-thérapeute et hypnothérapeute
Praticienne en hypnose ericksonienne certifiée par le Collège Romand

- Réapprendre à s'écouter.
- S'ajuster à l'imprévu.
- Vivre dans le présent.
- Lâcher sa tête.
- S'autoriser à être soi-même.

La Gestalt est LA thérapie de "l'ici et maintenant".

Grâce à la Gestalt, on acquiert des outils pour mieux ressentir nos émotions et notre entourage, mieux communiquer et mieux nous ajuster aux situations imprévues dans notre quotidien.

Des exercices pratiques et ludiques aideront à une meilleure compréhension de la Gestalt et nous profiterons de trouver des réponses concrètes à travers la pensée Gestalt, ceci dans un climat de confiance et de confidentialité.

COURS N° 106-1

Lundi
de 18h30 à 20h00
4 séances de 2 périodes
6, 13, 20, 27 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **823** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 180.- Prix normal
CHF 170.- Prix AVS, Membres

ACTU CAFÉ... L'ACTUALITÉ AU FIL DES ÉCHANGES...

JEAN-MARIE BRANDT

Ancien directeur général de banque et Directeur du fisc vaudois,
Docteur ès Sciences économiques et en théologie, Conseiller indépendant

Nous reprenons notre formule à succès «Actu café, l'actualité au fil des échanges».

Actu café pour pause et réflexion dans le stress de l'actualité. L'idée est d'analyser les informations de la presse quotidienne et d'en tirer une opinion utile pour notre vie professionnelle et privée.

L'information de plus en plus pléthorique, biaisée, instrumentalisée, commercialisée, technologique, banalisante, nous pousse vers le piège de la fausse transparence et de la fausse bonne conscience.

Antérieurement à chaque séance nous proposons une sélection d'articles de presse sur les thèmes précis d'actualité d'intérêt général. Leur lecture préalable est souhaitée et les propositions individuelles sont prises en compte.

12 participants maximum.

COURS N° 201-1

Mardi
de 18h30 à 21h00
4 séances de 3 périodes
9 avril, 14 mai, 4, 25 juin 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 230.- Prix unique

VISITE DU PARLEMENT FÉDÉRAL

Une visite sur mesure organisée afin de vous faire découvrir les coulisses du Parlement fédéral à Berne.

Programme:

09h00-10h00	Tribune du Conseil national pour assister à la session.
10h00-10h30	Selon l'ordre du jour de la session, vous aurez l'occasion de vous entretenir avec des parlementaires.
10h30-11h00	Petite visite de la coupole et de ses environs.

Prendre avec soi passeport ou carte d'identité.

COURS N° 202-1

Jeudi 21 mars 2019

de 09h00 à 11h00
1 séance de 2 heures

Rendez-vous à 08h30 au plus
tard devant l'entrée du Palais
fédéral côté sud à Berne

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

EXAMEN DE NATURALISATION SUISSE: SOYEZ PRÊT!

ANNE-LISE EGGIMANN

Dr. en Sciences politiques, Enseignante

Objectif: Se préparer à l'examen de naturalisation suisse dans les meilleures conditions à l'aide d'un coach.

Contenu: Cours "à la carte", en fonction des besoins du participant et de son lieu de résidence - révision des sujets principaux (histoire, géographie, institutions, économie, culture générale, etc.) concernant la Suisse, le canton de Vaud, et la commune de résidence - vocabulaire politique spécifique - test blanc (mise en situation, questions, présentation) - questionnaire à choix multiples officiel du Canton de Vaud.

Méthode: Approche interactive et variée en fonction du niveau et des connaissances du participant. Les documents nécessaires seront à disposition.

Ce cours privé se déroulera aux dates choisies par le participant et la formatrice.
L'inscription se fait pour 2 périodes, renouvelables si le participant le souhaite.

COACHING INDIVIDUEL

COURS N° 203-1

2 périodes de 45 min
Dates et horaires à déterminer

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 180.- par séance de
2 périodes

MANGER DE LA VIANDE, EST-CE UN CRIME?

FRÉDÉRIC HUGUENIN

Enseignant, Praticien formateur pour la HEPL

Boucheries vandalisées à coups de jets de pierres, manifestations devant des abattoirs, diffusion d'images volées à la limite du supportable, affiches publicitaires boycottées : depuis quelque temps, les militants vegan tendent à s'emparer des médias et à faire passer les mangeurs de viande pour de véritables criminels.

Or, leurs accusations-revendications, qu'elles soient fondées ou non, s'inscrivent dans une perspective plus large qui est celle des rapports que nous entretenons, dans nos sociétés contemporaines, avec les animaux, et la manière que nous avons de les traiter. Dès lors, comprendre et évaluer la validité des arguments antispécistes suppose s'être préalablement familiarisé avec l'histoire des représentations de l'animal que l'homme s'est successivement forgé au cours de l'histoire. Après y avoir procédé et présenté les principales postures existantes en matière d'éthique animale, ce cours tentera de répondre, entre autres questions, à celle de son intitulé.

COURS N° 204-1

Mardi
de 18h30 à 20h00
6 séances de 2 périodes
30 avril, 7, 14, 21 mai,
4, 11 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix AVS, Membres

SUCCESSION : QUELLES DÉMARCHES AUPRÈS DE LA JUSTICE DE PAIX?

ANOUCHKA HUBERT

Juge de paix du district de Lausanne

Ce cours a pour objectif de familiariser les participants aux démarches auxquelles toute personne peut être confrontée lors du décès d'un proche.

Le juge de paix est l'autorité compétente dans le canton de Vaud pour délivrer le certificat d'héritier. Ce cours présente non seulement l'ensemble des démarches judiciaires que va entreprendre le juge de paix depuis l'annonce qui lui est faite d'un décès jusqu'à l'établissement du certificat d'héritier mais également les diverses mesures conservatoires qui peuvent être ordonnées par l'autorité afin de s'assurer que le patrimoine successoral revienne aux héritiers (scellés, inventaires, administration officielle, etc.). Seront également abordés dans ce cours, de manière simple et accessible à tout un chacun, les grands principes du droit des successions suisse (succession légale, succession testamentaire, héritiers légaux/réservataires, contenu d'un testament, donation, etc.) afin de permettre aux participants de se familiariser avec ce domaine du droit.

COURS N° 205-1

Mardi
de 19h30 à 21h00
2 séances de 2 périodes
7, 14 mai 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 80.- Prix normal
CHF 75.- Prix AVS, Membres

EN TOUT TEMPS DE NOUVEAUX COURS SUR NOTRE SITE INTERNET

Afin de nous adapter au
demandes et besoins de
mettons régulièrement
cours, tous domaines



mieux aux diverses
nos participants, nous
en ligne de nouveaux
confondus.

Nous ne pouvons donc que vous recommander de régulièrement
consulter notre site internet afin que vous ne laissiez échapper aucune
offre susceptible de vous intéresser.

WWW.UPLAUSANNE.CH

LES OPTIONS COUVERTES, COMMENT LES UTILISER SANS RISQUE?

MARTIAL DISERENS

Gérant de fortune indépendant, Spécialiste en options couvertes,
Chroniqueur à l'AGEFI

Présentation de la stratégie de ventes d'options couvertes sur actions suisses de première qualité.

Cette technique de placement non spéculative, utilisée par les fonds de pension et qui ne fait pas partie des conseils donnés aux particuliers par les banques, s'adapte également aux investisseurs privés.

Elle est considérée comme une "niche" dans l'éventail des choix de produits. Sa régularité dans la rentabilité, doublée par le dynamisme allié à la prudence, en fait son succès.

Les définitions du "call" et du "put" précéderont le débat qui contiendra des cas pratiques tels que:

- L'achat d'actions suivi de la vente de "calls"
- La vente de "puts" garantie par de la liquidité.

COURS N° 206-1

Jeudi
de 18h30 à 20h45
1 séance de 3 périodes
20 mai 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 70.- Prix normal
CHF 65.- Prix AVS, Membres

REMPLEIR VOTRE DÉCLARATION D'IMPÔT EN TOUTE SIMPLICITÉ!

ERNEST DUBI

Conseil en gestion d'entreprises

Ce cours vous permettra de vous familiariser avec l'utilisation du logiciel VaudTax, de comprendre son fonctionnement et ainsi de remplir facilement votre déclaration d'impôts.

Du temps sera également consacré à vos questions.

Chaque participant pourra disposer d'un ordinateur, mais vous êtes bien entendu libre d'apporter votre propre matériel.

6 participants maximum.

COURS N° 207-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30
2 séances de 2 périodes
13, 20 février 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 100.- Prix normal
CHF 90.- Prix AVS, Membres

REMPLEIR VOTRE DÉCLARATION D'IMPÔT EN TOUTE SIMPLICITÉ!

ERNEST DUBI

Conseil en gestion d'entreprises

Ce cours vous permettra de vous familiariser avec l'utilisation du logiciel VaudTax, de comprendre son fonctionnement et ainsi de remplir facilement votre déclaration d'impôts.

Du temps sera également consacré à vos questions.

Chaque participant pourra disposer d'un ordinateur, mais vous êtes bien entendu libre d'apporter votre propre matériel.

6 participants maximum.

COURS N° 208-1

Lundi
de 18h00 à 19h30
2 séances de 2 périodes
11, 18 mars 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 100.- Prix normal
CHF 90.- Prix AVS, Membres

L'IMMOBILIER EN BREF

KURT FIDLERS

Brevet Fédéral d'expert en immobilier, Enseignant à l'USPI Vaud

PRIX/VALEUR: QUELLE DIFFÉRENCE?

Ce cours a pour but de sensibiliser le grand public à la question de l'immobilier en Suisse.

Quelles sont les organisations, les métiers et les formations adéquats dans l'immobilier?

Quelle formation faut-il avoir, ou quelles formations sont accessibles pour entrer dans le monde de l'immobilier?

Enfin, à l'issue de ce cours vous serez en mesure de faire la distinction entre le prix d'un objet immobilier et sa valeur.

COURS N° 209-1

Mardi
de 18h00 à 19h30
4 séances de 2 périodes
2, 9, 30 avril, 14 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **812** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 160.- Prix normal
CHF 150.- Prix AVS, Membres



FIDUCIAIRE MAGELLAN Sàrl
Succes. Fiduciaire Claude Reymond

AVENUE DE VILLARDIN 1
CH 1009 PULLY

Tél: +4121/728 12 20

Fax: +4121/728 16 46

froller@fiduciaire-magellan.ch
www.fiduciaire-magellan.ch

PROBLÈMES DE DÉMOCRATIES ANTIQUES ET MODERNES

FABIEN LOI ZEDDA

Professeur ordinaire et Doyen HEIG-VD, Président d'honneur de l'UPL

Notre Président d'honneur traitera ce sujet qui nous concerne tous, en s'appuyant sur les exemples que nous donnent l'histoire, mais aussi sur ses expériences professionnelles et de Constituant Vaudois.

Avec une documentation et l'appui de moyens audio-visuels.

COURS N° 301-1

Mercredi
de 18h45 à 21h00
2 séances de 3 périodes
6, 13 mars 2019

Gymnase cantonal du Bugnon
- **Salle 211** - Rue du Bugnon 5,
Lausanne

CHF 95.- Prix normal
CHF 90.- Prix AVS, Membres

AVANT LA FÊTE DES VIGNERONS...

FABIEN LOI ZEDDA

Professeur ordinaire et Doyen HEIG-VD, Président d'honneur de l'UPL

Quelques semaines avant l'évènement vaudois majeur de l'été 2019, notre professeur, membre de la Confrérie des Vignerons, de confréries bachiques et président d'honneur du Musée de la vigne et du vin au Château d'Aigle, vous présente différents éclairages sur les périodes précédentes des relations entre nos sociétés et le monde de la vigne et du vin :

Origines et mania dionysiaque – Thiase, ménades, satyres et Silène – Place à la femme et vie après la mort – Euripide et les Bacchantes – Bacchus et Liber Pater – Guerre entre cervoise et vin, un choix de société – Le Scandale des Bacchanales [186 av. J.-C.] – Dionysos international – Vinalia et autres fêtes du vin – Les fêtes du vin au Moyen Age – La Fête, l'un des fruits de la philosophie des Lumières – Concours, récompenses et manifestations bachiques – L'universalité de la vigne et du vin.

Avec une documentation et l'appui de moyens audio-visuels.

COURS N° 302-1

Lundi
de 18h45 à 20h15
3 séances de 2 périodes
13, 20, 27 mai 2019

Gymnase cantonal du Bugnon
- **Salle 211** - Rue du Bugnon 5,
Lausanne

CHF 95.- Prix normal
CHF 90.- Prix AVS, Membres

PERSONNAGES AU SERVICE DE L'HISTOIRE DE LA SUISSE ET DE LA FRANCE

GEORGES ASSIMA

Historien, Ancien Professeur d'Université

A une époque où les questions de nationalité, comme aussi d'identité, passent de plus en plus au premier plan de l'actualité et des préoccupations personnelles et internationales, il pourrait être profitable de puiser des raisons d'espérer dans notre environnement historique.

Calvin, Napoléon III, Henry Dunant et bien d'autres personnages de premier plan dans l'histoire de la Suisse et du Monde nous interpellent parce qu'ils ont su dépasser les limites étroites de leur identité nationale pour se mettre au service du plus grand nombre.

Leur geste s'inscrit dans une évidente continuité et leurs actions souvent se rejoignent avec succès et pour notre plus grand bénéfice passé et présent.

COURS N° 303-1

Mercredi
de 18h30 à 20h00
2 séances de 2 périodes
27 mars, 3 avril 2019

CP0 - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 80.- Prix normal
CHF 75.- Prix AVS, Membres

SALÉ/SUCRÉ

ANNE-LISE EGGIMANN

Dr. en Sciences politiques, Enseignante

UNE HISTOIRE DU SEL ET DU SUCRE

Comprendre les usages qui ont été faits du sel et du sucre au cours du temps.
Comprendre les implications politiques et économiques de ces usages.
Comprendre comment la colonisation européenne du monde est liée à ces deux denrées.
Comprendre les circuits de l'esclavage.
Des civilisations anciennes à aujourd'hui, que nous racontent les routes du sel et du sucre?
Qu'est-ce que la production et la consommation de ces deux denrées ont impliqué à travers le temps?
Comment s'est développé notre goût pour le Salé/Sucré et à quel prix?

COURS N° 304-1

Mardi
de 18h30 à 20h00
4 séances de 2 périodes
30 avril, 7, 14, 21 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **812** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 150.- Prix normal
CHF 140.- Prix AVS, Membres

LA FEMME CHINOISE SOUS LA DYNASTIE HAN (206 AV.J.-C.-220 AP. J.-C.)

GENEVIÈVE BARMAN

Docteur en Sciences sociales de l'Asie orientale et méridionale

Comprendre les fondements idéologiques du statut de la femme dans la Chine traditionnelle.

Découvrir la vie des femmes sous la plus longue des dynasties chinoises.
Découvrir de nouvelles œuvres de la collection Berger.

A partir de l'étude des textes anciens et des témoignages de l'archéologie, ce cours se propose de présenter la place de la femme dans la vie familiale, économique, religieuse et politique de la Chine du début de l'époque impériale, quand se définissent les règles qui régiront le rapport entre les sexes jusqu'à l'aube du XXe siècle.

Il se poursuivra par une visite guidée de la nouvelle présentation de la collection Jacques-Edouard Berger au Mudac intitulée "La Dame des Han". Il sera illustré de nombreuses images numériques.

Un résumé et une bibliographie seront fournis pour chaque séance.

COURS N° 305-1

Jeudi + samedi
de 18h30 à 20h00
et de 14h30 à 16h00
4 séances de 2 périodes
2, 9, 16, 18 (musée) mai 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne
CHF 160.- Prix normal
CHF 150.- Prix AVS, Membres
Entrée au musée comprise

UNE HISTOIRE DES POPULISMES

OLIVIER MEUWLY

Historien

Aujourd'hui, il n'est guère de mouvement de type protestataire qui ne soit pas rapidement estampillé de "populiste", de gauche ou de droite. L'UDC, les Gilets jaunes ou le Mouvement Cinq étoiles sont jetés sans discernement dans le même panier populiste.

On ne s'interroge pas vraiment sur les causes de ces mouvements, l'étiquette tient lieu de raisonnement. Mais qu'est-ce qu'un mouvement populiste? Ce qualificatif est-il adéquat pour définir ces mouvements qui, souvent, sont accusés d'attaquer les fondements mêmes des démocraties sociales et libérales que nous connaissons? Y en a-t-il eu d'autres dans l'histoire et quelle est leur signification actuelle?

Ce cours en deux parties tâchera de répondre à ces questions avec, en filigrane, un état des lieux de nos démocraties "classiques".

COURS N° 306-1

Lundi
de 19h00 à 20h30
2 séances de 2 périodes
13, 20 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **812** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 80.- Prix normal
CHF 75.- Prix AVS, Membres

LA PEINTURE FLAMANDE, DE LA RENAISSANCE AU XVII^E SIÈCLE

RENÉ ARMELLINO

Docteur en Histoire de l'art, licencié auprès de l'Université de Florence

Entre le XV^e et le XVII^e siècle, les Flandres furent gouvernées par les Ducs de Bourgogne, par les Habsbourg d'Autriche, puis par les rois d'Espagne : des dominations successives qui ne furent pas toujours heureuses au niveau politique. La prospérité de ses marchands et de ses banquiers contribua toutefois à instaurer un climat propice à la création artistique et aux nombreux échanges qui devaient irrémédiablement conditionner son développement. C'est dans ce riche contexte d'échanges culturels que nous allons étudier l'évolution des grands maîtres flamands : de véritables génies qui ont inventé un répertoire d'images d'une splendeur exceptionnelle.

Ils ont su observer tous les petits détails du monde concret qui les entourait et insérer la poésie particulière de cet univers dans chacune des commandes mystiques et religieuses qu'ils exécutaient. Nous pénétrons d'ailleurs le monde fascinant de la peinture nordique par ce biais, en observant un ensemble d'images très détaillées de quelques-uns de ses plus beaux chefs-d'œuvre.

COURS N° 401-1

Mercredi
de 18h30 à 20h00
8 séances de 2 périodes
6, 13, 20, 27 mars, 3, 10 avril,
8, 22 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **823** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 280.- Prix normal
CHF 260.- Prix AVS, Membres

L'ART NOUVEAU: UNE QUÊTE D'HARMONIE À LA PORTÉE DES PLUS DÉFAVORISÉS

RENÉ ARMELLINO

Docteur en Histoire de l'art, licencié auprès de l'Université de Florence

En 2005 et 2006, la Chaux-de-Fonds célébrait le centenaire du Cours supérieur d'art et de décoration créé par Charles L'Eplattenier. Le voyage initiatique que nous ferons ensemble, au cœur de l'Art Nouveau, se propose de mieux vous faire comprendre cet univers qui s'inscrit déjà dans notre histoire. En outre, nous aborderons de nombreux exemples européens, qui se sont développés au même moment, afin de permettre aux participants de situer ce mouvement dans le contexte socioculturel de son époque. Il permettra également de se remémorer la vie artistique et intellectuelle de cette période... fascinante et tumultueuse.

Durant les dix rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- John Ruskin et ses théories sur l'art social • Hector Guimard et l'Art Nouveau à Paris
- Emile Gallé et la création de l'Ecole de Nancy • Le Style Sapin de la Chaux-de-Fonds
- Le Modernisme en Catalogne • Le palais d'Adolphe Stoclet à Bruxelles
- Les réalisations marquantes de Victor Horta • La frise Beethoven de Gustave Klimt

COURS N° 402-1

Jeudi
de 18h30 à 20h00
10 séances de 2 périodes
7, 14, 21, 28 mars, 4, 11 avril,
2, 9, 23, 30 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **823** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 350.- Prix normal
CHF 320.- Prix AVS, Membres

SAUTER À PIEDS JOINTS DANS UNE IMAGE

VALENTINE GIESSER
ANGELA BENZA

Conservatrice du Musée suisse du Blé et du Pain, Licenciée es Lettres
Historienne de l'art, Doctorante UNIGE

Depuis toujours, les images fascinent, dérangent, émeuvent, scandalisent ou encore interrogent... Mais comment fonctionnent-elles pour nous transmettre toutes ces informations ?

Cette formation souhaite répondre à cette question en vous introduisant à l'exercice de la lecture d'image et en vous fournissant des outils pour analyser des images de tous types et périodes confondus. Cette formation vous propose des moments de partages et de réflexions autour de la construction formelle d'une image mais aussi de sa ou ses significations.

Nous nous intéresserons aussi à la question de la réception, c'est-à-dire aux effets et émotions suscités par l'image.

Formation réalisée en duo avec Angela Benza, enseignante en histoire de l'art, doctorante à l'Université de Genève

COURS N° 403-1

Lundi
de 18h30 à 20h00
5 séances de 2 périodes
13, 20, 27 mai, 3 juin 2019
+ samedi 1^{er} juin au musée

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **820** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 190.- Prix normal
CHF 180.- Prix AVS, Membres

4 PEINTRES VAUDOIS: FIAUX - OYEX - BORGEAUD - MOREROD

NICOLE BOVARD

Master en Histoire de l'art, Artiste peintre, Formatrice FSEA

Je propose de découvrir les œuvres de quatre peintres vaudois. Parmi eux, deux femmes extraordinaires : Léo Fiaux (1909-1964) et Jacqueline Oyex (1931-2006).

Nous remonterons le temps avec Marius Borgeaud (1861-1924) et Edouard Morerod (1879-1919), deux peintres vaudois qui sont "montés à Paris" au début du XX^e siècle. Ce cours propose d'être interactif : je répondrai aux questions suscitées par la projection des peintures en précisant les conditions de vie de l'artiste, comment il a travaillé, les influences possibles et le contexte historique.

Une séance de cours sera consacrée à l'exposition d'Edouard Morerod à Aigle, à l'Espace Graffenried, en compagnie de Jacques Dominique Rouiller qui a dirigé la publication de "Edouard Morerod, entre soleil et solitude" en 2017.

Cours interactif sous forme d'échanges et de questions avec la visite d'une exposition.

