



N° 80 - Mai 2025



UNE TOUCHE DE PRINTEMPS

Une nouvelle adresse florale pleine de charme a vu le jour à Avenches. Depuis quelques temps, Manon Piccand vous ouvre les portes de La Source aux Fleurs, un espace où créativité et passion se mêlent pour offrir des compositions uniques et inspirantes.

Que ce soit pour célébrer une occasion ou simplement égayer votre quotidien, laissez-vous séduire par son univers fleuri.

Lire l'article en page 12.



ÉDITO	3
Les nouvelles du Zèbre.....	3

REPORTAGE : LES VOLUTES DU PASSÉ	4-6
---	-----

INTERVIEWS	7-13
Colin Joye, agent funéraire.....	7
Gäel Favre au service du Pape – Épisode 3.....	10
La Source aux fleurs – Manon Piccand	12
Nouvelle collaboratrice à l'administration – Morgane Senn.....	13

ÉCOLES	14-15
Carnaval de l'Ecole Mosaïque – Edition 2025	14
Une semaine de ski inoubliable à Haute-Nendaz pour les élèves de 5-8H.....	15

SOCIÉTÉS VILLAGEOISES	15-27
Tournoi populaire de futnet 2025 : une édition réussie !.....	15
Quand le vin rime avec entraide – Saint-AuVin.....	16
Générosité, concerts et printemps chargé pour la Caecilia.....	18
Retour en images sur l'exposition « Reflets et miroirs : A la découverte de soi ».....	19
Fête des 5 ans de l'AES « Le Marronnier »	20
Jeunesse de St-Aubin.....	20
Tous ensemble – Gym St-Aubin.....	21
Concert annuel – Chœur Mixte	22
Activités 2024-2025 – Tir au pistolet et à la carabine 10m.....	23

VIVRE ENSEMBLE	24-25
Rétrospective 24/25 – Commission d'animation	24

INFORMATIONS COMMUNALES	26-32
Inauguration du chemin forestier	26
Mise en service du guichet virtuel.....	26
Mandat intercommunal seniors+	27
Votation populaire communale du 29 juin 2025.....	28
Bailleurs, logeurs et gérants	29
Plan climat communal : la phase 1 terminée.....	30

COMITÉ DE RÉDACTION

<i>Editeur responsable</i>	<i>Rédactrice</i>
Conseil communal	Elise Dessibourg
026 677 19 09	079 372 14 67

<i>Membres</i>	
Corinne Genoud	Sophie Jallon-Marchand
Pierre Guerry	Jonathan Monney
Davina Haldi	Cédric Villemin

tips@saint-aubin.ch

MÉMENTO DES ADRESSES IMPORTANTES

Administration communale

tél. : 026 677 19 09

e-mail : commune@saint-aubin.ch

site internet : www.saint-aubin.ch

Horaires :

LU : 13h30 à 18h00

MA : 07h30 à 11h30 / 13h30 à 17h00

ME : 07h30 à 11h30

JE : 07h30 à 11h30

VE : 07h30 à 11h30

Service technique : 026 677 19 13

Déchetterie

Horaires :

LU : 13h30 à 17h00 / 17h00 à 19h00*

MA : 07h30 à 19h00

ME : 07h30 à 16h00 / 16h00 à 19h00*

JE : 13h30 à 19h00

VE : 07h30 à 19h00

SA : 09h00 à 15h00*

*Présence du personnel édilitaire

Pour les déchets encombrants, merci de vous référer
aux indications mentionnées sur le site internet de la commune.

Bibliothèque

tél. : 026 677 10 40

Horaires :

LU : 17h00 à 18h30

MA : 11h00 à 12h00 / 17h00 à 18h30

ME : 17h00 à 18h30

JE : 18h30 à 20h30

SA : 09h30 à 11h00

Ouverture le jeudi soir uniquement
durant les vacances scolaires fribourgeoises.

Association Les P'tits Pruneaux

Garderie : +41 26 677 19 22

Assistantes parentales : +41 26 677 06 14

Accueil extrascolaire : +41 26 677 11 04



L'IMPORTANCE DU MOMENT PRÉSENT

Le temps file, insaisissable. Chaque jour, les actualités défilent, souvent sombres, nous rappelant la fragilité du monde. La vie avance à une vitesse folle, et pourtant, au milieu de cette tempête, il existe un refuge des plus stables : l'instant présent.