COURS N° 404-1

Jeudi
de 18h00 à 19h30
7 séances de 2 périodes
4, 11 avril, 2, 9, 16, 23 mai,
+ jeudi 6 juin à 14h30 au musée

Jeuncomm - **Salle 31** - Rue
Haldimand 18, Lausanne

CHF 270.- Prix normal
CHF 250.- Prix AVS, Membres

L'ŒIL DU PEINTRE: LES ÉLÉMENTS DU LANGAGE VISUEL

DANIEL SALZMANN

Artiste-peintre diplômé de l'Ecole Cantonale d'Art du Valais
Professeur de dessin et de couleur au CEPV

Beaucoup de personnes n'osent pas visiter une exposition de peintures de peur "de ne pas savoir quoi répondre si on pose une question". Il y a cependant derrière chaque tableau achevé une série de réflexions que l'artiste a menées en amont, avant de commencer son travail. Ce cours propose de découvrir quelques éléments de cette grammaire plastique tels que la composition, la couleur, la lumière et l'espace. L'expression "avoir l'œil" est utilisée en parlant de gens observateurs, qui ont le sens des proportions et qui s'y connaissent en couleurs. Est-ce un don inné ou peut-on s'entraîner à "regarder autrement"?

Des peintures de différentes époques seront évoquées et l'approche se fera au moyen d'images projetées et d'exercices d'observation pour vous initier à voir ce qui se cache derrière ce que l'on voit.

Lors de la dernière séance la visite de l'atelier d'un artiste peintre est prévue.

COURS N° 405-1

Jeudi
de 18h00 à 19h30
6 séances de 2 périodes
2, 9, 16, 23 mai, 6, 13 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **816** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix AVS, Membres
12 participants maximum

NATURE EN ŒUVRE: LE PAYSAGE ANGLAIS DU XVI^E AU XIX^E SIÈCLE

ANGELA BENZA
CYRIL LÉCOSSE

Historienne de l'art, Doctorante UNIGE
Historien de l'art, Maître d'enseignement et de recherche UNIL

Ce cours propose d'étudier l'histoire du paysage anglais à l'époque moderne (XVI^e – XIX^e). Nous nous intéresserons notamment aux différentes pratiques et conventions du genre, à l'histoire de ses techniques et à l'évolution de ses spécificités formelles, mais également au marché et aux liens qui se tissent alors entre art, théories et société. Des artistes «phares» seront étudiés (Holbein, Van Dyck, Hogarth, Gainsborough, Reynolds, Turner, Constable...) mais également des figures plus rarement citées mais tout aussi illustratives de leur temps (Georges Stubbs, James Barry, Angelica Kaufmann, Jacques de Louthembourg, John Martin...).

À l'heure du Brexit, cette étude approfondie sera l'occasion de replacer une production artistique souvent qualifiée d'insulaire dans une perspective européenne et d'éclairer ainsi les liens entretenus par les artistes britanniques avec d'autres traditions picturales (France, Italie, Pays-Bas, etc.).

COURS N° 406-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30
8 séances de 2 périodes
3, 10 avril, 1, 8, 15, 22, 29 mai,
+ jeudi 23 mai visite Hermitage

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **823** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 280.- Prix normal
CHF 260.- Prix AVS, Membres

ROME HORS DES SENTIERS BATTUS

COURS COMPLÉTÉ D'UN VOYAGE À ROME

VALENTINE GIESSER

Conservatrice du Musée suisse du Blé et du Pain
Licenciée es Lettres en Histoire de l'Art

LE COURS

Prérequis:

La visite de la ville s'effectuant en majeure partie à pied, une bonne condition physique est recommandée.

Objectifs:

L'objectif principal de cette formation - accompagnée d'un voyage - est de vous faire découvrir la 'ville éternelle' sous un nouveau visage. Principalement visitée pour ses ruines antiques et ses peintures rinascimentali, Rome possède un patrimoine d'époque médiévale (fresque, mosaïque, architecture) incroyable et peu connu.

Contenu:

Les trois premières séances seront dédiées à la présentation du contexte historique et artistique de la Rome de la fin du Moyen-Âge (XIIIe-VXe siècle).

Le voyage de quatre jours sera l'occasion d'observer de vos propres yeux ce patrimoine artistique parfois méconnu.

Méthode:

Présentations avec support powerpoint, visites interactives, échanges participatifs.

LE VOYAGE

Programme des visites:

Jour 1 : voyage le matin ; Monastère des Santi Quattro Coronati.

Jour 2 : Chapelle du Sancta Sanctorum, Basilique de San Giovanni in Laterano, Basilique de Santa Maria Maggiore, (si le temps nous le permet, visite d'une partie de la pinacothèque vaticane).

Jour 3 : Eglise de San Giorgio al Velabro, Basiliques de Santa Cecilia, Santa Maria in Trastevere et Santa Maria in Aracoeli.

Jour 4 : Basilique de San Clemente, voyage l'après-midi ou le soir.

Une séance de conclusion permettra de revenir sur les expériences du voyage et sur les connaissances acquises au cours de cette formation.

Voyage et hébergement:

La guide de ce voyage sera Mme Valentine Giesser dont la formation en Histoire de l'art s'est partiellement déroulée à Rome. Elle saura vous faire sortir des sentiers battus et des endroits touristiques pour vous faire découvrir l'inédit.

Le prix comprend:

3 nuitées dans un hôtel 4 étoiles au centre ville de Rome, petit-déjeuner compris.

Les entrées aux musées et églises.

L'accompagnement par Mme Giesser.

Le prix ne comprend pas:

Le déplacement Lausanne-Rome et retour.

Les repas et boissons.

Il est à noter que le cours peut être suivi hors de la participation au voyage à Rome.

COURS N° 407-1

LE COURS

Mercredi
de 18h30 à 20h00
4 séances de 2 périodes
27 mars, 3, 10 avril, 8 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **812** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

Prix du cours seul

CHF 150.- Prix normal
CHF 140.- Prix AVS, Membres

COURS N° 407-2

LE VOYAGE

Du mardi 30 avril
Au vendredi 3 mai 2019

Prix du voyage seul

CHF 990.- Prix de lancement

Festival — Histoire et Cité

HISTOIRE D'EAUX

27 — 31 MARS 2019

GENEVE
LAUSANNE, SION

 HISTOIRE-CITE.CH



LES CONTES, DES MILLE ET UNE NUITS AUX LÉGENDES DE TOUJOURS...

NASMA AL'AMIR

Conteuse, Thérapeute

OU COMMENT CONTER PEUT OUVRIR LES PORTES VERS L'AUTRE, VERS SOI

Le plaisir de se laisser emporter dans des aventures de vies. Choisir des contes qui nous ressemblent, dont la sagesse nous fait grandir, afin de leur donner notre souffle, notre envie de les dire.

Nous travaillerons différentes rencontres avec le conte et nous même. La pose de voix, la respiration, les rythmes, les silences, les encrages, la gestion du stress et des émotions, le chant des mots, tout en enrichissant notre langue française. Et, si le cœur nous en dit, une conterie publique en fin de cours.

Lors de la première séance, venir avec un ou des contes que vous avez envie de dire.

COURS N° 408-1

Mardi
de 19h00 à 20h30
8 séances de 2 périodes
2, 9, 30 avril, 7, 14, 21, 28 mai,
4 juin 2019
UPL - Université populaire de
Lau sanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 280.- Prix normal
CHF 260.- Prix AVS, Membres
8 participants maximum

ATELIER D'IMPROVISATIONS THÉÂTRALES

CHRISTOPHE NANÇOZ

Comédien, Animateur théâtral, Animateur TV/Radio, Médiateur culturel

- Apprivoiser et se familiariser avec l'improvisation théâtrale.

- Assimiler les 3 axes [corps-respiration-voix].

- Créer des personnages et des histoires en un clin d'oeil.

- Se dépasser et développer son potentiel créatif.

L'improvisation théâtrale permet de développer sa créativité et son imagination, car on est à la fois auteur, metteur en scène et comédien. Elle permet également d'affronter sa timidité, de développer la prise de parole, l'écoute et le répondant.

Chaque participant évolue à son rythme dans un encadrement jeune et dynamique au fil des séances qui peuvent être renouvelées autant que souhaité, car les improvisations sont infinies !

Le but est de s'amuser avant tout.

Achat non-obligatoire sur place : Cahier "Im-Pro-Visée", de Ch. Nançoz, ACNformation, CHF 20.-

COURS N° 409-1

Lundi
de 19h30 à 21h00
8 séances de 2 périodes
29 avril, 6, 13, 20, 27 mai,
3, 17, 24 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy. Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 280.- Prix normal
CHF 260.- Prix AVS, Membres

ATELIER DE LECTURE: LISONS À VOIX HAUTE!

EUGÈNE

Ecrivain, Enseignant à l'Institut Littéraire Suisse

Pourquoi devrait-on toujours lire à voix basse? Pourquoi la lecture serait-elle forcément un acte solitaire? Savez-vous que pendant des siècles, à cause de la rareté des livres, la lecture se passait toujours à voix haute?

Durant cet atelier de lecture, nous apprendrons à poser la voix. Nous nous demanderons s'il faut lire assis ou debout. Nous travaillerons le souffle. Nous apprendrons à garder l'attention du public. Nous expérimenterons la différence entre lire son propre texte et celui de quelqu'un d'autre. Et puis nous jouerons avec le niveau de la voix : par exemple murmurer certains passages, garder le silence un court instant. Bref, donner du relief à la lecture.

Ensemble, nous redécouvrons le plaisir de partager un texte à voix haute. Entre amis, en famille, entre collègues.

COURS N° 410-1

Lundis
de 18h00 à 21h00
4 séances de 4 périodes
3, 17, 24 juin, 1^{er} juillet 2019

UPL - Université populaire de
Lau sanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 280.- Prix normal
CHF 260.- Prix AVS, Membres

ATELIER D'ÉCRITURE: RACONTER LA GARE

EUGÈNE

Ecrivain, Enseignant à l'Institut Littéraire Suisse

On y passe cinq minutes sur un quai où l'on s'engouffre dans un magasin pour acheter un produit, mais si on prend le temps d'observer la gare, on découvre tout un univers.

Des lieux déserts sont envahi par la foule puis désertés à nouveau; des anonymes boivent un café debout; un train aux lignes futuristes emmènent des familles à Venise.

Durant cette journée consacrée à la gare de Lausanne, nous allons observer des lieux, décrire des personnages, raconter des scènes.

Notre poste d'observation et d'écriture privilégié sera la cafétéria des CFF, au 5e étage de la gare de Lausanne.

COURS N° 411-1

Samedi
de 09h30 à 16h00
1 séance de 7 périodes
18 mai 2019

Rendez-vous dans le hall
central de la Gare CFF,
Lausanne, sous l'horloge

CHF 150.- Prix normal
CHF 140.- Prix AVS, Membres

ÉCRITURE CRÉATIVE: HUILER LES ROUAGES DE L'INTRIGUE

PIERRE FANKHAUSER

Auteur, Animateur d'ateliers d'écriture et de rencontres littéraires,
Enseignant

Le travail d'écriture repose sur l'intuition, sur la connexion avec des vérités intérieures qui n'ont souvent pas encore de mots pour exister. Deux approches sont possibles. La première, plus intuitive, est de privilégier vos personnages, de les fouiller, d'en développer leur complexité. Si vous choisissez la seconde, celle dont il sera question durant cet atelier, vous allez vous concentrer sur la construction d'une intrigue à la fois dynamique, cohérente et riche en rebondissements: vos personnages découleront de l'histoire que vous voulez raconter.

Ouverte à toutes et à tous, cette rencontre d'une journée est conçue comme une boîte à outils qui va vous donner des méthodes pour huiler les rouages de votre intrigue afin de faire disparaître ces cliquetis dérangeants qui distraient les lecteurs. Vous aurez l'occasion de chercher des pistes pour faire progresser votre projet en cours, si vous en avez un, ou pour démarrer une nouvelle aventure littéraire.

COURS N° 412-1

Samedi
de 10h00 à 17h00
(avec 1 heure de pause)
1 séance de 8 périodes
16 mars 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 180.- Prix normal
CHF 170.- Prix AVS, Membres

ÉCRITURE CRÉATIVE: CONSTRUIRE DES DIALOGUES VIVANTS

PIERRE FANKHAUSER

Auteur, Animateur d'ateliers d'écriture et de rencontres littéraires,
Enseignant

Les dialogues sont la plupart du temps l'un des piliers du récit littéraire, qu'il s'agisse de roman, de nouvelle ou, bien évidemment, de théâtre. Mais leur écriture est complexe et il est particulièrement difficile de les rendre à la fois crédibles, vivants et utiles au déroulement de l'histoire. Cette rencontre d'une journée vise à vous donner des outils pour améliorer des dialogues que vous auriez déjà écrits ou pour vous aider à en inventer de nouveaux. Le dialogue possède trois fonctions: l'exposition, la personnalisation et l'action. L'exposition correspond à la mise en place de l'histoire. La personnalisation consiste à donner à chacun des personnages une voix spécifique, crédible par rapport à son parcours de vie. Enfin, chaque prise de parole répond à un besoin, réalise une action - la troisième fonction du dialogue - qui s'inscrit dans une tactique verbale. Le dialogue, c'est en définitive ce que les personnages se font les uns aux autres avec des mots.

COURS N° 413-1

Samedi
de 10h00 à 17h00
(avec 1 heure de pause)
1 séance de 8 périodes
18 mai 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 180.- Prix normal
CHF 170.- Prix AVS, Membres

PEINTURE CHINOISE

SABRINA YAN

Enseignante UNIL

En Chine, l'art et l'art de la vie ne font qu'un. François Cheng "Vide et plein"

La peinture chinoise est l'art du trait de pinceau. Vous apprendrez à vous en servir par une technique donnant des tracés de lignes vigoureux, spontanés et rythmés. Vous ferez connaissance avec les matériaux, en particulier le papier de riz, ainsi qu'avec les couleurs et les encres, et développerez ces connaissances par la pratique.

Vous assisterez à une brève présentation des différents styles et techniques de la peinture chinoise. Enfin vous réaliserez une oeuvre personnelle tout à la fois peinture et poème.

Frais de matériel: environ Fr. 50.- à payer directement au professeur en début de cours.

Ce cours sera donné simultanément avec le cours de calligraphie chinoise.

COURS N° 414-1

Mercredi
de 18h00 à 20h15
8 séances de 3 périodes
3, 10 avril, 1, 8, 15, 22, 29 mai,
5 juin 2019

Collège de l'Elysée - Salle de
dessin - Avenue de l'Elysée 6,
Lausanne

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix AVS, Membres

CALLIGRAPHIE CHINOISE

SABRINA YAN

Enseignante UNIL

L'unique préoccupation du calligraphe chinois est de donner vie aux caractères, de les animer sans les forcer en rien. Il met sa sensibilité au service de l'écriture puis en vient, par un renversement subtil, à se servir de l'écriture pour exprimer sa sensibilité personnelle. *Jean-François Billeter.*

Vous ferez connaissance avec les matériaux: l'encre de Chine, le papier de riz et le pinceau chinois dont les mouvements sont spécifiques; vous apprendrez à vous en servir par des exercices pratiques.

Vos premiers pas se feront en style régulier «Kai shu» dans lequel vous écrirez des caractères avec l'ordre des traits; ceux-ci seront expliqués dans leur aspect graphique, leur signification et leur usage.

Frais de matériel: environ Fr. 50.- à payer directement au professeur en début de cours. Ce cours sera donné simultanément avec le cours de peinture chinoise.

COURS N° 415-1

Mercredi
de 18h00 à 20h15
8 séances de 3 périodes
3, 10 avril, 1, 8, 15, 22, 29 mai,
5 juin 2019

Collège de l'Elysée - Salle de
dessin - Avenue de l'Elysée 6,
Lausanne

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix AVS, Membres

L'ART DU DÉCOUPAGE SUR PAPIER - ACTUEL ET TRADITIONNEL

CORINA BOCHE

Découpeuse

Un moment de créativité, de découverte, de discussion et de convivialité sur le thème du découpage.

Un côté magique en découvrant ses propres modèles, qu'ils soient traditionnels ou contemporains.

Une satisfaction personnelle en repartant avec son tableau.

Les participants n'ont pas besoin d'apporter du matériel car il sera mis à disposition durant le cours [Fr. 5.-].

Ceux qui souhaitent acheter plus de matériel pour travailler chez eux pourront le faire sur place.

Maximum 6 participants.

COURS N° 416-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30

6 séances de 2 périodes
1, 8, 15, 22, 29 mai, 5 juin 2019

Route de Grandvaux 2, Cully

CHF 290.- Prix normal
CHF 270.- Prix AVS, Membres

LES COURS DE PHOTOGRAPHIE

BRIGITTE BESSON
YANNIC BARTOLOZZI

| Photographe
| Photographe

COURS DE BASE EN PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE

Deux photographes de l'atelier 207 à Penthalaz vous proposent 3 cours théoriques et pratiques pour vous familiariser avec votre appareil photo numérique et l'approche de la photographie.

EXPÉDITIONS PHOTOGRAPHIQUES

Pour expérimenter la photographie en extérieur, deux expéditions vous sont proposées.

COURS DE BASE EN PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE

Ces cours, donnés dans une ambiance chaleureuse et décontractée, ont pour but d'acquérir de l'aisance et de compléter vos connaissances pour que vos images puissent révéler leur réel potentiel.

Les éléments techniques tels que le diaphragme de travail, la vitesse, la profondeur de champs, la sensibilité du capteur (ISO), l'approche de la lumière (naturelle et artificielle) sans oublier l'importance du cadrage seront abordés afin de vous offrir plus d'aisance et de plaisir dans l'utilisation de votre appareil photo.

La vie de vos images après la prise de vue sera également abordée; comment les sélectionner, optimiser le rendu des couleurs, comment les rendre visibles par l'impression et la diffusion.

Les cours se déroulent à : Atelier 207 Création visuel Chemin de l'Islettaz, Venoge Parc à Penthalaz.

EXPÉDITION PHOTOGRAPHIQUE AVEC EXPOSITION

Une journée complète dans le décor féerique de La Tine de Conflens (une gorge en pleine forêt proche de La Sarraz) pour ceux qui souhaitent améliorer leurs photographies en extérieur et ont acquis les bases dans l'utilisation de leur appareil en mode manuel. Après une démonstration sur le portrait et le paysage, les participants réaliseront librement leurs images en vue de l'exposition.

L'exposition et son vernissage se dérouleront à l'Atelier 207, à Penthalaz.

9h00 à 12h00: **Prises de vues** en extérieur à la **Tine de Conflens**.

12h00: **Repas** dans un restaurant de la région, à la charge du participant

13h30 à 15h30: **Édition et traitement des images** à l'Atelier 207

15h30 à 17h00: **Impression de 3 images** par participant et préparation de l'exposition

18h00: **Petite exposition et apéritif** à l'Atelier 207 avec les images imprimées

Matériel requis pour le cours: Reflex numérique et trépied.

EXPÉDITION PHOTOGRAPHIQUE DE JOUR COMME DE NUIT

Cette expédition se déroule sur une demi-journée dans la chaîne montagneuse du Jura, vers le sommet de la Dent de Vaulion. Après une introduction sur la photographie de paysage et la photographie de nuit, nous réaliserons des images jusqu'à la tombée de la nuit. Cette sortie se déroule dans une ambiance chaleureuse et décontractée, et se destine à toute personne souhaitant améliorer ses photographies en extérieur, sans forcément avoir des connaissances dans ce domaine.

Matériel requis pour le cours: Reflex numérique, trépied et lampe frontale.

www.atelier207.ch - sur facebook: atelier 207

COURS N° 417-1

Lundis 4, 11, 18 mars 2019
de 18h00 à 21h00
3 séances de 4 périodes

CHF 320.- Prix unique

COURS N° 418-1

Lundis 6, 13, 20 mai 2019
de 18h00 à 21h00
3 séances de 4 périodes

CHF 320.- Prix unique

COURS N° 419-1

Dimanche 14 avril 2019
de 09h00 à 19h00

CHF 180.- Prix unique

COURS N° 420-1

Samedi 22 juin 2019
de 18h00 à 22h00

CHF 100.- Prix unique

MA CUISINE DE PRINTEMPS VITAMINÉE - EN COLLABORATION AVEC GASTROVAUD

GAËL BRANDY

Chef de cuisine à Gastrovaud

Asperges, petits légumes nouveaux, morilles... tous associés au poisson, aux feuilletés, aux risottos.

Vous participerez, sous forme d'atelier, à la mise en place, à la confection, à la cuisson, à la finition et au dressage des plats et terminerez par la dégustation d'un menu léger et vitaminé!

Une expérience culinaire hors du commun pour un repas qui doit sortir de l'ordinaire...

COURS N° 421-1

Jeudi
de 18h00 à 21h00
1 séance de 4 périodes
28 mars 2019

Gastrovaud, Avenue du
Général Guisan 42, Pully

CHF 95.- Prix unique

LA CUISINE DES CINQ CONTINENTS - EN COLLABORATION AVEC GASTROVAUD

GAËL BRANDY

Chef de cuisine à Gastrovaud

Laissez-vous guider par ce voyage surprise, cette soirée découverte le long de différentes recettes et de saveurs des cinq continents.

Vous participerez, sous forme d'atelier, à la mise en place, à la confection, à la cuisson, à la finition et au dressage des plats et terminerez par la dégustation d'un menu parfois exotique.

Une expérience culinaire hors du commun pour un repas qui doit sortir de l'ordinaire...

COURS N° 422-1

Jeudi
de 18h00 à 21h00
1 séance de 4 périodes
4 avril 2019

Gastrovaud, Avenue du
Général Guisan 42, Pully

CHF 95.- Prix unique

LE TOUT CRU, SANS CUISSON - EN COLLABORATION AVEC GASTROVAUD

GAËL BRANDY

Chef de cuisine à Gastrovaud

Les tartares, les carpaccios, les marinés et leur marinade; le tout cru ne demande qu'à envahir vos assiettes.

Vous participerez, sous forme d'atelier, à la mise en place, à la confection, à la cuisson, à la finition et au dressage des plats et terminerez par la dégustation d'un menu parfait pour l'été!

Une expérience culinaire hors du commun pour un repas qui doit sortir de l'ordinaire...

COURS N° 423-1

Mercredi
de 18h00 à 21h00
1 séance de 4 périodes
15 mai 2019

Gastrovaud, Avenue du
Général Guisan 42, Pully

CHF 95.- Prix unique

CUISINE D'EXTÉRIEUR - EN COLLABORATION AVEC GASTROVAUD

GAËL BRANDY

Chef de cuisine à Gastrovaud

L'été arrive avec sa plancha et son gril, c'est le temps de la cuisine d'extérieur!

Brochettes, papillottes, viande, poissons et crustacés, fruits et légumes.

Apprenez à maîtriser les secrets de la réussite de vos marinades et de vos cuissons.

Vous participerez, sous forme d'atelier, à la mise en place, à la confection, à la cuisson, à la finition et au dressage des plats et terminerez par la dégustation d'un menu convivial et recherché!

Une expérience culinaire hors du commun pour un repas qui doit sortir de l'ordinaire...

COURS N° 424-1

Jeudi
de 18h00 à 21h00
1 séance de 4 périodes
13 juin 2019

Gastrovaud, Avenue du
Général Guisan 42, Pully

CHF 95.- Prix unique



Ensemble, tout devient possible.

Agence générale de Lausanne
Jean-Michel Parra, Agent général
Avenue du Théâtre 1, 1002 Lausanne
T 021 310 02 02
www.vaudoise.ch

Heureux. Ensemble.

 **vaudoise**
Assurances



Fondé en 1994, le Chœur symphonique de l'Université Populaire de Lausanne est l'unique chœur en Suisse faisant partie d'une Université Populaire. Il accueille toute personne intéressée par le chant choral, débutante ou possédant déjà une certaine expérience. Aujourd'hui le chœur réunit quelque 120 choristes amateur-es passionné-es.

Depuis 2003, sous l'impulsion de son directeur Yves Bugnon et accompagné par l'organiste Guilhem Lavignotte, il opte pour une formation vocale soutenue en vue de l'interprétation d'œuvres du répertoire choral de concert.

Directeur: Yves Bugnon dirige également le Chœur d'Oratorio de Montreux et les « Petits Chanteurs de Lausanne », chœur d'enfants de l'Ecole de Musique de Lausanne

Présidente: Licia Henchoz, Route des Flumaux 27, 1008 Prilly

Secrétaire: Marc Loetscher, Rue des Trois-Fontaines 11B, 1266 Duillier

Répétitions: Tous les mardis, sauf congés scolaires, de 19h00 à 20h45 environ

Lieu: Maison de St-Jean-Cour, Avenue de Cour 138 à Lausanne

Cotisation: CHF 200.- par année (CHF 350.- pour les couples) tient lieu aussi de cotisation annuelle à l'Association pour l'UPL.

Envie de chanter?

Le chœur est ouvert à toute personne désirant apprendre l'art choral et s'engager dans une démarche commune et solidaire de la préparation d'une œuvre.

Actuellement nous cherchons plus particulièrement des ténors et des basses.

L'œuvre en préparation :

Requiem, opus 9 (1947) Maurice Duruflé (1902 - 1986)

Concert les 13 et 14 février 2020 à l'église St-François à Lausanne

Pour plus d'informations: <http://www.choeuruplausanne.ch/index.html>

E-mail: choeurupl.contact@gmail.com

TRISTAN UND ISOLDE: LE "MIRACLE" DE RICHARD WAGNER

YÄËL HËCHE

Musicologue

Tristan und Isolde est non seulement l'un des plus grands chefs-d'œuvre de l'histoire de l'opéra, mais aussi l'un de ceux qui auront le plus influencé la postérité. Avec Tristan und Isolde, achevé en 1859, Richard Wagner livre un ouvrage en tous points révolutionnaire: jamais encore l'orchestre n'a été aussi symphonique, jamais il n'a autant été un acteur du drame, jamais le langage harmonique n'a été poussé aussi loin. Wagner nous livre également sa version personnelle du mythe, avec une action réduite à l'essentiel et débarrassée de tout son arrière-plan médiéval. Cette partition hors-norme, qui posait aux interprètes de l'époque des difficultés sans précédent, attendra 1865 pour se voir enfin créée. Son auteur devait un jour déclarer que ce Tristan restait pour lui «un miracle».

Le cours vous propose de partir à la découverte de cette œuvre essentielle de l'histoire, avec une représentation de Tristan und Isolde au Konzert Theater de Berne (16 juin à 16 h).

COURS N° 426-1

Mercredi + 1 dimanche
de 18h30 à 20h00
4 séances de 2 périodes
5, 12, 16 (concert), 19 juin
2019

Gymnase Auguste Piccard -
Auditoire 319 - Chemin de
Bellerive 16, Lausanne

CHF 190.- Prix normal
CHF 180.- Prix AVS, Membres
Billet compris dans le prix

L'ATLANTIQUE NOIR, MATRICE DES MUSIQUES POPULAIRES

CHRISTIAN STEULET

Historien

De la musique liturgique au ragtime, du blues au jazz, du rhythm'n'blues au rock, du funk au rap, le métissage musical représente le fondement des musiques populaires actuelles.

Partant des traites négrières (1480 – 1880), le tragique événement fondateur de la modernité occidentale, ce cours propose quelques clés d'écoute dans la perspective d'une histoire des temps présents. Il est basé sur des sources audiovisuelles qui montrent comment et pourquoi les pratiques musicales ont constamment évolué.

Historien, responsable du centre de documentation de l'EJMA et professeur titulaire à la Haute Ecole de Musique Vaud Valais Fribourg (HEMU), le responsable souhaite partager ses connaissances avec toute personne intéressée.

COURS N° 427-1

Lundi
de 18h00 à 19h30
5 séances de 2 périodes
6, 13, 20, 27 mai, 3 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix AVS, Membres

EN TOUT TEMPS DE NOUVEAUX COURS SUR NOTRE SITE INTERNET

Afin de nous adapter au mieux
mandes et besoins de nos
mettons régulièrement en
cours, tous domaines confon-



aux diverses de-
participants, nous
ligne de nouveaux
dus.

Nous ne pouvons donc que vous recommander de régulièrement
consulter notre site internet afin que vous ne laissiez échapper aucune
offre susceptible de vous intéresser.

WWW.UPLAUSANNE.CH

LES SAMEDIS "EN" CHANTÉS

MARIE BARRAUD
ANNE-LISE EGGIMANN

Enseignante
Enseignante

Découvrir de vieilles chansons du répertoire français.

Chanter seul ou en groupe.

Oser vaincre sa timidité et s'exprimer en chantant et en parlant.

Cet atelier propose de se divertir en chantant et en s'intéressant tout particulièrement aux paroles de chansons légères, amusantes, dans le style cabaret, avec une alternance de moments de voix parlée ou chantée. Pour ce faire les participants seront accompagnés au piano.

Vous souhaitez chanter, ou jouer un sketch devant vos amis ou vos collègues, mais vous n'avez encore jamais osé le faire? Vous voudriez développer votre créativité et faire fleurir vos talents? Rejoignez-nous!

COURS N° 428-1

Samedi
de 09h00 à 11h15
3 séances de 3 périodes
11, 18, 25 mai 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 150.- Prix unique

"LA VOIX AUTREMENT..."

CHANTER POUR RESPIRER

MARIE-HÉLÈNE DUPARD GENTON

Cantatrice, Chef de chœur, Enseignante de chant certifiée SSPM,
Enseignante certifiée de pneumaphonie

[Re]trouver sa voix authentique - Apprendre à se faire entendre et comprendre.

La pneumaphonie est une voie royale pour (re)trouver sa voix authentique parlée et chantée. Elle libère les tensions par des exercices sur le souffle et le son, développe la respiration, favorise l'enracinement et la verticalité du corps: qualités garantes d'une parole juste et vraie, audible et compréhensible... Cette méthode favorise la prise de conscience du tonus musculaire des fonctions posturale, respiratoire et phonatoire. Sa pratique met en œuvre une réharmonisation tonique, par l'élimination des tensions parasites. Ses effets se manifestent par la modification de la posture du corps - un instrument à vent -, de la respiration, et de la libération de la voix parlée et chantée. Le "pratiquant", intégrant la méthode à son rythme, a la confirmation de cette profonde transformation par le mieux-être qu'il éprouve, le chanteur bénéficiant d'une amélioration progressive du rythme et de la musicalité. *Tenue: pantalon et chaussettes.*

COURS N° 429-1

Mercredi
de 18h30 à 20h00
8 séances de 2 périodes
20, 27 mars, 3, 10 avril,
1, 8, 22 mai, 5 juin 2019

Le lieu du cours sera
communiqué ultérieurement

CHF 490.- Prix normal
CHF 450.- Prix AVS, Membres
5 participants maximum

"LA VOIX AUTREMENT..."

CHANTER POUR RESPIRER

MARIE-HÉLÈNE DUPARD GENTON

Cantatrice, Chef de chœur, Enseignante de chant certifiée SSPM,
Enseignante certifiée de pneumaphonie

[Re]trouver sa voix authentique - Apprendre à se faire entendre et comprendre.

La pneumaphonie est une voie royale pour (re)trouver sa voix authentique parlée et chantée. Elle libère les tensions par des exercices sur le souffle et le son, développe la respiration, favorise l'enracinement et la verticalité du corps: qualités garantes d'une parole juste et vraie, audible et compréhensible... Cette méthode favorise la prise de conscience du tonus musculaire des fonctions posturale, respiratoire et phonatoire. Sa pratique met en œuvre une réharmonisation tonique, par l'élimination des tensions parasites. Ses effets se manifestent par la modification de la posture du corps - un instrument à vent -, de la respiration, et de la libération de la voix parlée et chantée. Le "pratiquant", intégrant la méthode à son rythme, a la confirmation de cette profonde transformation par le mieux-être qu'il éprouve, le chanteur bénéficiant d'une amélioration progressive du rythme et de la musicalité. *Tenue: pantalon et chaussettes.*

COURS N° 430-1

Mercredi
de 20h15 à 21h45
8 séances de 2 périodes
20, 27 mars, 3, 10 avril,
1, 8, 22 mai, 5 juin 2019

Le lieu du cours sera
communiqué ultérieurement

CHF 490.- Prix normal
CHF 450.- Prix AVS, Membres
5 participants maximum

ATELIER DE CHANTS TRADITIONNELS ITALIENS - FAUX-DÉBUTANTS

GEMMA BOSCHETTI

Chanteuse de chants traditionnels italiens

Immersion dans la pratique du chant traditionnel italien

Il s'agit d'une manière de chanter particulière par des chants à une ou plusieurs voix; il n'est pas indispensable de connaître le solfège, aucune partition n'est distribuée. Le chanteur reçoit le texte du chant qui sera abordé et est invité à utiliser son enregistreur, s'il en possède un.

Les chants proviennent de différentes régions d'Italie dans leur dialecte; la connaissance de la langue italienne n'est donc pas nécessaire.

Chaque séance commence par des échauffements du corps et de la voix et se poursuit par des techniques de placement et de projection de la voix, du souffle et de l'ornementation, ceci afin de chanter ces chants dans l'esthétique qui leur est propre.

COURS N° 431-1

Mardi
de 19h00 à 20h30
13 séances de 2 périodes
du 12 mars au 18 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- bât. C35, Av. de Cour 35,
Lausanne

CHF 440.- Prix normal
CHF 400.- Prix AVS, Membres
8 participants maximum

ATELIER DE CHANTS TRADITIONNELS ITALIENS - MOYENS/AVANCÉS

GEMMA BOSCHETTI

Chanteuse de chants traditionnels italiens

Cet atelier vous propose la pratique de chants italiens issus de la tradition orale. Chants qui parlent de la vie, de l'amour, du travail. Les textes sont toujours d'actualité.

Les chants proviennent de différentes régions d'Italie et dans leur dialecte; la connaissance de la langue italienne n'est donc pas nécessaire.

Chaque séance commence par des échauffements du corps et de la voix et se poursuit par des techniques de placement et de projection de la voix, du souffle et de l'ornementation, ceci afin de chanter ces chants dans l'esthétique qui leur est propre.

Cet atelier accompagne le/la participant-e pour chanter seul-e un chant dans son entier.

COURS N° 432-1

Mercredi
de 20h00 à 21h30
13 séances de 2 périodes
du 13 mars au 19 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- bât. C35, Av. de Cour 35,
Lausanne

CHF 440.- Prix normal
CHF 400.- Prix AVS, Membres

ATELIER DE CHANTS TRADITIONNELS ITALIENS - AVANCÉS

GEMMA BOSCHETTI

Chanteuse de chants traditionnels italiens

Cet atelier vous propose la pratique de chants italiens issus de la tradition orale. Chants qui parlent de la vie, de l'amour, du travail. Les textes sont toujours d'actualité.

Les chants proviennent de différentes régions d'Italie et dans leur dialecte; la connaissance de la langue italienne n'est donc pas nécessaire.

Chaque séance commence par des échauffements du corps et de la voix et se poursuit par des techniques de placement et de projection de la voix, du souffle et de l'ornementation, ceci afin de chanter ces chants dans l'esthétique qui leur est propre.

Cet atelier accompagne le/la participant-e pour chanter seul-e un chant dans son entier.

COURS N° 433-1

Mercredi
de 18h15 à 19h45
13 séances de 2 périodes
du 13 mars au 19 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- bât. C35, Av. de Cour 35,
Lausanne

CHF 440.- Prix normal
CHF 400.- Prix AVS, Membres

GEMMOLOGIE: VERRE OU SAPHIR?

ADELMO VENTURELLI

Licencié ès Sciences, Gemmologue FGA

Objectifs: S'imbiber des fondements de la gemmologie.

Savoir utiliser les instruments de mesure de base.

Devenir "expert": capable de déterminer une pierre précieuse.

Contenu: Huit séances de trois périodes pour une immersion approfondie dans le monde des pierres précieuses. Quelques notions théoriques indispensables, mais surtout des travaux pratiques pour maîtriser les instruments de gemmologie. Apprendre aussi à synthétiser les résultats des mesures afin d'identifier toute gemme.

Test facultatif en fin de cours débouchant sur une attestation de formation.

Méthode: Approche théorique mais surtout pratique du monde des pierres précieuses. Support de cours offert.

8 participants maximum.

COURS N° 501-1

Mercredi
de 18h00 à 20h15
8 séances de 3 périodes
1^{er}, 8, 15, 22 mai, 5, 12, 19,
26 juin 2019

Labo de gemmologie, La Môle
3, Buchillon. Parking sur place,
gare d'Etoy à 8 minutes à pied

CHF 490.- Prix normal

CHF 450.- Prix A/S, Membres



HOTEL BELLERIVE

Agréable, confortable, abordable...

... accès gratuit A l'Espace Bellerive Relax (sauna, hammam et fitness)

... vue sur le lac Léman et les Alpes

... parking privé et gratuit

... l'hôtel de tous vos séjours A Lausanne.

AVENUE DE COUR 99, CP 34

CH-1000 LAUSANNE 3

TÉL +41 21 614 90 00

FAX +41 21 614 90 01

WWW.HOTELBELLERIVE.CH

E-MAIL: INFO@HOTELBELLERIVE.CH



LE CITADIN ET LES ANIMAUX SAUVAGES

NICOLAS MESSIEUX

MSc en géographie humaine

Ce cours s'intéresse aux relations que les citadins entretiennent avec la faune sauvage. Les espaces urbains sont artificialisés, contrôlés et marqués par le bâti et la voirie, mais - malgré cela - grouillent de vie et sont le lieu de la rencontre habituelle avec les animaux. Les citadins interagissent avec ces derniers en les observant, en recherchant leur compagnie, en les protégeant (nourrissage, pose d'abris), ou en les éloignant. Des acteurs spécialisés jouent aussi un rôle important dans la gestion des animaux, qui peut être conflictuelle. Aussi, le récent essor des technologies de l'information [2.0] floute de plus en plus les limites entre grand public et «spécialistes» et modifie/amplifie les occasions d'interagir avec la vie sauvage.

En abordant la protection, le nourrissage, la modification des milieux, les dynamiques évolutives (réintroductions, invasifs, ensauvagement), nous verrons ce qu'un citadin peut savoir, faire, connaître de la faune.

COURS N° 502-1

Mardi
de 18h30 à 20h00
6 séances de 2 périodes
30 avril, 7, 14, 21, 28 mai,
4 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **816** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 210.- Prix normal
CHF 190.- Prix AVS, Membres

boccalino

RESTAURANT-PIZZERIA

Ouvert 7 jours sur 7

PIZZAS FOLIE

**TOUS LES LUNDIS NOS PIZZAS
à CHF 14.— (sauf les lundis fériés)**

Avenue d'Ouchy 76
CH-1006 Lausanne
Tél.+41(21) 616 35 39
Fax+41(21) 617 70 50

**100 PIZZAS A CHOIX
SES TARTARES
SES VIANDES SUR LE GRILL
SON AMBIANCE**

OMAGGIO A UMBERTO ECO

FERNANDA MAURO-SAUER

Già incaricata di corsi di lingua e cultura italiana alla California University

Umberto Eco, Alessandria, 5 gennaio 1932 - Milano, 19 febbraio 2016

E' stato studioso di storia, filosofia, semiotica, mass media... Splendido professore e conferenziere acclamato in tutto il mondo, saggista e romanziere, impegnato nel dibattito politico-culturale italiano.

Profilo letterario di un grande erudito e romanziere moderno

Storie o leggende sono raccontate da Eco con inclusione di dibattiti filosofici, attenzione a temi oscuri e misteriosi, rigore linguistico e con un uso sorprendente di umorismo, ironia, sarcasmo bonario...

Lettura e discussione

In particolare, l'attenzione sarà portata sui 7 romanzi, famosi in tutto il mondo. Una scelta di testi sarà oggetto di lettura, analisi e discussione in ragione del valore letterario, del contenuto, suggestioni di valori, note di costume e non solo...

COURS N° 601-1

Mardi
de 18h30 à 20h00
5 séances de 2 périodes
14, 21, 28 mai, 18, 25 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **823** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 190.- Prix normal
CHF 180.- Prix AVS, Membres

PHILOSOPHIE & PSYCHOLOGIE

UN ART DU COMPRENDRE: LA PSYCHOPATHOLOGIE PHÉNOMÉNOLOGIQUE

NICK DAUW

Master ès Lettres - Philosophie, Sciences et Société

La rencontre du courant philosophique de la phénoménologie et de la psychopathologie inaugurée par le médecin suisse Ludwig Binswanger (1881-1966) met en évidence la dimension fragilisée chez l'être humain souffrant au plus près de son existence. Courant marginal, relativement confidentiel et peu connu du grand public, l'analyse existentielle (Daseinsanalyse) regroupe pourtant de nombreux philosophes, phénoménologues et psychiatres (Jaspers, Minkowski, Boss, Blankenburg, Schotte, Szondi, Tatossian, Strauss, Maldiney, Von Weizsäcker, Kimura) à travers de nombreux pays (Suisse, France, Belgique, Allemagne, Japon).

Avec les pensées de Kierkegaard, et plus fondamentalement de Husserl et Heidegger, cette anthropologie philosophique contribue à une profonde remise en question du freudisme, du cognitivisme et du comportementalisme et renouvelle ainsi de façon inédite la compréhension des psychoses (schizophrénie, manie, mélancolie...).

COURS N° 602-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30
4 séances de 2 périodes
5, 12, 19, 26 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **812** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 150.- Prix normal
CHF 140.- Prix AVS, Membres

PRATIQUES DE LA PHILOSOPHIE « LE COURAGE DE LA DOUCEUR »

JULIEN ANTOINE BOVIER

Membre du Groupe vaudois de philosophie

Considérée comme une pratique solitaire, la philosophie est souvent présentée à un public ou à une classe afin qu'elle soit transmise et comprise, dans un certain rapport à l'histoire. Dans le cadre de ce cours, il s'agira à l'inverse de travailler à penser ensemble un objet qui résiste à une définition formelle – la douceur.

A partir d'une conception de l'ordinaire (selon l'anthropologue E. Chauvier) ainsi que de la relation à la douceur (telle que la propose la philosophe A. Dufourmantelle), nous alternerons lectures et discussions autour de textes de penseurs classiques (Levinas, Bergson, Souriau). Parallèlement, les participants seront invités à composer des fragments de texte à partir d'un élément approché durant chaque séance pour éprouver une autre « pratique » de la philosophie. Ces derniers seront réunis afin de tisser en commun une matière à penser le monde au quotidien.

N.B. : Les séances sont aussi l'occasion de partager le manger et le boire.

COURS N° 603-1

Jeudi
de 18h00 à 20h30
4 séances de 3 périodes
11 avril, 2, 23 mai, 6 juin 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 230.- Prix unique

PHILOSOPHIE DE LA CULTURE. QU'EST-CE QUE L'ÉCRITURE SCIENTIFIQUE?

FRANCESCO GREGORIO

Docteur ès Lettres, Enseignant

Les cours et ateliers d'écriture créative sont bien connus. C'est moins le cas de l'écriture scientifique, appelée aussi 'écriture universitaire', 'écriture académique' ou encore 'français sur objectif universitaire'. Et pourtant, depuis les gymnasiens (dissertations, travaux de maturité) jusqu'aux étudiants (prise de notes, séminaires, travaux de recherche) et au-delà, dans le monde professionnel (synthèses, présentations), les personnes confrontées chaque jour avec la culture des savoirs scientifiques sont très nombreuses, et souvent démunies. Comment lire, parler et écrire activement les savoirs? La maîtrise de ces pratiques suppose une familiarité avec une culture de l'écrire, du parler et du lire qui est rarement problématisée dans le cadre scolaire.

Ce cours d'une journée vise deux objectifs : 1. Une introduction à l'écriture scientifique à partir de son imaginaire, de son histoire et de ses règles; 2. Des exercices pour mettre en pratique certaines techniques.

COURS N° 604-1

Samedi
de 09h00 à 12h00
et de 13h00 à 16h00
1 séance de 8 périodes
6 avril 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 180.- Prix normal
CHF 170.- Prix AVS, Membres

MORALE OU ÉTHIQUE, PARLONS-EN!