Nous avons tendance à nous laisser emporter par l'angoisse du lendemain et le poids de notre passé. Nous passons d'un projet à un autre sans prendre le temps de respirer, de nous arrêter, de contempler ce qui est sous nos yeux.

Le présent est la seule certitude que nous ayons. Il se trouve dans cet éclat de rire spontané, dans la douceur d'un lever de soleil, dans une conversation sincère... Ce sont ces petits moments qui donnent du sens à l'existence.

Vivre pleinement l'instant, ce n'est pas nier les douleurs du monde. C'est choisir de ne pas laisser la peur nous priver de la beauté de l'instant.

Alors, au lieu de nous laisser engloutir par l'inquiétude, arrêtons-nous. Inspirons profondément. Regardons autour de nous. Profitons des moments simples et sincères. Car si la vie passe, elle nous offre aussi, à chaque instant, une nouvelle chance d'être pleinement vivant.

Corinne Genoud

LES NOUVELLES DU ZÈBRE

PETIT MOT À LÉON; SAINT-AUBIN, LE 13.01.25.

Le chiffre 2000 a toujours eu une résonance particulière. Il évoque l'an 2000, ce moment symbolique où le monde entier a célébré le passage vers un nouveau millénaire, empli d'espoirs, de promesses et de renouveau. C'était un tournant, une étape charnière, un horizon d'avenir qui faisait rêver. Aujourd'hui, ce même chiffre prend tout son sens pour Saint-Aubin, car il représente notre 2000^{ème} habitant, une étape marquante dans la vie de notre village.

2000, c'est bien plus qu'un simple nombre : c'est le symbole d'une croissance continue, de l'attractivité de notre commune et de la vitalité qui anime ses habitants. C'est aussi le signe que ce que nous avons construit au fil des

années porte ses fruits. Ce chiffre évoque tout à la fois un passé riche, un présent dynamique et un futur prometteur.

Et au centre de ce moment unique, il y a une personne : il y a Léon, notre 2000^{ème} citoyen. Sa venue incarne la promesse de cet avenir que ce chiffre inspire. Il grandira dans un village qui lui offrira le meilleur, entouré de convivialité, d'opportunités et surtout de sa famille.

Ainsi, le 2000^{ème} habitant, ce n'est pas qu'un cap démographique : c'est un symbole vivant de tout ce que Saint-Aubin représente, un mélange d'histoire et de modernité, un équilibre entre traditions et ambitions pour l'avenir. Et ce futur, c'est Léon et sa génération qui le construiront, à partir de tout ce que notre village a de meilleur à offrir. Léon, nous te souhaitons la bienvenue et que toutes les années à venir te portent joie et bonheur.

*Sur la photo, de gauche à droite :
Anne-Pascale Collaud, Conseillère communale,
Cédric Villemain, Conseiller communal,
Grégory Perriard avec Léon;
Audrey Perriard avec Emile,
Michael Willimann, Syndic
et Céline Geissbühler, Préposée au contrôle de l'habitant.*



LE 12 AVRIL 2025, UN BEL ANNIVERSAIRE À CÉLÉBRER

Madame Zita Piccand, habitante de notre village a récemment franchi une belle étape de vie. À cette occasion, une délégation du conseil communal s'est rendue à son domicile, où elle a été très chaleureusement accueillie.

Nous avons partagé un excellent moment en compagnie de sa famille, venue en nombre pour célébrer l'événement. Entre souvenirs, sourires et anecdotes, ce fut une rencontre pleine de vie et d'émotion.

Ces instants sont toujours précieux, car ils rappellent combien les liens humains et la mémoire partagée font la richesse de notre village.

Chère Zita, nous vous adressons, au nom de la commune de Saint-Aubin ainsi que du conseil communal, nos vœux sincères de santé, de bonheur et de beaux jours à venir.



*Mme Zita Piccand entourée
d'une délégation du Conseil communal composée de
Mme Christelle Tschanz et Cédric Villemain.*



VOLUTES DU PASSÉ

Fin 1965, le juke-box du restaurant des carabiniers jouait peut-être un titre fraîchement sorti, dont les premières paroles prévenaient déjà l'auditeur : l'interprète allait évoquer un temps que les moins de vingt ans ne pouvaient pas connaître.