ENZO SANTACROCE

Enseignant en philosophie

Le cours se propose d'aborder la différence entre les termes de "morale" et d'"éthique" à partir de trois penseurs principaux que sont Aristote, Kant et Bentham. Tout en présentant leur pensée éthique que sont l'eudémonisme pour le premier (le principe du bonheur), le déontologisme pour le deuxième (le principe du devoir), et l'utilitarisme pour le troisième (le principe de l'utilité), le défi sera de répondre à des questions telles que:

-Comment devenir vertueux? -Qu'est-ce que l'humanité en moi? -Comment puis-je me rendre utile? -Comment être responsable? -Qu'est-ce qu'une bonne décision dans le quotidien, en famille ou au travail?

Ces questions, tout en mettant en évidence la dimension pratique de la philosophie, soulèvent des réflexions multiples sur la signification des valeurs de volonté, de responsabilité, de justice et de liberté. Nous discuterons sur ces notions en nous basant sur des cas et des situations en lien avec notre actualité.

COURS N° 605-1

Jedi
de 18h30 à 20h00
8 séances de 2 périodes
14, 21, 28 mars, 4, 11 avril,
2, 9, 16 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle 820 - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 300.- Prix normal
CHF 280.- Prix AVS, Membres

RÉENCHANTER LA NATURE? RENÉ CHAR: POÉSIE ET PENSÉE ÉCOLOGIQUE

GRUPE VAUDOIS DE PHILOSOPHIE

Julien Antoine Bovier - Nick Dauw - Valentine Giesser
Colin Pahlisch - Antoine Tille - Michel Vanni

Pas un jour ne passe sans que l'on entende parler de « crise écologique ».

L'être humain a-t-il perdu le sens de la nature? La poésie et la pensée ont-elles encore la capacité de réenchanter le monde?

Entre philosophie et littérature, ce cours, premier donné par le Groupe Vaudois de Philosophie, se propose d'explorer les enjeux des rapports entre la pensée et l'environnement. Dans cette quête, l'œuvre passionnante de René Char (1907 – 1988), poète engagé, nous servira de fil conducteur.

Par la lecture et les débats autour de textes philosophiques et de poèmes, nous chercherons à comprendre comment parvenir, aujourd'hui, à nous rendre à nouveau le monde sensible.

En partenariat avec le Printemps de la Poésie 2019 et le Musée suisse du Blé et du Pain.

COURS N° 606-1

Mercredi
de 18h30 à 20h00
7 séances de 2 périodes
3, 10 avril,
1, 8, 15, 22, 29 mai 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle 820 - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 270.- Prix normal
CHF 250.- Prix AVS, Membres

CYCLE DE CONFÉRENCES SUR LE THÈME DE L'HYPNOSE

CLAUDE WELSCHER

Enseignant, Formateur, C.A.S. « Arts et techniques hypnotiques »
Certification IRHyS en hypnose, Postgrade UNIL

Un cycle de trois conférences sur le thème de l'hypnose vous est proposé pour vous permettre de prendre connaissance de ce qu'elle peut offrir dans la vie quotidienne.

Conférence 1

Qu'est-ce que l'hypnose?

Idées reçues, nouvelles possibilités.

Conférence 2

Hypnose et école.

Gestion du stress - concentration - estime de soi - phobies scolaires.

Conférence 3

Hypnose et burn-out.

Comment l'hypnose permet d'éviter et/ou de se remettre du burn-out.

Chaque conférence peut être suivie indépendamment des deux autres.

Le lieu des conférences sera communiqué ultérieurement

COURS N° 607-1

Jeudi 21 mars 2019
de 18h30 à 20h00

COURS N° 607-2

Jeudi 28 mars 2019
de 18h30 à 20h00

COURS N° 607-3

Jeudi 2 mai 2019
de 18h30 à 20h00

CHF 25.- Prix unique par
conférence



MAGVIN

NOUVEAU A PUIDOUX

*Envie d'un apéritif ?
Vous désirez accompagner un repas avec un vin de qualité...
Choisir un bon Whisky, Rhum, Gin ou autres spiritueux...
Vous cherchez une idée cadeau ?
Alors une petite visite s'impose !!!*





LAUSANNE SORTIE PUIDOUX, CHEXBRES VEVEY, BERNE

www.arc-en-vins.ch

Mardi à Vendredi : 9.00-12.00 & 14.00-18.30 • Samedi non-stop : 9.00-18.00 • Lundi : fermé
Nombreuses places de parc gratuites
T. 021 946 33 44 • F. 021 946 33 43 • info@arc-en-vins.ch



L'ART DE LA PAROLE ET DU GESTE APPRIVOISÉS ET MAÎTRISÉS

NASMA AL'AMIR

Conteuse, Thérapeute

Oser la confiance en soi - S'exprimer aisément - Enrichir sa langue - Se détendre et s'ancrer - Vaincre le stress et surmonter ses émotions.

Vous développerez votre aisance pour être confiant(e) et sûr(e) de vous lors d'entretiens d'embauche, de présentations en public, lorsque vous évoluez en société, lors de rencontres et de dîners ou simplement dans votre rapport aux autres, au quotidien.

Votre langage deviendra riche et votre gestuelle fluide.

Le cours consistera tout d'abord en une mise en confiance individuelle au sein du groupe et par la confrontation aux autres au moyen d'exercices de pose de voix, de techniques d'ancrage et d'exercices pratiques d'élocution et d'improvisations en s'inspirant de la sagesse des contes et de différentes lectures!

Apprendre à gérer ses émotions et faire de son stress un ami.

COURS N° 608-1

Lundi
de 19h00 à 20h30
8 séances de 2 périodes
1, 8, 15, 29 avril,
6, 13, 20, 27 mai, 3 juin 2019

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix AVS, Membres

6 participants maximum

Machines-Services

Bernard Thonney

**Ventes et réparations de toutes marques de tondeuses
tronçonneuses • fraiseuses • scarificateurs
débroussailleuses • machines viticoles et communales
Véломoteurs Bye Bike**



*Visitez notre atelier mécanique, notre showroom
de machines pour la neige et les espaces verts.*

*Transport de personnes et
locations de véhicule avec chauffeur
(8 places passagers)*

Machines-Services Route du Jorat 8 1073 Mollie-Margot

021 781 23 33 079 310 56 66 b.thonney@bluewin.ch

www.machinesservices.com

PRÉPAREZ-VOUS POUR L'ÉVALUATION DE FRANÇAIS DU PASSEPORT FIDE

ZHARA SEMMACHE

Formatrice d'adultes diplômée certifiée dans le domaine de l'intégration

Prérequis: Pour ceux qui veulent passer la naturalisation ou qui ont déjà un niveau A2

Objectifs: Se préparer au mieux aux épreuves spécifiques de l'évaluation de français du passeport des langues

(Il faut obtenir le niveau A2 minimum à l'écrit et le niveau B1 minimum à l'oral).

Contenu: Entraînement sur les 4 compétences : préparation à l'épreuve « parler et écouter » (compétences orales), et préparation à l'épreuve « lire et comprendre » (compétences de l'écrit)

Méthode: Méthode basée sur le concept FIDE, approche actionnelle et participative, simulations d'entretiens, utilisation de supports audio, vidéos et de documents écrits authentiques et adaptés aux objectifs de l'évaluation du passeport des langues.

COURS N° 701-1

Lundi
de 18h00 à 19h30
8 séances de 2 périodes
du 1er avril au 3 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle 723 - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 260.- Prix normal
CHF 240.- Prix Etudiants, ORP

PRÉPAREZ-VOUS POUR L'ÉVALUATION DE FRANÇAIS DU PASSEPORT FIDE

ZHARA SEMMACHE

Formatrice d'adultes diplômée certifiée dans le domaine de l'intégration

Prérequis: Pour les personnes dont le niveau n'est pas suffisant A1/A2, et pour les personnes qui renouvellent leur permis de séjour.

Objectifs: Se mettre ou se remettre à niveau à l'oral et à l'écrit, se préparer en vue de l'évaluation FIDE du passeport des langues.

Contenus: - Ecrit : revoir ou approfondir ses connaissances écrites (grammaire, conjugaison, compréhension), à l'aide de supports authentiques, être capable de rédiger un message ou un texte clair et cohérent.

- Oral : S'entraîner à s'exprimer clairement, à être à l'aise face à différentes situations de la vie courante en Suisse, améliorer sa compréhension orale par le biais de supports audio authentiques.

Méthode basée sur le concept FIDE, approche actionnelle et participative, utilisation de documents audio, vidéos et écrits en lien avec le quotidien des apprenants.

COURS N° 702-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30
10 séances de 2 périodes
du 3 avril au 19 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy. Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 320.- Prix normal
CHF 290.- Prix Etudiants, ORP

COURS DE FRANÇAIS AXÉ SUR LA PRONONCIATION

ISABELLE LECLERCQ

Maître d'enseignement et de recherche suppléante
à l'Ecole de français langue étrangère à l'UNIL

 UNIL | Université de Lausanne

Ecole de français langue
étrangère

Prérequis: Tous niveaux de A2 à C2. Comprendre des consignes orales.

Objectifs: Identifier vos difficultés personnelles (par exemple, les sons que vous n'entendez pas ou que vous n'arrivez pas à prononcer) - S'entraîner en groupe avec des exercices d'écoute et de production pour vous approprier les sons du français - Faire connaissance avec les outils qui vous conviennent le mieux pour continuer à travailler en autonomie.

Contenu: Si les sons du français sont difficiles et vous empêchent parfois d'être compris-e, si le passage de l'écrit à l'oral vous pose problème, alors ce cours est pour vous ! Travail sur le rythme, la reconnaissance et la production des différents sons, l'intonation, les liaisons, les enchaînements, les lettres non prononcées, etc.

Ce cours sera construit selon les besoins des participants.

COURS N° 703-1

Jeudi
de 13h00 à 15h00
5 séances de 2 heures
14, 21, 28 mars, 4, 11 avril 19

UPL - Université populaire de
Lausanne, Escaliers du Marché
2, Lausanne

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix AVS, Membres

COURS DE FRANÇAIS POUR ENRICHIR SON VOCABULAIRE

ISABELLE LECLERCQ

Maître d'enseignement et de recherche suppléante à l'Ecole de français langue étrangère à l'UNIL

Prérequis: Tous niveaux de A2 à C2. Comprendre des consignes orales.

Objectifs: Identifier vos difficultés personnelles - Définir vos objectifs - Travailler à vous approprier le vocabulaire français et à le développer - Faire connaissance avec les outils qui vous conviennent le mieux pour continuer à travailler en autonomie.

Contenu: Vous parlez déjà un peu ou souvent le français, mais vous ressentez des limites dans vos pratiques personnelles ou professionnelles à cause du manque de vocabulaire ? Vous ne vous sentez pas à l'aise pour choisir un mot plutôt qu'un autre quand vous vous exprimez ? Vous aimeriez varier votre vocabulaire en utilisant des synonymes ? Vous avez besoin de pistes et d'outils qui vous accompagnent au quotidien ? Vous désirez progresser sans pour autant suivre des cours de grammaire ou préparer un examen ? Ce cours orienté sur les besoins des participants saura vous mettre en confiance et donner un élan supplémentaire à votre expression orale.

COURS N° 704-1

Jeudi
 de 16h00 à 18h00
 5 séances de 2 heures
 14, 21, 28 mars, 4, 11 avril 19

UPL - Université populaire de
 Lausanne, Escaliers du Marché
 2, Lausanne

CHF 220.- Prix normal
 CHF 200.- Prix AVS, Membres

FRANÇAIS - PRÉPARATION AU DALF C1 - SESSION JUIN 2019

LÉA DORBIN

Formatrice FLE habilitée DELF DALF

Prérequis: Niveau C1 intermédiaire.

Objectifs: Maîtriser la typologie des 4 épreuves de l'examen.

Développer un point de vue de façon claire et structurée à l'oral.

Comprendre des textes en français exigeants, spécifiques et des documents sonores complexes.

Contenu: Maîtriser la typologie de l'épreuve du DALF C1. Travail sur annales en situation d'examen; saisir des significations implicites; maîtriser des savoir-faire académiques en français comme l'exposé oral + 1 examen blanc

Méthode: Devoirs hebdomadaires à effectuer selon les exigences des épreuves du DALF C1

COURS N° 705-1

Mardi
 de 19h45 à 21h10
 12 séances de 2 périodes
 du 5 mars au 11 juin 2019
 avec 1 samedi (6 périodes)

HEP - Haute Ecole Pédagogique
 - Salle 714 - Avenue de Cour 33,
 Lausanne

CHF 580.- Prix normal
 CHF 530.- Prix Etudiants, ORP

FRANCOPHONES: AMÉLIOREZ VOTRE ORTHOGRAPHE EN 12 SOIRÉES

MARLYSE RUEDI-BOVEY

Formatrice de français avec diplôme HEP

Prérequis: Etre de langue maternelle française ou parler, lire et comprendre correctement le français (au moins niveau C1).

Cours destiné également aux candidats au concours d'admission à l'école de police.

Objectifs: Analyser les structures de la phrase, reconnaître la nature des mots, leurs graphies pour ensuite les orthographier correctement - Se réapproprier les règles grammaticales pour bien en saisir la logique et réussir à déjouer les pièges du langage écrit - Consolider ses connaissances pour acquérir des automatismes afin de retrouver le plaisir d'écrire sans fautes.

Contenu: Assimilation des notions de base et des principales difficultés, consolidation des acquis, révision, entraînement. Maîtrise de la grammaire et de la conjugaison, respect de l'orthographe. *Le manuel et le support de cours sont compris dans le prix. Travail personnel à domicile requis.*

COURS N° 706-1

Mardi
 de 18h45 à 20h15
 12 séances de 2 périodes
 du 19 mars au 18 juin 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
 - Salle 720 - Avenue de Cour 33,
 Lausanne

CHF 380.- Prix normal
 CHF 350.- Prix Etudiants, ORP

SPRECHEN ZU INTERESSANTEN THEMEN C1-C2

TANJA BORNOZ-HEIDEN

Enseignante d'allemand, Master et DEA en traduction

Prérequis: Ein C1 Niveau.

Ziele: Den mündlichen Ausdruck verbessern.

Mit Freude Deutsch sprechen.

Die Grammatik- und Wortschatzkenntnisse festigen.

Inhalt: Möchten Sie Ihr Deutsch auf ein höheres Niveau verbessern und sind Sie an aktuellen Themen interessiert? Dann ist dieser Kurs genau der Richtige für Sie! Wir diskutieren über spannende und aktuellen Themen aus der Gesellschaft, Politik und der Kultur, wie z.B. über: * fake news – wie sind solche zu erkennen? * Datenschutz- und Datensicherheit * Unsere plastifizierte Welt – ein globales Entsorgungsproblem? * Alternative Energiequellen und * auch über andere Themen, an denen Sie Interesse und Freude haben.

COURS N° 707-1

Vendredi
de 08h15 à 09h45
10 séances de 2 périodes
du 15 mars au 31 mai 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 320.- Prix normal
CHF 290.- Prix Etudiants, ORP

ANGLAIS CONVERSATION B2/C1

MARC GAGNEPAIN

Formateur avec brevet fédéral
Master en langue et littérature anglaises

Prérequis: Bonne aisance à l'oral pour de la conversation niveau B2 minimum. Test d'orientation recommandé: www.cambridgeenglish.org/test-your-english/general-english/

Objectifs: Progresser au-delà du niveau B2 pour acquérir le niveau C1.

Prendre plaisir à parler en anglais sans les contraintes formelles d'un examen.

Entretenir ses acquis et les renforcer par une pratique régulière de la conversation.

Approfondir ses connaissances lexicales et grammaticales en anglais.

Contenu: Pratique et renforcement de l'expression anglaise au sein d'un groupe de conversation convivial par un travail d'intégration et d'appropriation de structures, par des activités d'écoute, de conversations et de débats (thèmes de société, littérature, cinéma, vie courante). L'accent sera porté sur l'élargissement du vocabulaire et la pratique de structures syntaxiques avancées pour progresser à niveau C1 confirmé.

COURS N° 708-1

Mardi
de 10h15 à 11h45
15 séances de 2 périodes
du 5 mars au 25 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

ANGLAIS - CONVERSATION B2/C1

MARC GAGNEPAIN

Formateur avec brevet fédéral
Master en langue et littérature anglaises

Prérequis: Bonne aisance à l'oral en anglais pour de la conversation, niveau B2 minimum.

Objectifs: Progresser au-delà du niveau B2 pour acquérir le niveau C1.

Prendre plaisir à parler en anglais sans les contraintes formelles d'un examen.

Entretenir ses acquis et les renforcer par une pratique régulière de la conversation.

Approfondir ses connaissances lexicales et grammaticales en anglais.

Contenu: Pratique et renforcement de l'expression anglaise au sein d'un groupe de conversation convivial par un travail d'intégration et d'appropriation de structures, par des activités d'écoute, de conversations et de débats (thèmes de société, littérature, cinéma, vie courante). L'accent sera porté sur l'élargissement du vocabulaire et la pratique de structures syntaxiques avancées pour progresser à niveau C1 confirmé.

COURS N° 709-1

Jeudi
de 18h00 à 19h30
15 séances de 2 périodes
du 7 mars au 4 juillet 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle 823 - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

ITALIEN DÉBUTANT A0 À A1

MARZIA LUCA

Formatrice d'italien certifiée FSEA

Objectifs: Comprendre l'interlocuteur au café, au restaurant, à l'hôtel, dans la rue, dans les magasins...

Savoir s'exprimer dans les situations les plus quotidiennes.

Découvrir la vie en Italie.

Contenu: Apprendre un vocabulaire pour débutant en italien accompagné des règles fondamentales de grammaire pour avoir les outils nécessaires pour pouvoir s'exprimer de manière correcte et comprendre les situations de la vie courante en italien..

Méthode: Approche active de l'italien offrant une place primordiale à la conversation. *"Nuovo Progetto Italiano volume 1A" edizioni EDILINGUA*

COURS N° 710-1

Jeudi
de 18h00 à 19h30
14 séances de 2 périodes
du 7 mars au 4 juillet 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **716** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 450.- Prix normal
CHF 410.- Prix Etudiants, ORP

ITALIEN FAUX DÉBUTANT

MARTINA TASSINI

Formatrice d'italien
Master en littérature italienne, Diplôme d'enseignement DITALS

Prérequis: Avoir quelques notions de la langue italienne.

Objectifs: Savoir s'exprimer dans les situations les plus quotidiennes.

Produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.

Prendre part à une conversation en italien sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs).

Raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer ses réactions.

Contenu: Cours axé sur la conversation, l'acquisition du vocabulaire et de points de grammaire pour une prise de confiance et le développement de l'expression orale.

Méthode: Approche communicative et interactive de l'italien centrée sur la variété et le dynamisme.

COURS N° 711-1

Mardi
de 18h00 à 19h30
15 séances de 2 périodes
du 5 mars au 25 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

ITALIEN ÉLÉMENTAIRE A2

MARTINA TASSINI

Formatrice d'italien
Master en littérature italienne, Diplôme d'enseignement DITALS

Prérequis: Avoir acquis un niveau A2.

Objectifs: S'exprimer de manière plus fluide et structurée en italien.

Parler aisément de son entourage et de sa vie personnelle. Parler de ses expériences passées mais aussi de ses projets futurs. Communiquer ses envies, ses goûts et ses préférences. Elargir son vocabulaire et renforcer des structures grammaticales.

Contenu: Apprentissage et/ou renforcement du vocabulaire et des structures grammaticales de l'italien au niveau A2 à travers une méthode déductive; jeux de rôles, mises en situation, développement des quatre compétences.

Place à la lecture et à l'écoute mais toujours avec l'accent sur la communication.

Méthode: Approche active et communicative de l'italien par des supports variés.

COURS N° 712--1

Mardi
de 19h40 à 21h10
15 séances de 2 périodes
du 5 mars au 25 juin 2019

CPD - Centre Pluriculturel
d'Ouchy, Chemin de Beau-
Rivage 2, Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

ITALIEN CONVERSATION A2 / B1

MARZIA LUCA

Formatrice d'italien
Master littérature DITALS

Prérequis: Niveau A2.

Objectifs: Prendre plaisir à parler en italien sans les contraintes formelles d'un examen.

Entretenir ses acquis et les renforcer par une pratique régulière.

Approfondir ses connaissances lexicales et grammaticales.

Contenu: Pratique et renforcement de l'expression au sein d'un groupe de discussion convivial par un travail d'intégration et d'appropriation des structures, par des activités d'écoute, de conversations et de débats (thèmes de société, littérature, cinéma, vie courante). L'accent sera porté sur l'élargissement du vocabulaire et la pratique de structures syntaxiques avancées

Méthode: Approche communicative aux méthodes actives, centrée sur l'authenticité des situations, la variété et l'interaction entre les participants.

COURS N° 713-1

Lundi
de 19h40 à 21h10
15 séances de 2 périodes
du 4 mars au 1er juillet 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **717** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

INITIATION AU RUSSE

TATIANA KUKOLCHIKOVA

Formatrice de russe
Licenciée ès Lettres - Université de St-Petersbourg

Objectifs: Aborder une nouvelle langue.

Acquérir quelques bases pour entrer en communication basique en russe.

Profiter plus de votre voyage en Russie en mettant dans votre bagage quelques mots de russe.

Effleurer quelques notions de la civilisation russe.

Contenu: Les participants découvriront l'alphabet cyrillique. Ils apprendront un vocabulaire élémentaire dans plusieurs domaines de la vie courante (savoir se présenter, restaurant, achats, orientation en ville, à l'aéroport etc.). Ils poseront les bases grammaticales indispensables pour former de petites phrases. Ils s'initieront à quelques aspects de la Russie.

Méthode: Communicative et interactive sur la base de documents variés, axée sur des petits dialogues, des petits films, des sketches et de petits textes.

COURS N° 714-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30
15 séances de 2 périodes
du 13 mars au 3 juillet 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **716** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

JAPONAIS NIVEAU A0

MEGUMI WATANABE-LOEFFEL

Formatrice de japonais
Maîtrise de Lettres modernes

Objectifs: Acquérir les alphabets japonais : Hiragana, Katakana.

Savoir s'exprimer dans des situations quotidiennes en utilisant des phrases simples.

Savoir poser des questions et répondre dans des situations telles que relations familiales, loisirs, etc.

Connaître la nourriture japonaise, choisir un restaurant et commander un repas.

Connaître des éléments de la culture japonaise.

Contenu: Découvrir la langue japonaise en faisant des travaux variés à l'oral et à l'écrit; écoutes, jeux de rôles, prononciation, petites lectures, exercices de grammaire, conjugaison et vocabulaire.

Méthode: Approche communicative et interactive: jeux de rôle, travail de groupe à deux, discussions de groupe.

COURS N° 715-1

Mercredi
de 19h40 à 21h10
15 séances de 2 périodes
du 13 mars au 3 juillet 2019

HEP - Haute Ecole Pédagogique
- Salle **719** - Avenue de Cour 33,
Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

CHINOIS DÉBUTANT Ao À A1

XIAOXIA HAO

Formatrice de chinois diplômée de l'Université du Sud-Ouest de la Chine

Objectifs: Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.
Comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples.
Communiquer, de façon simple.
Utiliser des expressions et des phrases simples.
Remplir un questionnaire, par exemple à l'hôtel.

Contenu: a) - Le Pinyin. - Les traits fondamentaux. - Saluer, faire connaissance, se présenter. b) - Les chiffres. - Le temps. - Les classificateurs ou spécificatifs. - La grammaire fondamentale. c) - Le virelangue. - La chanson chinoise. - La poésie chinoise. - Le texte. d) - Utiliser le dictionnaire chinois. - La compréhension orale et écrite, la production orale et écrite. - Aborder des sujets simples de façon claire, structurée et détaillée. Par exemple: des personnes, des lieux, les sentiments, les points de vue etc.

COURS N° 716-1

Mercredi
de 18h00 à 19h30
15 séances de 2 périodes
du 27 mars au 17 juillet 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 480.- Prix normal
CHF 440.- Prix Etudiants, ORP

CHINOIS INTERMÉDIAIRE B2

XIAOXIA HAO

Formatrice de chinois diplômée de l'Université du Sud-Ouest de la Chine

Prérequis: Avoir terminé "Le chinois contemporain (volume 2)" leçon 6 niveau B1.

Objectifs: Comprendre des émissions de télévision sur l'actualité et les informations.
Lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines.
Communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rend possible une interaction normale avec un locuteur natif.
S'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à ses centres d'intérêt.

Contenu: a) - La correction de la prononciation et l'intonation. - Le jeu de rôle. - La compréhension orale et écrite. - La production orale et écrite. b) - La chanson chinoise. - La poésie chinoise. - La langue de la publicité. - Chinois "Jeune". c) - Revue de Presse. - La culture chinoise, par exemple, l'opéra chinois, les fêtes chinoises, les coutumes et traditions du mariage etc.

COURS N° 717-1

Jeudi
de 19h00 à 20h30
15 séances de 2 périodes
du 7 mars au 4 juillet 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 860.- Prix normal
CHF 810.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

EN TOUT TEMPS DE NOUVEAUX COURS SUR NOTRE SITE INTERNET

Afin de nous adapter au
demandes et besoins de
mettons régulièrement
cours, tous domaines



mieux aux diverses
nos participants, nous
en ligne de nouveaux
confondus.

Nous ne pouvons donc que vous recommander de régulièrement
consulter notre site internet afin que vous ne laissiez échapper aucune
offre susceptible de vous intéresser.

WWW.UPLAUSANNE.CH

LES COURS MAC

PHILIPPE GSCHWEND

Graphiste, Photographe, Formateur d'adultes FSEA

Il faut posséder un ordinateur portable Apple Macintosh Macbook air ou Macbook Pro sous mac OS Mojave (10.14) ou antérieur, ainsi qu'un iPhone ou/et un iPad pour les cours "iCloud" pour suivre ces cours en classe.

Comprendre l'environnement Apple Macintosh et sa philosophie.

Pouvoir utiliser son ordinateur Apple Macintosh intuitivement et de façon indépendante.

Ce cours doit vous aider à prendre confiance, vaincre vos appréhensions et apprendre en vous faisant plaisir.

La formation se déroule en alternance d'explications théoriques et de travaux pratiques.

Questions - réponses à chaque séance. *Support fourni, Fr. 10.-. 6 participants maximum.*

Les cours ont lieu à l'Université populaire de Lausanne, Escaliers du Marché 2, Lausanne

DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT DE VOTRE MAC

Premiers contacts avec l'informatique et l'environnement Apple Macintosh et son espace de travail : le bureau, les menus, le dock et les fenêtres. Comment démarrer un programme ? Comment agrandir, déplacer, organiser ses fenêtres ? Comment arrêter correctement son ordinateur ? D'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

LES PRÉFÉRENCES SYSTÈME SUR VOTRE MAC

Les Préférences Système vous permettent de définir les réglages système ou les réglages «globaux». Dans les Préférences Système, vous pouvez notamment définir les réglages se rapportant à la résolution de l'écran, au clavier, à la souris, au son, à votre imprimante, à la fonctionnalité de partage ou aux comptes.

GESTION ET ORGANISATION SUR VOTRE MAC

Créer, organiser et gérer vos fichiers et vos dossiers: sélectionner, ouvrir, créer, enregistrer, déplacer, copier, coller, couper, rechercher, renommer, supprimer, etc. Utiliser l'outil "coup d'œil", transférer vos données sur une clé usb, comprendre l'arborescence du système, et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

UTILISATION DE MAIL SUR VOTRE MAC

Utiliser votre messagerie électronique mail et paramétrer vos comptes emails sur mail. Comment fonctionne la messagerie électronique ? Relever votre boîte-aux-lettres électronique, lire, répondre, transmettre, supprimer ses messages, envoyer, lire une pièce jointe, et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

APPRENDRE À INSTALLER DES LOGICIELS SUR VOTRE MAC

Comment installer des logiciels via Apple Store ou via internet. Quelles réflexions doit-on comprendre avant une installation. Les mises à jours ? les différentes licences, les logiciels de base intégrés, et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

COURS N° 801-1

Lundis 4, 11 mars 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 802-1

Lundis 18, 25 mars 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 803-1

Lundis 1er, 8 avril 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 804-1

Lundis 15, 22 avril 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 805-1

Lundis 29 avril, 6 mai 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

LES COURS MAC

PHILIPPE GSCHWEND

Graphiste, Photographe, Formateur d'adultes FSEA

Il faut posséder un ordinateur portable Apple Macintosh Macbook air ou Macbook Pro sous mac OS Mojave { 10.14 } ou antérieure pour suivre ces cours en classe.

Comprendre l'environnement Apple Macintosh et sa philosophie.

Pouvoir utiliser son ordinateur Apple Macintosh intuitivement et de façon indépendante.

Ce cours doit vous aider à prendre confiance, vaincre vos appréhensions et apprendre en vous faisant plaisir.

La formation se déroule en alternance d'explications théoriques et de travaux pratiques.

Questions - réponses à chaque séance. *Support fourni, Fr. 10.-. 6 participants maximum.*

Les cours ont lieu à l'Université populaire de Lausanne, Escaliers du Marché 2, Lausanne

SAUVEGARDES, ENTRETIEN, GESTION DES COMPTES

UTILISATEURS SUR VOTRE MAC

Gérez la sauvegarde de vos données. Les différentes sortes de sauvegardes informatiques. Gérer et utiliser la sauvegarde Time Machine. Réaliser des actions d'entretiens de votre Mac. Apprendre à créer et paramétrer vos comptes utilisateurs. Le contrôle parental pour quelle utilité ? Et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation

Il faut posséder un ordinateur portable Apple Macintosh Macbook air ou Macbook Pro sous mac OS Mojave { 10.14 } ou antérieure ainsi qu'un iPhone ou/et un iPad pour suivre les cours suivants en classe.

DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT ICLOUD SUR VOTRE MAC ET SUR VOS APPAREILS

Vous souhaitez comprendre, intervenir dans cet environnement iCloud et accéder à vos contenus sur tous vos appareils. Cette formation vous permettra de créer votre compte iCloud et de synchroniser vos contacts, vos calendriers, vos notes, vos rappels, vos signets safari, la localisation de votre iPhone, iPad, ou de votre Mac, vos flux de photos, vos documents dans le nuage, et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

UTILISER L'APPLICATION PHOTOS SUR ICLOUD SUR VOTRE MAC ET VOS APPAREILS

Comprendre et prendre confiance en l'application Photos d'Apple Macintosh. Cette formation est une approche pratique pas à pas à travers des exemples concrets. Manipulation de base, affichages, diaporamas, photothèque, partage de photos et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

SAUVEGARDES, GESTION DE VOTRE COMPTE ICLOUD SUR VOTRE MAC ET VOS APPAREILS

Sauvegarder votre iPhone et votre iPad. Réaliser un partage familial sur iCloud. Quelles réflexions doit-on comprendre et utiliser sur un environnement iCloud. Quelles sont les autres alternatives ou complémentaires à cet environnement. D'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

COURS N° 806-1

Lundis 13, 20 mai 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 807-1

Lundis 27 mai, 3 juin 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 808-1

Lundis 10, 17 juin 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

COURS N° 809-1

Lundis 24 juin, 1er juillet 2019
de 17h30 à 19h45

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP

GÉRER ET ORGANISER SES PHOTOS NUMÉRIQUES AVEC GOOGLE PHOTOS

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Maîtriser l'environnement Windows/Mac. Connaître la navigation internet.

Découvrir l'application photo de Google

Importer une série photos dans un album web à partir de l'ordinateur ou de votre smartphone/tablette

Créer un lien et l'envoyer aux personnes que vous avez choisies

Retoucher ses photos pour les améliorer. Gardez vos photos en lieu sûr avec Google.

Cette formation est destinée à tout public désirant avoir un espace de sauvegarde et souhaitant utiliser Google comme lieu de stockage. Grâce à cette formation, le stockage de photos sur Google sera plus clair et plus simple, depuis votre ordinateur, smartphone ou tablette.

La formation se déroule par alternance d'exposés et de travaux pratiques d'application sur machine. Un support de formation sera remis aux participants (Sfr. 15.-).

COURS N° 810-1

Samedi
de 09h00 à 11h15
1 séance de 3 périodes
4 mai 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 85.- Prix normal
CHF 80.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

LES PRINCIPAUX RÉSEAUX SOCIAUX: FACEBOOK, INSTAGRAM, TWITTER, LINKEDIN

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Maîtriser l'environnement Windows/Mac. Connaître la navigation internet.

Les réseaux sociaux constituent des outils désormais incontournables : Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn,... Quand poster ? Quand Tweeter ?

Cette formation consiste à découvrir l'ensemble du panel des principaux réseaux sociaux et en maîtriser les bases grâce à une formation pratique qui permettra aux participants d'optimiser son profil Facebook, Instagram, Twitter ou LinkedIn et de les paramétrer. Découvrir les autres réseaux sociaux (YouTube, Pinterest,...). Bienvenue dans le monde de Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn ! Ils n'auront bientôt plus de secrets pour vous.

Un support de formation qui résume les thèmes abordés sera remis à chaque participant (Sfr. 15.00).

COURS N° 811-1

Samedi
de 09h00 à 12h00
2 séances de 4 périodes
11, 18 mai 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

ÊTRE À L'AISE AVEC SON SMARTPHONE OU SA TABLETTE ANDROID

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Avoir des connaissances de base en informatique. Être en possession d'un smartphone et/ou d'une tablette fonctionnant sous le système Android. Vous prenez votre smartphone et/ou tablette avec vous pour le cours. Avoir un compte gmail (une adresse utilisée ou non de type mon.nom@gmail.com).

Les appareils numériques ont envahi notre quotidien: avoir un smartphone et/ou une tablette et savoir l'utiliser devient indispensable aujourd'hui. Grâce à cette formation, vous vous sentirez à l'aise et en confiance pour découvrir l'ensemble des usages de votre smartphone et/ou de votre tablette. A la fin de cette formation, vous serez capable de prendre des photos de qualité, installer et utiliser des applications, gérer votre contenu sur votre ordinateur, synchroniser vos contacts et naviguer sur Internet.

Un support de formation qui résume les thèmes abordés sera remis à chaque participant (Sfr. 15.00).

COURS N° 812-1

Samedi
de 09h00 à 12h00
2 séances de 4 périodes
1er, 8 juin 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

ACQUÉRIR LES FONDAMENTAUX DE LA MESSAGERIE OUTLOOK

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Bonnes connaissances de Windows.

S'initier et maîtriser l'interface, connaître les bases du logiciel Microsoft Office Outlook. Utiliser efficacement les fonctions de messagerie, agenda et tâches du logiciel Outlook. Mettre en pratique les principes de base en matière de structure et de gestion des dossiers.

Outlook est un outil qui va vous permettre de gérer votre temps et de vous organiser au quotidien grâce à la messagerie, au calendrier, au suivi des tâches, au carnet d'adresses et aux notes. Cette formation vous permettra d'utiliser de manière optimale les diverses fonctions d'Outlook, de la messagerie à la gestion des tâches.

La formation se déroule par alternance d'exposés et de travaux pratiques d'application sur machine. Un support de formation qui résume les thèmes abordés sera remis à chaque participant (Sfr. 15.00).

COURS N° 813-1

Samedi
de 09h00 à 10h30
2 séances de 2 périodes
22, 29 juin 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 110.- Prix normal
CHF 100.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

FILEMAKER PRO

ROLAND GRABER

Développeur d'applications, Formateur d'adultes

Pré-requis: Bonnes connaissances de l'environnement Windows ou Mac.

Objectifs: Maîtriser la conception d'une base de données simple, définir les rubriques, les modèles de saisie et les rapports; Echanger ses données avec d'autres logiciels, par exemple Excel ou Word; Rechercher efficacement les données et trier leur affichage; Réaliser un publipostage avec FileMaker Pro.

Contenu:

Séance 1 – La base de données.

Séance 2 – Les modèles / formulaires.

Séance 3 – Les listes et introduction aux scripts.

Séance 4 – Les données relationnelles et navigation par des scripts.

Séance 5 – Exploitation des données.

COURS N° 814-1

Mardi et Mercredi
de 18h00 à 19h30
5 séances de 2 périodes
7, 8, 14, 15, 21 mai 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 250.- Prix normal
CHF 230.- Prix Etudiants, ORP
8 participants maximum

RÉALISER UN SITE WEB AVEC WORDPRESS

ROLAND GRABER

Développeur d'applications, Formateur d'adultes

Pré-requis: Bonnes connaissances de l'environnement Windows ou Mac. Les cours sont donnés sur Windows et le site hébergé sur wordpress.com

Objectifs: Comprendre la fabrication de pages et d'articles sur internet; Réaliser une taxonomie adaptée au contenu par la fabrication de catégories et de mots clés; Créer la bibliothèque de médias avec vos images préparées pour le web; Maîtriser les options du tableau de bord pour personnaliser votre site et ajouter des widgets à vos pages; Apprendre à utiliser des liens entre les pages, vers des sites, catégories, mots clés.

Contenu:

Séance 1 – Introduction.

Séance 2 – Elaboration du contenu.

Séance 3 – Préparation des images.

Séance 4 – Ergonomie du site.

Séance 5 – Finalisation.

COURS N° 815-1

Mardi et Mercredi
de 18h00 à 19h30
5 séances de 2 périodes
11, 12, 18, 19, 25 juin 2019

UPL - Université populaire
de Lausanne - Escaliers du
Marché 2, Lausanne

CHF 250.- Prix normal
CHF 230.- Prix Etudiants, ORP
8 participants maximum

TIC

Technologies de l'information et de la communication (TIC)

Pour l'utilisation des techniques de l'information et de la communication, des cours de base sont organisés en fonction des besoins et des objectifs de l'adulte.

Nos cours peuvent être organisés à la carte et peuvent avoir lieu sur le lieu de travail en fonction des objectifs et des besoins de l'employeur.

Pour toute demande de renseignements, veuillez contacter l'Université populaire de Lausanne: 021/ 315 24 24 - info@uplausanne.ch - www.uplausanne.ch



**BIOLEY ISOLATIONS
SA**



Alain Barraud

Exécution des isolations thermiques,
acoustiques, phoniques, anti-feu.
Isolations bâtiment, industrielles

Ch. Bel-Orne 32
1008 Prilly
www.bioley.ch

Tél. 021 625 55 08
Fax 021 625 64 79
alain@bioley.ch



EXAMENS U-CH

U-CH représente la référence en certification bureautique et informatique, et fournit des titres officiels largement reconnus par les milieux économiques.

Les certifications U-CH permettent de capitaliser, par modules, une formation supérieure et polyvalente en informatique.

L'Université populaire de Lausanne étant agréée en tant que **Centre de tests** U-CH pour le Canton de Vaud, vous trouverez ci-dessous des propositions de cours de préparation aux examens.

Les dates de ces cours, les sujets ainsi que les dates des examens et les liens pour les inscriptions sont en ligne sur notre site internet dans la rubrique "Certifications U-CH" depuis la page d'accueil.

Dates printemps 2019:

7 mars 2019 à 18h00

Tests MyTac **TT1** et **TB1**

9 mai 2019 à 18h00

Tests MyTac **PréAO**

Pour toute demande de renseignements, veuillez contacter l'Université populaire de Lausanne: 021/ 315 24 24 - info@uplausanne.ch - www.uplausanne.ch

Garage Brender

LAUSANNE

*4 marques
et une équipe à votre service*



www.garagebrender.ch

021 621 16 16

Route Aloys-Fauquez, 128 - 1018 Lausanne

DAVANTAGE D'ACTIVITÉS D'ÉTÉ SUR NOTRE SITE INTERNET



Afin de nous adapter
demandes et besoins
mettons régulièrement
cours, tous domaines

au mieux aux diverses
de nos participants, nous
en ligne de nouveaux
confondus.

Nous ne pouvons que vous recommander de régulièrement consulter
notre site internet afin que vous ne laissiez échapper aucune offre sus-
ceptible de vous intéresser.

WWW.UPLAUSANNE.CH

IMPROVISATIONS THÉÂTRALES

CHRISTOPHE NANÇOZ

Comédien, Animateur théâtral, Animateur TV/Radio, Médiateur culturel

- Apprivoiser et se familiariser avec l'improvisation théâtrale
- Assimiler les 3 axes (corps-respiration-voix)
- Créer des personnages et des histoires en un clin d'oeil
- Se dépasser et développer son potentiel créatif

Sur une semaine, découvrez le vaste monde de l'improvisation théâtrale.

L'improvisation permet de développer sa créativité et son imagination, car on est à la fois auteur, metteur en scène et comédien.

Elle permet également d'affronter sa timidité, de développer la prise de parole en public, l'écoute et le répondant.

Chaque participant évolue à son rythme dans un encadrement dynamique au fil de cette semaine de stage! Le but est de s'amuser avant tout.

ACTIVITÉ N° 901-1

Lundi à Vendredi
de 09h 00 à 12h00
5 séances de 4 périodes
8, 9, 10, 11, 12 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix Etudiants, ORP
10 participants maximum

PEINTURE CHINOISE

SABRINA YAN

Enseignante UNIL

Thème: Peinture minutieuse et grand trait. En Chine, l'art et l'art de la vie ne font qu'un.
François Cheng « Vide et plein ».

Vous apprendrez deux différents styles de peinture chinoise. Le premier précis et raffiné et l'autre avec des lignes vigoureuses, spontanées et rythmiques. Lors de vos premiers gestes, une brochure didactique vous guidera pour réaliser votre œuvre à la fois peinture et poème.

Bien sûr, nous travaillerons avec les pinceaux chinois, l'encre de Chine, le papier de riz et des couleurs naturelles.

Frais de matériel: environ Fr. 50.- à payer directement au professeur en début de cours.

ACTIVITÉ N° 902-1

Lundi à Vendredi
de 13h30 à 16h30
5 séances de 4 périodes
8, 9, 10, 11, 12 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix Etudiants, ORP

CALLIGRAPHIE CHINOISE

SABRINA YAN

Enseignante UNIL

Vous ferez connaissance avec les matériaux: l'encre de Chine, le papier de riz et le pinceau chinois dont les mouvements sont spécifiques; vous apprendrez à vous en servir par des exercices pratiques.

Vos premiers pas se feront en style régulier «Kai shu» dans lequel vous écrirez des caractères avec l'ordre des traits; ceux-ci seront expliqués dans leur aspect graphique, leur signification et leur usage. Une présentation illustrée portera sur les 5 grands styles de calligraphie, leur importance et leur emploi.

Frais de matériel: environ Fr. 50.- à payer directement au professeur en début de cours.

ACTIVITÉ N° 903-1

Lundi à Vendredi
de 09h00 à 12h00
5 séances de 4 périodes
8, 9, 10, 11, 12 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix Etudiants, ORP

INITIATION À L'ESPAGNOL

CELIA OMEDAS

Master international d'enseignement de l'espagnol, Formatrice FSEA

Ce stage vous permettra d'acquérir les notions basiques de la langue espagnole.

A la fin du stage vous serez capable de faire face à un premier contact avec des hispanophones; vous présenter, demander et donner des informations personnelles sur vous-même et votre environnement immédiat et utiliser des phrases des expressions simples destinées à satisfaire des nécessités basiques.

Vous aurez également une base utile pour continuer l'apprentissage de la langue.

Le cours est basé sur l'expression et la compréhension orales, avec une attention portée à la compréhension de la lecture et à l'expression écrite.

ACTIVITÉ N° 904-1

Lundi à Vendredi
de 09h00 à 12h00
5 séances de 4 périodes
8, 9, 10, 11, 12 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix Etudiants, ORP

8 participants maximum

ATELIER DÉCOUVERTE: ENVIRONNEMENT, PRÉFÉRENCES, GESTION DE VOTRE MAC

PHILIPPE GSCHWEND

Graphiste, Photographe, Formateur d'adultes FSEA

Il faut posséder un ordinateur portable Apple Macintosh Macbook air ou Macbook Pro sous mac OS Mojave [10.14] ou antérieur pour suivre ce cours en classe.

Premiers contacts avec l'informatique et l'environnement Apple Macintosh et son espace de travail : le bureau, les menus, le dock et les fenêtres. Comment démarrer un programme ? Comment agrandir, déplacer, organiser ses fenêtres ?