Dans cet article du Tips, nul besoin de se demander quel âge il faut avoir pour se souvenir de la période évoquée. Il suffit de se laisser porter par l'histoire qui sera racontée. Elle ne se limitera pas à un huis clos entre les murs actuellement sis à la Route de la Tsérard 12, mais dressera un tableau plus large de notre commune – et, plus encore, de notre société – à un moment charnière de notre histoire

récente.

Une histoire se raconte plus aisément lorsqu'il y a un protagoniste. Afin de faire un pied de nez à la clientèle d'alors, essentiellement masculine et à l'esprit quelque peu traditionaliste, nous allons choisir une protagoniste. Donc subséquemment, Madame Rosa Magne s'impose naturellement en témoin de cette époque en pleine transition.

A la fin de l'année 1960, cette mère de 10 enfants et son mari devenaient les nouveaux tenanciers du restaurant des carabiniers. La famille disposait déjà d'une certaine expérience dans la restauration, dans la mesure où elle exerçait auparavant dans la petite enclave fribourgeoise de Vuissens. L'établissement

saint-aubinois était plus grand et la possibilité de confier du travail à leurs filles qui sortaient de l'école ménagère avait principalement motivé ce déménagement de l'autre côté du district.

Une histoire suit rarement un chemin linéaire. Celle-ci ne fera pas exception. Les premières années au restaurant des carabiniers sont marquées par un travail de dur labeur et l'adaptation à ce nouvel environnement. Mais en 1962, la maladie qui affaiblissait déjà le mari de Rosa Magne finit par l'emporter, la laissant seule aux commandes de l'établissement.



Seule mais pas solitaire, Rosa était entourée de ses enfants et beaux-enfants au quotidien. Il valait mieux faire le nombre dans la mesure où l'ordinaire nécessitait des mains pour éplucher les pommes de terre, découper la viande, ouvrir une bouteille du domaine des Faverges ou apporter le menu à CHF 4.50 composé de frites, côtelettes et salades. Le restaurant était un carrefour de générations et de classes sociales, un lieu où les parties de cartes se succédaient et où les sociétés locales se côtoyaient dans une ambiance «bon-vivant». La gymnastique s'entraînait dans la grande salle, grande salle où la scène était utilisée sporadiquement par une troupe de théâtre. Le foot, dont le terrain était situé aux Vernettes, se changeait dans les sous-sols. Quelques militaires, avides de grands exercices afin de se préparer en cas de réchauffement de la guerre

froide, utilisaient la grande salle comme lieu de repos après des journées d'intense labeur. Cette joyeuse bande, bien qu'agréable, rendait parfois les journées harassantes. Le restaurant, ouvert sept jours sur sept et servant entre 150-180 repas par jour, ne connaissait pas la notion de vacances. C'est ainsi qu'un jour, l'un des fils proposa à Rosa d'acheter une machine à éplucher les pommes de terre, mais elle refusa catégoriquement en argumentant que «c'est le seul moment de la journée où nous sommes tous réunis et où nous pouvons nous poser, tranquilles, autour de la table.»

L'extraordinaire, quant à lui, invitait à mettre les petits plats dans les grands. Les banquets des carabiniers impliquaient la présence d'invités de marque. Il n'était pas rare d'y voir un grand ponton attablé, entouré de quelques Saint-Aubinois rivalisant d'éloquen-

ce et de courtoisie dans l'espoir d'obtenir une oreille attentive à leurs doléances. Parmi les événements extraordinaires citons encore les dizaines de mariages annuels, théâtres, bûchons et bals. Il en est un, parmi ces moments, où la fête eut un éclat particulier, celle d'un mariage où l'ordinaire et l'extraordinaire se sont croisés d'une manière inattendue. Une jeune serveuse, ce soir-là au service, fut au centre d'une rencontre qui allait, sans qu'elle l'eût prévu, faire naître une nouvelle histoire, une de celles qui naissent souvent discrètement, à l'ombre des éclats de la fête. Une rencontre, comme tant d'autres, mais qui, à sa manière, aurait pu être racontée dans un autre article, sous d'autres auspices. Cela, bien sûr, n'était qu'un détail parmi tant d'autres dans la vie du restaurant, mais les souvenirs persistants de cette soirée pourraient, aujourd'hui,





trouver écho dans les petites histoires que certains se rappellent, peut-être en feuilletant ces mêmes pages. D'autres événements au caractère non récurrent pourraient enrichir ce paragraphe, toutefois une précision quant au contexte sociétal et temporel nécessite d'être exposée.