Les Préférences Système vous permettent de définir les réglages système ou les réglages «globaux». Dans les Préférences Système, vous pouvez définir les réglages se rapportant à la résolution de l'écran, au clavier, à la souris, au son, à votre imprimante, à la fonctionnalité de partage ou aux comptes. Créer, organiser et gérer vos fichiers et vos dossiers : sélectionner, ouvrir, créer, enregistrer, déplacer, copier, coller, couper, rechercher, renommer, supprimer, etc. Utiliser l'outil "coup d'œil", transférer vos données sur une clé usb, comprendre l'arborescence du système.

ACTIVITÉ N° 905-1

Lundi, Mardi, Mercredi
de 09h00 à 12h00
et de 13h00 à 14h30
3 séances de 6 périodes
8, 9, 10 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 360.- Prix normal
CHF 330.- Prix Etudiants, ORP

"LA VOIX AUTREMENT..." CHANTER POUR RESPIRER

MARIE-HÉLÈNE DUPARD GENTON

Cantatrice, Chef de chœur, Enseignante de chant certifiée SSPM,
Enseignante certifiée de pneumaphonie

La pneumaphonie est une voie royale pour (re)trouver sa voix authentique parlée et chantée. Elle libère les tensions par des exercices sur le souffle et le son, développe la respiration, favorise l'enracinement et la verticalité du corps: qualités garantes d'une parole juste et vraie, audible et compréhensible. La pneumaphonie est la base de mon enseignement depuis 2007. Cette méthode favorise la prise de conscience du tonus musculaire des fonctions posturale, respiratoire et phonatoire. Sa pratique met en œuvre une réharmonisation tonique, par l'élimination des tensions parasites. Ses effets se manifestent par la modification de la posture du corps - un instrument à vent -, de la respiration, et de la libération de la voix parlée et chantée. Le "pratiquant", intégrant la méthode à son rythme, a la confirmation de cette profonde transformation par le mieux-être qu'il éprouve, le chanteur bénéficiant d'une amélioration progressive du rythme et de la musicalité. *Tenue: pantalon et chaussettes.*

ACTIVITÉ N° 906-1

Mardi, Mercredi, Jeudi
09h15 à 12h15 et de
13h45 à 16h45
3 séances de 8 périodes
9, 10, 11 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 490.- Prix normal
CHF 450.- Prix Etudiants, ORP
8 participants maximum

DEUX JOURS DE DESSIN EN ATELIER

NATHALIE BAUMGARTNER

Formateur avec diplôme SPES, Maîtresse secondaire d'arts visuels

Le cours s'adresse à toute personne souhaitant découvrir et développer la technique du dessin, débutant(e)s bienvenu(e)s.

- Découvrir la technique du dessin (crayons, fusain, sanguine).
- Développer des techniques de dessin.
- Croquis, dessin d'observation d'après nature et nature morte.

Durant deux jours, dans l'atelier Coeur d'artichaut à Vevey, découvrir ou développer les techniques du dessin, en petit groupe dans une ambiance conviviale. Selon la météo, une sortie est prévue pour s'inspirer des bords du lac ou de charmants endroits de Vevey. Eventuellement pique nique à l'atelier pendant la pause de midi. Prendre avec soi un carnet de croquis et un bloc de dessin A4, un crayon 2B, une gomme.

ACTIVITÉ N° 907-1

Jeudi et Vendredi
de 09h30 à 11h45 et de
13h00 à 15h15
2 séances de 6 périodes
11, 12 juillet 2019

Atelier Coeur d'artichaut,
Rue des Moulins 8, Vevey

CHF 290.- Prix normal
CHF 270.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

CRÉER ET ANIMER SES PAGES PROFESSIONNELLES SUR LES MÉDIAS SOCIAUX

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Maîtriser l'environnement Windows/Mac. Connaître la navigation internet. Avoir idéalement un compte Facebook, Instagram et/ou LinkedIn créé.

Est-ce réellement important pour mon entreprise d'être présente sur les réseaux sociaux ? Puis-je y faire du business ? Sur quels réseaux dois-je me placer ? Quels contenus publier ?

Qu'ils s'appellent LinkedIn, Facebook, Instagram ou Twitter, les réseaux sociaux sont des modes de communication que l'on ne peut ignorer. Chaque réseau étant unique et ayant ses particularités, nous souhaitons grâce à notre formation vous familiariser à l'utilisation de ces derniers et vous guider dans la mise en place de votre stratégie social media.

La formation se déroule par alternance d'exposés et de travaux pratiques d'application sur machine. Un support de formation sera remis aux participants (Sfr. 15.-).

ACTIVITÉ N° 908-1

Samedi
de 09h00 à 12h00
2 séances de 4 périodes
13, 20 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 220.- Prix normal
CHF 200.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

ATELIER DÉCOUVERTE: INSTALLER, SAUVEGARDER ET ADMINISTRER VOTRE MAC

PHILIPPE GSCHWEND

Graphiste, Photographe, Formateur d'adultes FSEA

Il faut posséder un ordinateur portable Apple Macintosh Macbook air ou Macbook Pro sous mac OS Mojave (10.14) ou antérieur pour suivre ce cours en classe.

Utiliser votre messagerie électronique mail et paramétrer vos comptes emails sur mail. Comment fonctionne la messagerie électronique ? Relever votre boîte-aux-lettres électronique, lire, répondre, transmettre, supprimer ses messages, envoyer, lire une pièce jointe, etc. Comment installer des logiciels via Apple Store ou via internet. Quelles réflexions doit-on comprendre avant une installation. Les mises à jours ? les différentes licences, les logiciels de base intégrés. Gérez la sauvegarde de vos données. Les différentes sortes de sauvegardes informatiques. Gérer et utiliser la sauvegarde Time Machine. Réaliser des actions d'entretiens de votre Mac. Apprenez à créer et paramétrer vos comptes utilisateurs. Le contrôle parental pour quelle utilité ? Et d'autres fonctionnalités seront abordées pendant cette formation.

ACTIVITÉ N° 909-1

Lundi, Mardi, Mercredi
de 09h00 à 12h00
et de 13h00 à 14h30
3 séances de 6 périodes
15, 16, 17 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 360.- Prix normal
CHF 330.- Prix Etudiants, ORP

ATELIER DÉCOUVERTE: UTILISER ICLOUD SUR VOTRE MAC ET SUR VOS APPAREILS

PHILIPPE GSCHWEND

Graphiste, Photographe, Formateur d'adultes FSEA

Il faut posséder un ordinateur portable Apple Macintosh Macbook air ou Macbook Pro sous mac OS Mojave (10.14) ou antérieur ainsi qu'un iPhone ou / et un iPad pour suivre ce cours en classe.

Vous souhaitez comprendre, intervenir dans cet environnement iCloud et accéder à vos contenus sur tous vos appareils. Vous pourrez créer votre compte iCloud et synchroniser vos contacts, vos calendriers, vos notes, vos rappels, vos signets safari, la localisation de votre iPhone, iPad, ou de votre Mac, vos flux de photos, vos documents dans le nuage, etc. Cette formation est une approche pratique à travers des exemples concrets. Manipulation de base, affichages, diaporamas, photothèque, partage de photos. Sauvegarder votre iPhone et votre iPad. Réaliser un partage familial sur iCloud. Quelles réflexions doit-on comprendre et utiliser sur un environnement iCloud. Quelles sont les autres alternatives à cet environnement.

ACTIVITÉ N° 910-1

Lundi, Mardi, Mercredi
de 09h00 à 12h00
et de 13h00 à 14h30
3 séances de 6 périodes
22, 23, 24 juillet 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 360.- Prix normal
CHF 330.- Prix Etudiants, ORP

DÉCOUVERTE DU MUSÉE ET DE L'ATELIER DE COUTURE TEXTURA

La seconde vie des vêtements commence au Musée, là où les costumes se créent pour revivre autrement, en étant portés pour le plaisir....

Le Musée est une véritable « caverne d'Ali Baba » de la location de costumes et accessoires en tout genre pour organiser des soirées à thèmes entre amis, des fêtes en habits d'époque, des défilés de mode, des soirées d'entreprise, etc.

Il est également un lieu privilégié des professionnels du monde du spectacle : costumiers de théâtre et de cinéma y trouvent largement de quoi habiller tous les comédiens des spectacles ou des tournages dont elles s'occupent.

Plus de 20'000 pièces sont ainsi offertes à la location ; sans aucun doute l'un des plus grands choix de Suisse romande !

ACTIVITÉ N° 911-1

Mardi,
de 15h00 à 16h30
1 séance de 2 périodes
9 juillet 2019

Rue de l'Industrie 10,
Lausanne

CHF 25.- Prix unique

ORGANISER, PERSONNALISER SON ORDINATEUR EN ENVIRONNEMENT WINDOWS 10

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Afin de profiter pleinement de la formation Windows 10, il est conseillé d'avoir une expérience dans la manipulation de la souris et du clavier.

Découvrir le principe de fonctionnement et se familiariser avec l'utilisation de l'interface Windows 10. Comprendre comment configurer et organiser son espace de travail. Être capable de gérer efficacement ses fichiers. Personnaliser son ordinateur.

Vous utilisez déjà ce nouveau système d'exploitation sur votre ordinateur, mais avez l'impression de ne pas l'utiliser à son plein potentiel et de connaître très peu ses fonctionnalités? Cette formation permettra de prendre en main tous les aspects du système d'exploitation Windows 10 avec des conseils pratiques pour se familiariser avec ce système et d'utiliser plus facilement les fonctionnalités ainsi que personnaliser le système et les applications Windows 10 à vos besoins.

Un support de formation sera remis à chaque participant (Sfr. 15.00).

ACTIVITÉ N° 912-1

Samedi
de 09h00 à 12h00
1 séance de 4 périodes
10 août 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 110.- Prix normal
CHF 100.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

DEUX JOURS DE DESSIN EN ATELIER

NATHALIE BAUMGARTNER

Formateur avec diplôme SPES, Maîtresse secondaire d'arts visuels

Le cours s'adresse à toute personne souhaitant découvrir et développer la technique du dessin, débutant(e)s bienvenu(e)s.

- Découvrir la technique du dessin (crayons, fusain, sanguine).
- Développer des techniques de dessin.
- Croquis, dessin d'observation d'après nature et nature morte.

Durant deux jours, dans l'atelier Coeur d'artichaut à Vevey, découvrir ou développer les techniques du dessin, en petit groupe dans une ambiance conviviale. Selon la météo, une sortie est prévue pour s'inspirer des bords du lac ou de charmants endroits de Vevey. Eventuellement pique nique à l'atelier pendant la pause de midi. Prendre avec soi un carnet de croquis et un bloc de dessin A4, un crayon 2B, une gomme.

ACTIVITÉ N° 913-1

Lundi et Mardi
de 09h30 à 11h45 et de
13h00 à 15h15
2 séances de 6 périodes
12, 13 août 2019

Atelier Coeur d'artichaut,
Rue des Moulins 8, Vevey

CHF 290.- Prix normal
CHF 270.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

BOUTON D'POSE.... EAU, AIR, TERRE, FEU

YVES GIROUD

Accompagnateur en randonnée breveté

Prendre le temps, du temps pour soi, penser à soi l'espace d'un instant. Prendre conscience de soi, de soi au milieu de notre environnement, du monde qui nous entoure. La société va vite; toutes et tous avons le « nez dans le guidon » du matin au soir, du lundi au dimanche et presque de janvier à décembre. Même si Albert Einstein disait que : « La vie c'est comme une bicyclette, il faut avancer pour ne pas perdre l'équilibre », il faut parfois mettre le pied à terre pour apprécier le paysage.

Je vous propose donc de vous poser, de pauser, au même titre que nous le faisons avec la commande de notre téléviseur pour interrompre le film ou le match de foot. Mais cette fois-ci, c'est sur votre propre film, dont vous êtes l'actrice ou l'acteur, que je vous suggère de faire un arrêt sur image. 4 après-midi, 4 éléments, 4 lieux, 4 thèmes. Je vous invite à vivre ces 4 expériences en vous laissant surprendre... partager, écouter, parler de nos peurs et de nos joies, philosopher sur la Vie et le temps qui passe... prendre le temps! Atelier animé et accompagné par M. Yves Giroud, accompagnateur de randonnée breveté. Prévoir en-cas et boissons.

ACTIVITÉ N° 914-1

Lundi, Mardi, Mercredi, jeudi
de 08h00 à 12h00
du 19 au 22 août 2019
4 séances de 4 périodes

Rendez-vous à L'Isle,
devant le Château côté bassin

CHF 160.- Prix unique

12 participants maximum

ATELIER D'ÉCRITURE: LA VIE SECRÈTE DES ŒUVRES D'ART

EUGÈNE

Ecrivain, Licencié ès Lettres, Enseignant à l'Institut Littéraire Suisse

- Apprendre à observer notre environnement quotidien.
- Utiliser le réel pour partir dans l'imaginaire.
- Tester des genres littéraires (monologue, description, récit...).

L'espace public lausannois est peuplé d'œuvres d'art. Posées dans les parcs, les jardins, sur une place ou à l'entrée d'un bâtiment, ces sculptures se sont tellement fondues dans le paysage urbain que nous ne les remarquons plus. Qu'il s'agisse de statues réalistes ou de sculptures abstraites, qu'elles soient en métal, en pierre ou en béton, les œuvres d'art racontent la ville. Chaque matin, nous nous rendrons dans un lieu lausannois pour regarder, toucher, écouter les œuvres. Nous les décrirons. Nous évoquerons leur environnement. Nous leur donnerons la parole. Nous leur inventerons des histoires.

Apporter votre bloc A4 et votre stylo. L'ordinateur portable est bienvenu aussi.

ACTIVITÉ N° 915-1

Lundi à Jeudi
de 09h30 à 11h45
et de 13h00 à 14h30
4 séances de 5 périodes
19, 20, 21, 22 août 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 390.- Prix normal
CHF 360.- Prix Etudiants, ORP

ATELIER DE CHANTS TRADITIONNELS ITALIENS

GEMMA BOSCHETTI

Chanteuse de chants traditionnels italiens

Immersion dans la pratique du chant traditionnel italien

Cet atelier vous propose la pratique de chants italiens issus de la tradition orale. Chants qui parlent de la vie, de l'amour, du travail. Les textes sont toujours d'actualité. Il s'agit d'une manière de chanter particulière par des chants à une ou plusieurs voix; il n'est pas indispensable de connaître le solfège, aucune partition n'est distribuée. Le chanteur reçoit le texte du chant qui sera abordé et est invité à utiliser son enregistreur, s'il en possède un.

Les chants proviennent de différentes régions d'Italie dans leur dialecte; la connaissance de la langue italienne n'est donc pas nécessaire.

Chaque séance commence par des échauffements du corps et de la voix et se poursuit par des techniques de placement et de projection de la voix, du souffle et de l'ornementation afin de chanter ces chants dans l'esthétique qui leur est propre.

ACTIVITÉ N° 916-1

Lundi à vendredi
de 17h00 à 19h30
5 séances de 3 périodes
19, 20, 21, 22, 23 août 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 295.- Prix normal
CHF 275.- Prix Etudiants, ORP
8 participants maximum

FRANÇAIS: PRÉPARATION AU CONCOURS D'ADMISSION À L'ACADÉMIE DE POLICE

MARLYSE RUEDI-BOVEY

Formatrice de français avec diplôme HEP

Prérequis: Vouloir préparer le concours d'admission à l'académie de police.

Objectifs: Réviser les règles de grammaire et d'orthographe.

Contenu: Révision des principales difficultés du français.:

- l'accord du participe passé
- le participe passé des verbes pronominaux
- la conjugaison
- les accords difficiles autour du verbe
- l'accord des formes en -ant
- les adverbes

Test d'évaluation en fin de cursus.

Le manuel et les supports de cours sont compris dans le prix.

ACTIVITÉ N° 917-1

Mardi
de 18h45 à 20h15
8 séances de 2 périodes
du 20 août au 8 octobre 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 310.- Prix unique

CRÉER DES PRÉSENTATIONS PERCUTANTES SOUS POWERPOINT

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Connaissances basiques de l'environnement Windows. Il est nécessaire de connaître les fonctionnalités de base sur PowerPoint.

Améliorer l'impact de vos présentations sous PowerPoint et approfondir ses connaissances sur PowerPoint en manipulant des objets plus complexes et en maîtrisant les différentes possibilités d'animation des présentations. Cette formation vous permettra de créer des supports visuels de qualité. Elle fournira aux participants les compétences nécessaires à la conception de présentations percutantes avec PowerPoint. Vous apprendrez à valoriser des créations en y intégrant différents types d'objets (graphiques, tableaux, dessins, vidéos...), des effets d'animations et de rendre vos présentations plus interactives.

Un support de formation qui résume les thèmes abordés sera remis à chaque participant (Sfr. 15.00).

ACTIVITÉ N° 918-1

Samedi
de 09h00 à 11h15
2 séances de 3 périodes
24, 31 août 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 170.- Prix normal
CHF 160.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

COURS DE BASE EN PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE

BRIGITTE BESSON
YANNIC BARTOLOZZI

Photographe
Photographe

Deux photographes de l'atelier 207 à Penthelaz vous proposent 3 séances théoriques et pratiques pour vous familiariser avec votre appareil photo numérique et l'approche de la photographie. Ce cours, donné dans une ambiance chaleureuse et décontractée, a pour but d'acquérir de l'aisance et de compléter vos connaissances pour que vos images puissent révéler leur réel potentiel.

Les éléments techniques tels que le diaphragme de travail, la vitesse, la profondeur de champs, la sensibilité du capteur (ISO), l'approche de la lumière (naturelle et artificielle) sans oublier l'importance du cadrage seront abordés afin de vous offrir plus d'aisance et de plaisir dans l'utilisation de votre appareil photo.

La vie de vos images après la prise de vue sera également abordée; comment les sélectionner, optimiser le rendu des couleurs, comment les rendre visibles par l'impression et la diffusion.

ACTIVITÉ N° 919-1

Lundi de 18h00 à 21h00
3 séances de 4 périodes
26 août, 2, 9 septembre 2019

Atelier 207 Création visuel
Chemin de l'Islettaz,
Venoge Parc à Penthelaz
www.atelier207.ch
[sur facebook:atelier207](https://www.facebook.com/atelier207)

CHF 320.- Prix unique

VOS FICHIERS DANS LE CLOUD DE GOOGLE

NICOLAS CHAPPUIS

Formateur en informatique et compétences numériques

Bonnes connaissances de Windows ou Mac et avoir une bonne culture du monde Internet. Disposer d'une adresse Gmail.

Google Drive est un service de stockage et de partage de fichiers dans le cloud lancé par Google. Google Drive, qui regroupe Google Docs, Sheets et Slides, Drawings, est une suite bureautique permettant de modifier des documents, des feuilles de calcul, des présentations, des dessins, des formulaires, etc. Cette formation permettra aux participants de maîtriser toutes les fonctionnalités de bases de Drive.

La formation se déroule par alternance d'exposés et de travaux pratiques d'application sur machine.

Un support de formation au format PDF résumant les thèmes abordés sera remis à chaque participant.

ACTIVITÉ N° 920-1

Samedi
de 09h00 à 12h00
1 séance de 4 périodes
7 septembre 2019

Lausanne, le lieu sera
communiqué ultérieurement

CHF 110.- Prix normal
CHF 100.- Prix Etudiants, ORP
6 participants maximum

NOS LIEUX DE COURS

Plan de site de la HEP

Campagne des cèdres

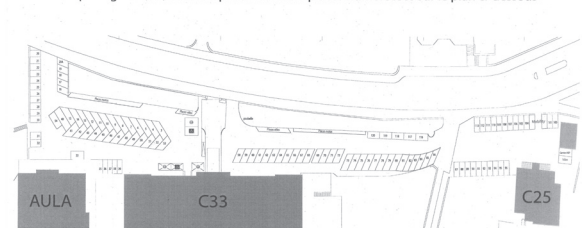
Aula – Aula des Cèdres
B21 – Bains 21

C25 – Cour 25
C27 – Cour 27
C33 – Cour 33

C35bis – Cour 35bis
C37 – Cour 37



Le parcage est autorisé uniquement sur les places numérotées sur le plan ci-dessous



HEP - Haute Ecole Pédagogique -

Avenue de Cour 33 - Lausanne

Des places de parc sont à disposition dans l'enceinte de la HEP, dans la mesure des places disponibles marquées au sol (voir ci-dessous).

Accès aisé depuis la station "Délices" du m2.

CPO - Centre Pluriculturel d'Ouchy - Chemin de Beau-Rivage 2 - Lausanne

Des places de parc en zone bleue sont à disposition au chemin de Beau-Rivage, à l'avenue de l'Elysée et dans le quartier de Montchoisi.

Accès aisé depuis la station "Délices" du m2.

Gymnase du Bugnon - Rue du Bugnon 5 - Lausanne

Des places de parc sont disponibles au parking de la Caroline; pas de parcage dans l'enceinte du Gymnase.

Accès aisé depuis la station "Ours" du m2.

Gymnase Auguste Piccard - Chemin de Bellerive 16 - Lausanne (voir plan ci-dessus)

Des places de parc sont disponibles le long du chemin de Bellerive.

Accès aisé depuis la station "Délices" du m2.

L'entrée se trouve de côté du bâtiment, 2 étages sont à monter à pied pour accéder à l'auditoire.

Jeuncomm - Rue Haldimand 18 - Lausanne

Des places de parc sont disponibles au parking de la Riponne ou à celui du Centre (Flon).

Accès aisé depuis la station "Riponne" du m2 et par les transports publics.

UPL - Université populaire de Lausanne - Escaliers du Marché 2 - Lausanne

Des places de parc sont disponibles au parking de la Riponne.

Accès aisé depuis la station "Riponne" du m2 et par les transports publics.

Depuis la place de la Palud, se diriger vers les escaliers en bois qui conduisent à la Cathédrale; l'immeuble se trouve au bas des escaliers à droite.

VISITE DU PARLEMENT FÉDÉRAL

Une visite sur mesure organisée afin de vous faire découvrir les coulisses du Parlement fédéral à Berne.