L'année 1964 a conditionné l'essor de la commune et cristallisé les passions. Cette année-là, des terres communales ont été vendues à l'entreprise Geigy, société suisse spécialisée dans l'industrie chimique. Les parcelles en question étaient exploitées par des agriculteurs et ceux-ci se sont forcément montrés ardemment opposés à cette vente. La décision, soumise au vote populaire, avait été validée in extremis. En effet, le delta illustrant l'excédent de « Oui » pouvait être quantifié en chiffres et non en nombres. Il va sans dire qu'un bistrot représente la scène idéale pour se livrer à des joutes et autres argumentaires quant au bien-fondé de cet acte. Il n'était pas nécessaire de recourir au rhum, à la vodka ou au whisky pour enflammer les débats. Quelques verres de goron ou de cardinal suffisaient. Face à ce danger potentiel, Rosa Magne se montrait sans parti pris. Elle invitait d'ailleurs sa famille à se réfugier dans la cuisine en cas de bagarre.

Les événements décrits précédemment nous permettent désormais de rouvrir le chapitre de l'extraordinaire. Une fois légitimé, Geigy a amené notre commune dans une nouvelle ère. Non loin de la fontaine de Saint Albin se pressait un public international. Ces invités, triés sur le volet, n'étaient pas de passage dans la Basse-Broye pour un événement quelconque. On y célébrait, dans le cadre d'un banquet d'envergure, l'inauguration officielle du centre de recherche de Geigy. Un menu de Bénichon était servi. La crème et les fromages venaient de Grangeneuve. Il était écrit que tout ne passerait pas comme prévu. Une fois identifié, le couac était lié aux fraises. Le fournisseur avait non seulement omis de les livrer, mais aussi de les ramasser ! Après un échange téléphonique, 2 fils de Rosa se sont rendus en Valais, roulant à tombeau ouvert dans l'optique de les récupérer. Pendant ce temps, les Valaisans s'afféraient à les cueillir. L'issue de cette folle

épopée était du ressort d'un happy end. En effet, les fils Magne arrivèrent à temps avec la marchandise et les fraises étaient servies au dessert. Certains invités japonais et anglais ont tant apprécié les meringues et la crème double qu'ils en ont emporté avec eux. La question de la conservation de ces mets délicats restera en suspens...

Geigy amenait également quelques nouveautés au registre de l'ordinaire pour Rosa et sa famille. Une cantine était tenue sur le chantier et proposait une restauration élémentaire. Les ouvriers avaient également la possibilité de se déshydrater à l'aide de quelques bières bien fraîches prises à l'emporter sur les chantiers. On travaillait jour et nuit. Dans ce contexte, certains repas étaient même servis après minuit. Il se disait par ailleurs qu'il y avait plus de gens sur le chantier que d'habitants au village...

À la fin de l'année 1972, à 64 ans, Rosa choisit de ne pas renouveler son bail avec la société des carabiniers, propriétaire du restaurant qui avait marqué 12 années de sa vie. Ses enfants, désormais bien établis dans leurs vies professionnelles et familiales, ont logiquement renoncé à reprendre le flambeau. Chacun poursuivait dès lors son chemin loin des volutes de fumées et des casseroles. Ce fut ainsi le début d'une retraite bien méritée, celle d'une femme qui, après tant d'années de dévouement et de travail, pouvait enfin savourer le calme et le repos.

Que restera-t-il de cette période ? Peut-être que celle-ci fut marquée par de nombreux changements. Le jukebox, autrefois réservé à des airs traditionnels et populaires, avait évolué au fil des années. Ses sélections musicales s'étaient diversifiées, marquant une évolution des goûts et des mentalités. Le bistrot, lui, avait aussi connu une transformation sociale. Au début, aucune femme seule n'y venait, c'était impensable. Le restaurant des carabiniers était un lieu masculin, où les hommes se retrouvaient après la messe, partageant une bière ou un verre, tandis que les femmes restaient souvent à l'écart, préférant les activités traditionnelles comme le loto ou le théâtre.