Programme:

- | | |
|-------------|--|
| 09h00-10h00 | Tribune du Conseil national pour assister à la session. |
| 10h00-10h30 | Selon l'ordre du jour de la session, vous aurez l'occasion de vous entretenir avec des parlementaires. |
| 10h30-11h00 | Petite visite de la coupole et de ses environs. |

Prendre avec soi passeport ou carte d'identité.

VISITE N° 202-1

Jeudi 21 mars 2019

de 09h00 à 11h00
1 séance de 2 heures

Rendez-vous à 08h30 au plus tard devant l'entrée du Palais fédéral côté sud à Berne

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

LE TRIBUNAL D'ARRONDISSEMENT MONTBENON

Magnifiquement situé sur l'esplanade de Montbenon, le Tribunal d'arrondissement de Lausanne est certainement le dernier bâtiment de ce style, prévu dès l'origine pour une autorité judiciaire (le Tribunal fédéral), à accueillir un Tribunal d'arrondissement en terre vaudoise.

On peut aimer ou non son architecture, mais il est une chose certaine, il en impose!

Monter ses marches entre les deux lions ne laisse sans doute personne indifférent. Une fois en son antre, ce sont ses fresques symbolisant l'exercice de la justice qui plantent le décor. Chaque jour ouvrable voit la condition humaine décrite en chapitres différents en ses salles d'audiences.

Un Président du Tribunal vous fera découvrir ce lieu dédié à la justice et son histoire, et partager sa vie et son quotidien.

VISITE N° 01-1

Jeudi 4 avril 2019

de 17h30 à 19h00
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous au Tribunal d'arrondissement de Lausanne, Allée E.-Ansermet 2 (esplanade de Montbenon), devant l'entrée principale

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

ART BRUT DU JAPON, UN AUTRE REGARD

L'exposition propose des œuvres de vingt-quatre créateurs contemporains, présentées pour la toute première fois dans une institution muséale en Europe.

Les auteurs de ces dessins, peintures, photographies, sculptures et créations textiles ont tous en commun le fait de créer en marge de la société et de la culture nipponne dominante.

Ce nouvel éclairage sur l'Art Brut au Japon permet de découvrir le foisonnement et la richesse des créations autodidactes dans cette région du monde; il élargit notre vision de cette culture à travers des œuvres à la fois raffinées, drôles, puissantes, inventives et dissidentes.

Cette visite sera guidée et commentée par Mali Genest, médiatrice culturelle à la Collection de l'Art Brut.

L'exposition n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

VISITE N° 02-1

Jeudi 4 avril 2019

de 19h00 à 20h30
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à l'entrée de la Collection de l'Art brut, Avenue des Bergières 11, Lausanne

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

DÉCOUVERTE DE L'UNIVERS DE LA MODISTE

L'atelier de la modiste vous fera connaître un artisanat qui se perd!

Cette découverte vous permettra de vous familiariser avec les matières telles que le feutre, la paille, le sisal, les plumes, etc...

Et vous découvrirez les techniques de moulage, d'assemblage, d'apprêtage.

Plongez avec la modiste Ariane Delabays dans le monde magique de la création d'un couvre-chef à mi-chemin entre art, imagination et artisanat.

VISITE N° 03-1

Jeudi 11 avril 2019

de 17h30 à 19h00
1 séance de 2 périodes

Chapeau en tête, Place du Tunnel 1 bis, Lausanne

CHF 25.-

L'AIL DES OURS, UNE PLANTE MAGIQUE!

Un goût sans pareil... l'ail des ours est une plante sauvage, comestible se déclinant sous plusieurs formes.

Connue depuis la nuit des temps puis oubliée, elle a retrouvé une popularité du fait, entre autre, de sa haute teneur en vitamine C. Mais attention, quelques précautions sont nécessaires avant de se lancer dans sa cueillette.

Au cours de cette matinée, nous aurons l'occasion de faire davantage connaissance avec cette plante mystérieuse qui tantôt fait peur, tantôt réjouit les fins gastronomes.

Recettes et dégustations au menu de cette sortie nature, qui sera guidée et animée de manière ludique par M. Yves Giroud, accompagnateur en randonnée breveté, axée sur l'émotion et les sens. Habits de circonstance, en fonction des conditions météo.

En cas de mauvaises conditions météorologiques, contactez M. Giroud au 078 / 615 19 89.

BALADE N° 04-1

Samedi 13 avril 2019

de 09h00 à 12h00
1 séance de 4 périodes

Rendez-vous à la gare de Bussigny, côté parking du bas

CHF 40.-

VISITE D'UNE HERBORISTERIE

Visite guidée du site de l'herboristerie Ariès à Bioley-Orjulaz où vous pourrez découvrir tous les secteurs de l'entreprise tels que le laboratoire, le stockage, la fabrication, le conditionnement, l'expédition, les domaines d'enseignement, les bureaux et la boutique. Ils sont réunis dans une ferme végétale entourée d'un écrin de nature composé de haies, prairies, jardins et étang.

Respectueuse de l'environnement, l'herboristerie a été dès le départ à la recherche de la qualité, et pour ce faire a développé une relation particulière avec le végétal et son milieu.

De rencontres en rencontres, elle a constitué au fil des ans un réseau de producteurs, d'apiculteurs, de distillateurs passionnés par leur activité. Tous les acteurs d'Ariès partagent ce même désir d'authenticité et s'engagent à respecter, dans leurs gestes quotidiens, la Nature dans sa pureté et son éloquence.

VISITE N° 05-1

Lundi 29 avril 2019

de 14h00 à 17h00
1 séance de 4 périodes

Rendez-vous au parking de Bioley-Orjulaz

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

L'ATELIER DE LA CRÉATRICE DE PERLES DE VERRE

DÉCOUVERTE DE LA MAGIE DE L'ART DU VERRE...

Vous pourrez voir de quelle façon les perles de verre sont créées au chalumeau, de quelle façon on joue avec les couleurs et les formes et vous pourrez vous essayer à cette pratique tout en repartant avec quelques perles.

Une visite pour les amatrices d'artisanat et d'originalité dans l'atelier de Mme Françoise Arlaud.

*Places de parc au centre du village de Sottens devant le magasin, puis 2 minutes à pied jusqu'à l'atelier.
Pour contacter Mme Arlaud: 079/262 07 91*

VISITE N° 06-1

Mardi 30 avril 2019

de 18h30 à 20h30
1 séance de 2 heures

Rendez-vous à l'atelier,
Route de Moudon 5b à Sottens

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

DÉCOUVERTE DE L'UNIVERS DE LA COSTUMIÈRE

Pour découvrir un métier de l'ombre lié au théâtre, participez à une visite insolite.

Mme Karine Dubois, costumière et habilleuse, vous présentera les différentes étapes de fabrication ainsi que le matériel utilisé, et les costumes de théâtre n'auront plus de secrets pour vous.

Pour les amoureuses des tissus, des formes et des styles...

VISITE N° 07-1

Mardi 7 mai 2019

de 18h00 à 19h30
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à l'atelier,
Place de la Cathédrale 7
à Lausanne

CHF 25.-

LA FORÊT DE NUIT, UNE AUTRE VISION...

Laisser libre cours à son imagination ou maîtriser sa peur, en pleine nuit, au milieu de la forêt?

Ouvrir ses sens, comprendre son fonctionnement intérieur et approcher la nuit sous un autre angle, au travers de cette balade dans les bois du Jorat... L'expérience est tentante?

Cette randonnée nocturne sera le prétexte à des découvertes en nature et sera guidée et animée de manière ludique par M. Yves Giroud, accompagnateur en randonnée breveté, dont l'approche interactive fait la part belle à la réflexion, à l'émotion et aux sens.

Bonnes chaussures et habits de circonstance, en fonction des conditions météo. Retour env. 22h30, marche aisée. En cas de mauvaises conditions météorologiques, veuillez contacter le secrétariat: 021/315 24 24 ou l'accompagnateur 078/615 19 89.

BALADE N° 08-1

Vendredi 10 mai 2019

de 19h30 à 22h30
1 séance de 4 périodes

Rendez-vous au Chalet à Gobet,
devant le centre sportif de
Mauverney

CHF 40.-

VISITES OLFACTIVES: QUEL FLAIR ET NEZ À NEZ

Le Musée de la main UNIL-CHUV et le mudac proposent deux expositions autour de l'olfaction.

Odeurs et sentiments d'un côté, parfums et parfumeurs de l'autre, venez découvrir un univers qui nous est commun mais dont on soupçonne rarement les subtilités.

Programme de l'après-midi:

13h30 - Rendez-vous au Musée de la main, visite de l'exposition « Quel Flair ! »

15h00 - Transfert au mudac et visite de « Nez à nez ».

16h30 environ - Fin de l'événement.

VISITE N° 09-1

Samedi 11 mai 2019

de 13h30 à 16h30 env.
1 séance de 3 heures

Rendez-vous à la réception
du Musée de la Main
Rue du Bugnon 21, Lausanne

CHF 30.-
Les entrées aux musées
sont comprises

IDENTIFIER ET RECONNAÎTRE LES ARBRES

Élément essentiel de la nature et de la vie sur notre Terre, l'arbre a souvent été au centre des préoccupations et de la vie des hommes.

Mais le connaissons-nous vraiment? Comment le reconnaître, comment le déterminer?

Au cours de cette activité, nous tenterons d'en savoir un peu plus sur cet élément indissociable de l'homme; son écorce, son fonctionnement, son cœur...

Sortie nature, guidée et animée de manière ludique par M. Yves Giroud, accompagnateur en randonnée breveté, axée sur l'émotion et les sens. Habits de circonstance, en fonction des conditions météo.

En cas de mauvaises conditions météorologiques, contactez M. Giroud au 078 / 615 19 89.

BALADE N° 10-1

Samedi 11 mai 2019

de 09h00 à 12h00
1 séance de 4 périodes

Rendez-vous à Vidy, en face du
Stade de Coubertin

CHF 40.-

L'ÉGLISE PARITAIRE SAINT-LAURENT D'ÉTAGNIÈRES, SON RETABLE BAROQUE

Visite guidée du village d'Étagnières du point de vue de son mode de vie exceptionnel catholique et réformé sous le baillage d'Échallens qui fut administré conjointement dès 1476 par les cantons de Berne et Fribourg, et qui se reflète concrètement dans sa chapelle mixte.

Visite des statues, de la magnifique grille en fer forgé et du retable de l'église St-Laurent, un sanctuaire mixte. Cet édifice abrite un joyau de l'art baroque : dans le chœur, un retable, œuvre originelle du milieu du XVII^e siècle, un des seuls conservés dans le pays de Vaud. Écoute de musiques catholiques et réformées.

Visite animée par Daniel Thomas, musicien et licencié ès Lettres.

Partie de la visite en plein air, prévoir une tenue adaptée à la météo. Accès par train LEB jusqu'à Étagnières.

VISITE N° 11-1

Vendredi 17 mai 2019

de 18h00 à 19h30
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à l'arrêt du LEB
à Étagnières

CHF 25.-

LE CARNOTZET, LIEU EMBLÉMATIQUE

Le carnotzet, un morceau de notre patrimoine et une invention vaudoise, nous pouvons l'affirmer.

Le carnotzet on n'y pénètre pas si facilement... eh bien vous y serez invités!

Le privilège d'être reçus tout d'abord au carnotzet de la Préfecture de Lausanne et accueillis par Mme et M. les Préfets Clarisse Schumacher-Petoud et Serge Terribilini.

Vous descendrez ensuite en direction de l'Hôtel de Ville et serez accueillis par M. Christian Zutter, chef du protocole de la Ville. Ici vous aurez la chance de découvrir trois carnotzets, et bien sûr la visite ne saurait se terminer sans le geste traditionnel!

Et si une descente au carnotzet pour s'expliquer et communiquer remplaçait les échanges de courriels!?

VISITE N° 12-1

Mercredi 22 mai 2019

de 17h00 à 18h30 environ
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous devant la
Préfecture de Lausanne,
Place du Château 1

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

LA SYNAGOGUE DE LAUSANNE

Le 9 octobre 1909 fut posée la première pierre de la synagogue de Lausanne.

C'est sur un terrain entouré de vignes, très excentré par rapport au coeur de la ville, le lieu-dit "En Bellefontaine", que débuta une construction qui devait être rapide.

Aujourd'hui, la Synagogue de Lausanne n'a pas changé. Par contre, son environnement s'est modifié car la voici maintenant au coeur de la ville, la rendant ainsi partie intégrante de la vie de la cité, visible de loin et accessible à tout un chacun.

La visite sera conduite par un membre de la communauté Israélite de Lausanne et du canton de Vaud.

VISITE N° 13-1

Mercredi 5 juin 2019

de 16h30 à 18h00
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous sur le parvis
de la synagogue, angle Av.
Juste-Olivier/Av. Florimont

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

DU CHÂTEAU SAINT-MAIRE AU CHÂTEAU CANTONAL

Riche en histoire, lieu de pouvoir dès son édification jusqu'à nos jours, siège actuel du gouvernement, le Château Saint-Maire - appelé communément Château cantonal - fascine d'autant plus qu'il ne s'agit pas d'un bâtiment librement accessible au public.

Les Chanceliers successifs y exercent leurs activités depuis la création du canton en 1803; le 13^e d'entre eux vous ouvre les portes de cet édifice restauré à l'occasion d'une conférence et d'une visite commentée, réservée à un nombre restreint de participant-e-s.

Monsieur Vincent Grandjean, Chancelier de l'Etat de Vaud, sera le guide en charge de la visite.

VISITE N° 14-1

Jendredi 6 juin 2019

de 17h00 à 18h00 environ
1 séance de 1 heure

Rendez-vous sur l'esplanade
du Château,
Place du Château 4 à Lausanne

CHF 20.-
frais d'organisation UPL

AU CŒUR DU PLUS GRAND CAMPUS DE SUISSE

Visite du campus de Dorigny, véritable petite ville logée dans un parc naturel, selon un parcours qui nous emmènera de l'Unil à l'EPFL à travers chemins et sentiers.

Découverte des principaux bâtiments et des 5 grands quartiers de l'Unil, sans oublier la nature environnante, Geopolis, Anthropole, Batochimie, le Quartier Centre, le Théâtre, le chêne Napoléon, la ferme, les rivières... pour ne citer que quelques points forts du site. La balade se poursuivra en direction de l'EPFL, avec ses bâtiments emblématiques et ses nouvelles infrastructures, Artlab, Centre de congrès, centre commercial, logements innovants et autres lieux incontournables.

Cette visite sera guidée et animée par Mme Françoise Khenoune, diplômée en Lettres et Sciences humaines et guide du patrimoine.

Rendez-vous devant l'arrêt du m1 Unil-Chamberonne (en venant de Lausanne).

Parking le plus proche: Chamberonne (zones blanches, payant), ou Chamberonne 2 (zones vertes abonnés ouvertes aux visiteurs le week-end contre paiement).

BALADE N° 15-1

Samedi 15 juin 2019

de 14h00 à 15h30

1 séance de 2 périodes

Rendez-vous devant l'arrêt du m1 Unil-Chamberonne, retour à l'arrêt du m1 EPFL.

Bonne marche d'1h30 en terrain varié (chemins, sentiers forestiers, quelques pentes et escaliers) s'équiper de chaussures confortables.

CHF 25.-

LE GUET DE LA CATHÉDRALE

Depuis plus de six siècles, le Guet de la Cathédrale veille sur Lausanne. C'est en effet en 1405 que l'évêque Guillaume de Menthonnay et les délégués des bannières de la ville ont édicté 11 ordonnances sur la prévention des incendies, un fléau qui ravageait périodiquement les bourgs moyenâgeux. Cette mission serait assurée par des guets, "de Terre" et "de Tour".

Présents dans la plupart des cités, de nombreux guets ont disparu, généralement supplantés par les techniques de communications et pour des raisons financières. Certains ont été rétablis, mais avec une présence irrégulière, notamment pour des raisons touristiques. Lausanne par contre peut s'enorgueillir d'abriter l'un des sept "Guets historiques", c'est-à-dire le dernier maillon d'une chaîne de veilleurs dont l'activité n'a souffert aucune interruption depuis leur institution au Moyen-âge. Cette visite vous permettra de rencontrer le guet titulaire Renato Haeusler, qui cultive cette tradition avec respect et conviction.

Chaussures confortables et bonne condition physique requises.

VISITE N° 16-1

Vendredi 21 juin 2019

de 21h45 à 23h00 environ

Heure de départ impérative

1 séance de 1h15 environ

Rendez-vous devant le Musée historique de Lausanne, Place de la Cathédrale 4

CHF 20.-

frais d'organisation UPL

ST-SAPHORIN EN LAVAUX, PETITE VILLE FONDÉE PAR L'ÉVÊQUE DE LAUSANNE

Visite guidée du site viticole de St-Saphorin. L'endroit était déjà à l'époque romaine une étape sur la route menant de l'Italie à la Gaule; des fouilles ont permis de mettre au jour les restes d'une villa romaine datant du I^{er} siècle ainsi que d'une borne milliaire datée de l'an 53. Au Ve siècle, le bâtiment est transformé en mausolée chrétien qui est entièrement rebâti à la suite du raz-de-marée produit par l'effondrement du mont Tauredunum en 563. L'évêque de Lausanne Marius d'Avenches fait reconstruire, sur les ruines de l'ancien bâtiment, l'église dédiée à Symphorien d'Autun qui donnera par la suite son nom au village. L'église actuelle date de 1520 (portrait Sébastien de Montfalcon en vitrail, évêque de Lausanne qui fit construire cette église). De 1536 à 1798, époque de la Réforme, S. fut rattaché au bailliage bernois de Lausanne. Écoute de musiques médiévales sur les orgues de l'église.

Visite animée par Daniel Thomas, musicien et licencié ès Lettres.

Partie de la visite en plein air, prévoir une tenue adaptée à la météo.

BALADE N° 17-1

Samedi 22 juin 2019

de 09h20 à 11h40

1 séance de 3 périodes

Rendez-vous à la Gare CFF, ruelle du Port, St-Saphorin en Lavaux

CHF 30.-

BALADE SUR LA BARQUE LA VAUDOISE

La Vaudoise est une ancienne barque du lac Léman. Née en 1932, elle fut la dernière embarcation de ce type construite pour le transport des marchandises.

Aujourd'hui elle navigue toujours sur les eaux Lémaniques. Son port d'attache est Ouchy (Lausanne) à quelques mètres du Musée Olympique.

Cette sortie exceptionnelle sur la barque «La Vaudoise», monument historique, vous fera profiter d'un parcours lacustre lors duquel vous pourrez profiter d'un apéritif servi par les cambusiers et d'explications techniques prodiguées par le préfet maritime.

Plus d'infos sur cette barque lémanique qui a fêté ses 80 ans en 2012, sur www.lavaudoise.com

Pour votre confort, prévoyez des vêtements adaptés à la circonstance et portez des chaussures confortables. La sortie n'a lieu que par météo favorable.

BALADE N° 18-1

Lundi 24 juin 2019

de 19h00 à 20h30
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à Ouchy, place de la Navigation à 18h45

CHF 42.-

LE BOIS-DE-VAUX, JARDIN HISTORIQUE ET CIMETIÈRE LAUSANNOIS

ARCHITECTURE ET PAYSAGE

Le Bois-de-Vaux est surtout connu des lausannois comme le plus grand cimetière de la ville, pourtant c'est aussi un espace vert d'envergure et un magnifique jardin, œuvre de l'architecte Alphonse Laverrière, qui l'a conçu à la fois comme un parc pour les vivants et un jardin pour les morts.

C'est à la découverte de ce jardin historique, monument d'importance nationale, inscrit à l'inventaire cantonal des monuments et des sites, que vous emmène cette visite, guidée et animée par Mme Françoise Khenoune, diplômée en Lettres et Sciences humaines, et guide du patrimoine.

Lieu de r.-v. pour la visite: devant l'Entrée Principale, 2 route de Chavannes, soit juste après le giratoire de la Maladière, vers la Vallée de la jeunesse et en face de Turrati Marbrerie. Accès en bus tl n° 1 et n° 6. Arrêt Maladière (entrée du cimetière à quelques pas en contrebas).

BALADE N° 19-1

Samedi 29 juin 2019

de 14h00 à 15h30
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous devant l'entrée principale, route de Chavannes 2, Lausanne

CHF 25.-

OULENS-SOUS-ÉCHALLENS, SON ÉGLISE MÉDIÉVALE, SA CURE, SA GRANGE DES DÎMES

Visite guidée du village d'Oulens-sous-Échallens en observant les éléments qui nous évoquent son passé au temps des seigneurs et en particulier au temps de la Réforme et sous le baillage d'Échallens qui fut administré conjointement dès 1476 par les cantons de Berne et Fribourg. Oulens passa à la Réforme en 1553. Visite de l'architecture, des vitraux et sculptures de l'ancienne église attestée en 1141, dépendant du couvent de Montbenoît. Choeur reconstruit en 1529-30, nef en 1670-82. Choeur à deux croisées d'ogives reposant sur des chapiteaux figuratifs attribués au sculpteur Franc-comtois Antoine Lagniaz, de même que le tabernacle mural, le lavabo liturgique et le remplace flamboyant de la baie axiale. Grille de choeur de 1530. Cloche de 1507 déposée dans la nef. Cure de 1776. Grange des dîmes de 1683.

Écoute de musiques médiévales et réformées sur les orgues de l'église.

Visite animée par Daniel Thomas, musicien et licencié ès Lettres.

Partie de la visite en plein air, prévoir une tenue adaptée à la météo.

VISITE N° 20-1

Jeu 22 août 2019

de 17h50 à 19h20 environ
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à l'arrêt du bus postal 425, Collège, Rue du Centre 15 à Oulens-sous-Echallens

CHF 25.-

L'ÉGLISE DE CHÂTEL ST-DENIS, CHEF D'OEUVRE DU NÉO-GOTHIQUE EN SUISSE

Visite guidée de l'imposant sanctuaire néogothique de la ville de Châtel-st-Denis, érigé en 1876 par l'architecte Adolphe Fraisse sur une colline sous le château, au-dessus de l'ancien bourg médiéval. Cet édifice est une des plus belles et impressionnantes réalisations du néogothique en Suisse. Avec sa nef d'une hauteur de 18 mètres pour une longueur de 41 mètres, il est très vaste, et recrée l'ambiance des grandes cathédrales avec ses voûtes baignées de lumières par des lucarnes. Étude du style néogothique et de son langage. Étude des vitraux et des sculptures de l'église. Observation des délicates ciselures du mobilier intérieur dans le vocabulaire du néogothique, comme les bancs, les stalles ou les confessionnaux en bois ou la chaire en pierre blanche de Tonnerre. Écoute de musiques romantiques de la fin du XIX^e s. sur les orgues de l'église.

Visite animée par Daniel Thomas, musicien et licencié ès Lettres.

Partie de la visite en plein air, prévoir une tenue adaptée à la météo.

VISITE N° 21-1

Jeudi 5 septembre 2019

de 17h30 à 19h00
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à la gare CFF de Châtel-St-Denis, porte côté avenue de la Gare

CHF 25.-

BALADE SUR LA BARQUE LA VAUDOISE

La Vaudoise est une ancienne barque du lac Léman. Née en 1932, elle fut la dernière embarcation de ce type construite pour le transport des marchandises.

Aujourd'hui elle navigue toujours sur les eaux Lémaniques. Son port d'attache est Ouchy (Lausanne) à quelques mètres du Musée Olympique.

Cette sortie exceptionnelle sur la barque «La Vaudoise», monument historique, vous fera profiter d'un parcours lacustre lors duquel vous pourrez profiter d'un apéritif servi par les cambusiers et d'explications techniques prodiguées par le préfet maritime.

Plus d'infos sur cette barque lémanique qui a fêté ses 80 ans en 2012, sur www.lavaudoise.com

Pour votre confort, prévoyez des vêtements adaptés à la circonstance et portez des chaussures confortables. La sortie n'a lieu que par météo favorable.

BALADE N° 22-1

Lundi 9 septembre 2019

de 19h00 à 20h30
1 séance de 2 périodes

Rendez-vous à Ouchy, place de la Navigation à 18h45

CHF 42.-

ÉCHALLENS, SON CHÂTEAU, SON TURLET, SES DEUX ÉGLISES

Visite guidée d'Échallens, son château avec ses trois tours, dont une récemment remise à jour, ses monuments, ses deux églises.

De 1175 à 1475 environ, Échallens est la capitale d'une seigneurie bourguignonne et le fief des seigneurs de Montfaucon. Dès 1475, les Suisses s'étant emparés des terres de la maison de Châlon à l'instigation de Louis XI, la domination bourguignonne est remplacée par celle de Berne et de Fribourg. Échallens est alors la capitale d'un bailliage bernois-fribourgeois et le restera jusqu'en 1798. Étude de l'architecture des principaux monuments, l'hôtel de Ville et le Turlet, la maison Bezençon, l'ancien hôtel des Balances... Étude des vitraux des deux églises, œuvres de Casimir Reymond, de G. Thévoz et d'Albert Chavaz.

Écoute de musiques catholiques et réformées sur les orgues des deux églises.

Visite animée par Daniel Thomas, musicien et licencié ès Lettres.

Partie de la visite en plein air, prévoir une tenue adaptée à la météo.

VISITE N° 23-1

Vendredi 13 septembre 2019

de 17h30 à 19h45
1 séance de 3 périodes

Rendez-vous à l'église catholique, Rue Saint-Jean 7, Echallens

CHF 30.-

CONDITIONS GÉNÉRALES

Inscription

L'inscription s'effectue par le paiement du cours soit:

- sur www.uplausanne.ch à l'aide de PostFinance Card ou e-finance, Visa, MasterCard;
- par virement sur le CCP 10-10606-4;
- par versement à l'aide des bulletins insérés dans ce programme.

Avantages de l'inscription en ligne

- Garantir votre inscription en temps réel.
- Vous inscrire à un cours disponible seulement en ligne.
- Etre remboursé sur votre carte de crédit lorsqu'un cours est annulé.
- Bénéficier d'un paiement différé ou partiel par Visa ou Master Card selon conditions contractuelles.

Vous avez une question à propos de notre site internet? Consultez uplausanne.ch/faq.

Pour les virements et versements, il est important d'indiquer lisiblement et dans l'ordre le numéro de cours suivi du nom du preneur de cours, de son prénom, de son adresse e-mail, de sa date de naissance et d'un numéro de téléphone.

En vous inscrivant, vous reconnaissez avoir pris connaissance des conditions générales (uplausanne.ch/conditions-generales/). Les conditions spécifiques au paiement en ligne sont disponibles sur www.uplausanne.ch. **Vous devez payer l'écologie au plus tard 15 jours avant le début du cours.** Le paiement et l'inscription sont confirmés par e-mail uniquement. Le mail de confirmation sert de justificatif vis-à-vis de l'employeur si besoin. Les participants inscrits à un cours reçoivent automatiquement notre programme.

Afin que les courriels que vous recevez de la part de l'Université populaire de Lausanne ne soient pas considérés comme des spams par votre messagerie, intégrez «info@uplausanne.ch» à votre carnet d'adresses.

Nombre de participants

Les inscriptions sont enregistrées dans l'ordre d'arrivée des paiements. **Afin de garantir une qualité d'apprentissage optimale, un nombre maximal de participants est défini pour les cours de langues et d'informatique.** Si l'effectif est insuffisant à l'ouverture d'un cours, la direction de l'UPL se réserve le droit de réduire le nombre de séances, de l'ouvrir provisoirement, de le reporter, de le supprimer, ou d'augmenter la finance de cours, sous réserve que les participants valident ladite augmentation.

Une période de cours correspond à 45 minutes.



CONDITIONS GÉNÉRALES

Tarifs

Les membres cotisants de l'UPL, les participants au bénéfice de l'AVS, RI ou AI, les chômeurs, apprentis et étudiants bénéficient de tarifs réduits pour les cours généraux.

Seuls les demandeurs d'emploi, les étudiants et les apprentis bénéficient d'un tarif réduit pour les cours de langues et d'informatique, sur **présentation obligatoire d'un justificatif** à transmettre par e-mail à info@uplausanne.ch ou par poste en parallèle à l'inscription.

L'intégralité de l'écologie est due quelle que soit la date d'entrée dans le cours.

Annulation

Le renoncement à suivre un cours implique des démarches administratives.

Les frais sont facturés en fonction des délais de renoncement, soit:

- jusqu'à 6 jours ouvrables avant le début du cours: CHF30.–
- **dès le 5e jour ouvrable avant le début du cours, aucun remboursement ne sera possible.**

Les séances manquées ne sont ni remboursables ni récupérables.

Les visites guidées ne sont pas remboursables.

Responsabilité

La direction de l'UPL se réserve le droit de modifier la date, les horaires et le lieu d'un cours si l'effectif est insuffisant. De même, elle peut le dédoubler si nécessaire. Les cours annulés par l'UPL sont remboursés intégralement. La responsabilité de l'UPL n'est pas engagée en cas d'accidents ou de vols durant les cours, les balades et visites guidées ainsi que lors de toute activité organisée par les enseignants en dehors des séances de cours annoncées.

Si un formateur devait être indisponible pour des raisons indépendantes à l'UPL, un autre formateur dispensera le cours.

Une période de cours correspond à 45 minutes.

participer



interagir sur le cours



évaluer le cours



attestation délivrée



*cours de langues,
informatique, compé-
tences professionnelles*

LISTE DES COURS - LES NOUVEAUX COURS SONT EN GRAS

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

101	Premiers pas en autohypnose	8
102	Découvrir son type de personnalité selon C. G. Jung	8
103	Comprendre les synchronicités, utiliser notre intuition	8
104	Approche systémique des relations humaines	9
105	Approche de la gestion du stress	9
106	"Oser être soi" - Introduction à la Gestalt	9

SOCIÉTÉ

201	Actu café... l'actualité au fil des échanges	10
202	Visite du Parlement fédéral	10
203	Examen de naturalisation suisse: soyez prêt!	10
204	Manger de la viande, est-ce un crime?	11
205	Succession: quelles démarches auprès de la justice de paix?	11

ECONOMIE - FINANCE

206	Les options couvertes, comment les utiliser sans risque?	12
207-208	Remplir votre déclaration d'impôt en toute simplicité!	12
209	L'immobilier en bref - Prix/Valeur: quelle différence?	13

GÉOGRAPHIE - HISTOIRE - RELIGION

301	Problèmes de démocraties antiques et modernes	14
302	Avant la Fêtes des Vignerons	14
303	Personnages illustres au service de l'histoire de la Suisse et de la France	14
304	Salé/sucré, une histoire du sel et du sucre	15
305	La femme chinoise sous la dynastie Han	15
306	Une histoire des populismes	15
307	Semaine iranienne	3

HISTOIRE DES ARTS

401	La peinture flamande, de la Renaissance au XVIIe siècle	16
402	L'Art Nouveau: une quête d'harmonie à la portée des plus défavorisés	16
403	Sauter à pieds joints dans une image	16
404	4 peintres vaudois: Fiaux, Oyex, Borgeaud, Morerod	17
405	L'oeil du peintre: les éléments du langage visuel	17
406	Nature en oeuvre; le paysage anglais du XVIe au XIXe siècle	17
407	Rome hors des sentiers battus	18

EXPRESSION CRÉATRICE

408	Les contes, des mille et une nuits aux légendes de toujours	20
409	Ateliers d'improvisations théâtrales	20
410	Atelier de lecture: lisons à voix haute!	20
411	Atelier d'écriture: Raconter la gare	21
412	Ecriture créative: huiler les rouages de l'intrigue	21
413	Ecriture créative: construire des dialogues vivants	21
414	Peinture chinoise	22
415	Calligraphie chinoise	22
416	Découpage sur papier	22
417-420	Les cours de photographie	23

ARTS DE LA TABLE

421	Ma cuisine vitaminée - En collaboration avec Gastrovaud	24
422	La cuisine des cinq continents - En collaboration avec Gastrovaud	24
423	Le tout cru, sans cuisson - En collaboration avec Gastrovaud	24
424	Cuisine d'extérieur - En collaboration avec Gastrovaud	25
425	Le repas de soutien - Concocté par Gastrovaud	25

MUSIQUE

426	Tristan und isolde: le miracle de Richard Wagner	27
427	L'Atlantique noir, matrice des musiques populaires	27
428	Les samedis "en" chantés	28
429-430	"La voix autrement..." Chanter pour respirer	28
431-433	Ateliers de chants traditionnels italiens	29

SCIENCES NATURELLES - SCIENCES - MATHÉMATIQUES

501	Gemmologie: verre ou saphir	30
502	Le citoyen et les animaux sauvages	31

LITTÉRATURE - PHILOSOPHIE

601	Omaggio a Umberto Eco	32
602	Un art du comprendre: la psychopathologie phénoménologique	32
603	Pratiques de la philosophie - « Le courage de la douceur »	32
604	Philosophie de la culture, qu'est-ce que l'écriture scientifique?	33
605	Morale ou éthique, parlons-en!	33
606	Réenchanter la nature? René Char: poésie et pensée écologique	33

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

607	Cycle de conférences sur le thème de l'hypnose	34
608	L'art de la parole et du geste apprivoisés et maîtrisés	35

LANGUES

701-702	Préparez-vous pour l'évaluation de français du passeport fide	36
703	Cours de français axé sur la prononciation	36
704	Cours de français pour enrichir son vocabulaire	37
705	Français préparation au DALF C1	37
706	Francophones: améliorez votre orthographe en 12 soirées	37
707	Sprechen zu aktuellen Themen C1-C2	38
708-709	Anglais conversation B2/C1	38
710	Italien débutant A0	39
711	Italien faux-débutant A1	39
712	Italien élémentaire A2	39
713	Italien conversation A2/B1	40
714	Initiation au russe	40
715	Japonais niveau A0	40
716	Chinois débutant A0	41
717	Chinois intermédiaire B2	41

INFORMATIQUE

801-809	Cours Mac	42
810	Gérer et organiser ses photos numériques avec Google photos	44
811	Les principaux réseaux sociaux: Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn	44

INFORMATIQUE

812	Etre à l'aise avec son smartphone ou sa tablette Android	44
813	Acquérir les fondamentaux de la messagerie Outlook	45
814	FileMaker Pro	45
815	Réaliser un site avec Wordpress	45
	TIC	46
	U-CH	47

ACTIVITÉS D'ÉTÉ

901	Improvisations théâtrales	48
902	Peinture chinoise	48
903	Calligraphie chinoise	49
904	Initiation à l'espagnol	49
905	Atelier découverte: environnement, préférences, gestion de votre mac	49
906	"La voix autrement" Chanter pour respirer	50
907+913	Deux jours de dessin en atelier	50
908	Créer et animer ses pages professionnelles sur les médias sociaux	50
909+910	Ateliers découvertes mac	51
911	Découverte du musée et de l'atelier de couture Textura	51
912	Organiser, personnaliser son ordinateur en environnement Windows 10	52
914	Bouton d'pose... eau, air, terre, feu	52
915	Atelier d'écriture: la vie secrète des oeuvres d'art	53
916	Atelier de chants traditionnels italiens	53
917	Français: préparation au concours d'admission de l'Académie de Savatan	53
918	Créer des présentations percutantes sous PowerPoint	54
919	Cours de base en photographie numérique	54
920	Vos fichiers dans le cloud de Google	54

BALADES ET VISITES GUIDÉES

01	Visite du Parlement fédéral	56
02	Le Tribunal d'arrondissement à Montbenon	56
03	Art brut du Japon, un autre regard	56
04	Découverte de l'univers de la modiste	57
05	L'ail des ours, une plante magique!	57
06	Visite d'une herboristerie	57
07	L'atelier de la créatrice de perles de verre	58
08	Découverte de l'univers de la costumière	58
09	La forêt de nuit, une autre vision	58
10	Visites olfactives; Quel flair et Nez à Nez	59
11	Identifier et reconnaître les arbres	59
12	L'église paritaire Saint-Laurent d'Etagnières, son retable baroque	59
13	Le carnotzet, lieu emblématique	60
14	La Synagogue de Lausanne	60
15	Du Château Saint-Maire au Château cantonal	60
16	Au cœur du plus grand campus de Suisse	61
17	Le guet de la Cathédrale	61
18	St-Saphorin en Lavaux, petite ville fondée par l'évêque de Lausanne	61
19+23	Balade sur la barque la Vaudoise	62
20	Le Bois-de-Vaux, jardin historique et cimetière lausannois	62
21	Oulens-sous-Echallens, son église médiévale, sa cure, sa grange des dîmes	62
22	L'église de Châtel-Saint-Denis, chef-d'oeuvre du néo-gothique en Suisse	63
24	Echallens, son Château, son turlet, ses deux églises	63

INDEX DES FORMATEURS

A

AL'AMIR Nasma	20, 35
ARLAUD Françoise	58
ARMELLINO René	16
ASSIMA Georges	14

B

BARMAN Geneviève	15
BARRAUD Marie	28
BARTOLOZZI Yannic	23, 54
BAUMGARTNER Nathalie	50, 52
BENZA Angela	17
BESSON Brigitte	23, 54
BOCHE Corina	22
BORNOZ-HEIDEN Tanja	38
BOSCHETTI Gemma	29, 53
BOVARD Nicole	17
BOVIER Julien	32, 33
BRANDT Jean-Marie	10
BRANDY Gaël	24, 25

C - D

CHAPPUIS Nicolas	44, 45, 50, 52, 54
DAUW Nick	32, 33
DELABAYS Ariane	97
DISERENS Martial	12
DORBIN Léa	37
DUBI Ernest	12
DUBOIS Karine	58
DUPARD GENTON Marie-Hélène	28, 50

E - F

EGGIMANN Anne-Lise	10, 15, 28
EUGÈNE	20, 21, 53
FANKHAUSER Pierre	21
FIDLER Kurt	13
FLÜCKIGER Stéphanie	8

G

GAGNEPAIN Marc	38
GIESSER Valentine	16, 18, 33
GIROUD Yves	52, 57, 58, 59
GRABER Roland	45
GREGORIO Francesco	33
GSCHWEND Philippe	42, 43, 49, 51

H - I - J

HAO Xiaoxia	41
HÊCHE Yaël	27
HUBERT Anouchka	11
HUGUENIN Frédéric	11
JANCIK Julius	9
JOSEPH Jenny	8

K - L

KHENQUNE Françoise	61, 62
KUKOLCHIKOVA Tatiana	40
LECLERCQ Isabelle	36, 37
LÉCOSSE Cyril	17
LOI ZEDDA Fabien	14
LORENTZ Kate	68, 70
LUCA Marzia	39, 40

M - N

MARIOTTI Agnese	9
MAURO-SAUER Fernanda	32
MESSIEUX Nicolas	31
MEUWLY Olivier	15
NANÇOZ Christophe	20, 48

O - P - Q - R

OMEDAS Celia	49
PAHLISCH Colin	33
POGET MARKEVITCH Sophie	9
RINGGENBERG Patrick	3
ROSSELET-CAPT Mireille	8
RUEDI-BOVEY Marlyse	37, 53

S - T

SALZMANN Daniel	17
SANTACROCE Enzo	33
SEMMACHE Zhara	36
STEULET Christian	27
TASSINI Martina	39
TILLE Antoine	33
THOMAS Daniel	59, 61, 62, 63

V - W - Y - Z

VANNI Michel	33
VENTURELLI Adelmo	30
WATANABE LOEFFEL Megumi	40
WELSCHER Claude	34
YAN Sabrina	22, 48, 49

MEMBRES DU COMITÉ DE DIRECTION

Présidente	Françoise BAUDAT, ancienne directrice adjointe HEP Vaud
Vice-Président	Lorenzo DAHLER, avocat au barreau
Membres	Françoise ARLAUD, ancienne directrice de garderie, créatrice de bijoux Martial DISERENS, gérant de fortune indépendant Ernest DUBI, Economiste d'entreprises Jean-François DUBUIS, ancien directeur du Gymnase de Beaulieu Marc-Etienne PIOT, préfet honoraire Françoise SALAMÉ, Master en gestion et finance d'entreprises, responsable de projets au SECO /département fédéral de l'économie, de la formation et de la recherche]

ADMINISTRATION

Françoise BAUDAT
Ernest DUBI, responsable finances et comptabilité
Marc GAGNEPAIN, responsable pédagogique et qualité
Violaine CHERPILLOD, responsable administration et programme
Manuela GOMBAU, secrétaire
Jimmy PENEL, apprenti

PRÉSIDENT D'HONNEUR

Fabien LOI ZEDDA, Professeur et Doyen HEIG-VD



L'EAU... SOURCE DE VIE
amenée à votre domicile
et pour votre confort par

Alain Saugy et Luc Gilliéron
Genicoud SA
Installations
sanitaires

Rue de Genève 87 • 1004 Lausanne
Tél. 021 625 29 66 • Fax 021 625 29 93

REMERCIEMENTS

La Direction de l'UPL remercie tous les donateurs pour leur soutien et leur fidélité, particulièrement:

Le Service des affaires culturelles de l'Etat de Vaud

La Chancellerie de l'Etat de Vaud

La Ville de Lausanne

L'Université de Lausanne

Les Sports Universitaires

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire
Lausanne

Tech Travel

Hôtel Bellerive

Arc-en-Vins SA

Bioley Isolations SA

Restaurant le Bocalino

Fiduciaire Magellan Sàrl

Café Restaurant du Grütli

Gastrovaud

La Commune de Prilly

La Commune d'Ecublens

Le Parking Riponne SA

La Banque Cantonale Vaudoise

Les Services industriels Lausanne

Vaudoise Assurances

Garage Brender Lausanne

Guy Gaudard SA Electricité

Genicoud - Installations sanitaires

Bernard Thonney - Machines-Services

Café du Grütli
depuis 1849

Heike et Willi Prutsch

Spécialités locales
Restauration au gré des saisons

Rue de la Mercerie 4
1003 Lausanne

Tél./Fax.: +41 (0)21 312 94 93

Mobile: +41 (0)79 210 87 93

e-mail: cafedugrueitli@bluewin.ch

www.cafedugrueitli.ch



FÉDÉRATION DES UNIVERSITÉS POPULAIRES DU CANTON DE VAUD

Université Populaire de Lausanne

Présidente: Françoise Baudat
p.a. UPL, Case postale
Escaliers du Marché 2
1002 Lausanne
www.uplausanne.ch

Secrétariat : Case postale - Escaliers du Marché 2
1002 Lausanne
Tél. 021 315 24 24
Fax 021 315 24 21
info@uplausanne.ch

Université Populaire de Vevey-Montreux

Président : Gaston Barman
Route de Chatacombe 13
1802 Corseaux
www.up-veveymontreux.ch
info@up-veveymontreux.ch

Secrétaire : Beatriz Epp
Case postale 1205
1800 Vevey 1
Tél. 021 510 51 24
info@up-veveymontreux.ch

Université Populaire de La Côte et du Pied du Jura

Président : Claude Guenot
Chemin du Cèdre 10
1260 Nyon
022 361 86 41
www.upcj.ch
claudeguenot6@gmail.com

Trésorière : Lily Steimer
Route de Crassier 104
1275 Cheserex
Tél. + fax 022 369 27 59
lsteimer@bluewin.ch

Université Populaire de La Broye

Président : Philippe Duboux
Sansui 21
1530 Payerne
www.upbroye.ch
info@upbroye.ch

Secrétaire : Annelore Santos
Route d'Oron 161
1676 Chavannes-les-Forts
Tél. 026 666 16 88
info@upbroye.ch

Université Populaire du district d'Aigle

Présidente : Susanne Vuadens
Ch. des Lieugex 37
1860 Aigle
www.unipopaigle.ch
info@unipopaigle.ch

Secrétaire : UP district d'Aigle
1860 Aigle
Tél. 079 109 18 94
info@unipopaigle.ch

Université Populaire de la Vallée de Joux

Présidente : Aude Damiano
Grand-Rue 16
1345 Le Lieu
078/662 10 23
info@upvj.com
www.upvj.ch

Secrétaire : Jacqueline Mikesch
Grand Rue 55
1347 Le Sentier
021/845 66 29
info@upvj.com
www.upvj.ch