Les rares exceptions étaient la fête des mères, où les femmes venaient parfois partager un repas en famille.

Cependant, à la fin de l'époque de Rosa, les choses avaient changé. Les premières à franchir le pas furent des femmes extérieures au village : des épouses d'employés de Geigy, originaires souvent d'autres contrées, mais aussi des femmes vaudoises. Ces dames apportaient avec elles une nouvelle dynamique, modifiant doucement mais sûrement la fréquentation du bistrot. Cette évolution, bien que lente, reflétait un changement de mentalité plus large, où les femmes, de plus en plus présentes dans la vie publique, commençaient à prendre une place dans des espaces traditionnellement réservés aux hommes.

Ces transformations sont le reflet d'une époque en pleine mutation, où le bistrot, autrefois simple lieu de rassemblement masculin, devenait un symbole de la transition vers une plus grande égalité des genres et une évolution des mœurs sociales. Par ailleurs, le lieu, tout comme le village, s'adaptait aux nouvelles réalités économiques et culturelles portées par l'industrialisation et la montée en puissance de Geigy.

Ainsi, Madame Rosa Magne tourna une dernière fois la clé dans la serrure du restaurant des carabiniers avant de la rendre au comité de la société propriétaire de l'établissement. Les volutes de fumée s'évanouissaient lentement, emportant avec elles les traces d'un temps révolu.

Il est question de tourner la page d'une époque où les lieux de rassemblement se redéfinissaient, où les silences se brisaient, et où, dans les interstices du quotidien, l'inattendu prenait place. Le changement, souvent discret, finit toujours par s'imposer, transformant le quotidien en un souvenir façonné par les gestes de celles et ceux qui ont su, à leur manière, bousculer les certitudes.

Jonathan Monney



COLIN JOYE, AGENT FUNÉRAIRE

Un dimanche matin ensoleillé et venteux, je me dirige avec entrain chez Colin Joye. Sur le chemin, je repense à la soirée. En préparation à notre rencontre, j'ai demandé à mon mari et une de mes meilleures amies: «Et si demain vous aviez l'occasion de lui poser vos questions, qu'est-ce que vous lui demanderiez?»

J'ai été très surprise du flot enthousiaste de questions en tout genre ! Nous sommes passés des rires aux larmes, de conversations profondes sur nos propres souhaits à des souvenirs, en passant par nos interrogations... Quelle belle introduction à cette interview !

Colin et sa copine Noriane m'accueillent chez eux, bien au chaud. Une fois installée, je me lance avec la première question :

« Et alors, comment tu es arrivé dans ce domaine ou plutôt pourquoi ce domaine ? ».

« Parce que déjà, depuis tout petit, tout ce qui tournait autour de la mort, de l'entretien des tombes, de ce qui se passe après la mort... Ça m'a toujours énormément interpellé. Donc avec ma grand-maman, quand j'étais tout jeune, j'allais tout le temps m'occuper des tombes de notre famille. J'allais les fleurir

avec elle et devant chacune, j'avais toujours beaucoup de questions. C'est vrai que la mort, c'est un sujet assez tabou. Ma grand-maman ne pouvait pas répondre à toutes mes questions alors ça trottait dans ma tête. Plus je grandissais, plus je devenais curieux. Alors à chaque fois qu'il y avait un défunt qui reposait dans la chapelle de mon village, j'allais le voir. Pas par curiosité, mais parce que j'avais cette envie et ce besoin d'aller le voir, sachant que la plupart je les connaissais. Et c'est vrai que c'est quelque chose qui m'a attiré sans rien forcer. Je me suis dit « Colin, tu es fait pour ce métier » mais comme je devais être sûr j'ai fait des stages comme auxiliaire. J'ai su dès le premier jour que c'était fait pour moi. Bien sûr, il y a aussi le décès de ma grand-maman qui m'a beaucoup rapproché de ce métier. Le fait de la voir comme on dit en termes familiers « morte dans son lit » jusqu'à la chapelle mortuaire où elle a été préparée... Je me suis dit que j'aimerais bien un jour m'occuper des personnes avec autant de soin qu'eux avec ma grand-maman. »

Je suis touchée par la délicatesse... Cette attention, cette sollicitude authentique pour les défunts. Comme si c'était une mission évidente pour lui d'accompagner les personnes dans cet après...

Je repense à une question qui m'était venue lors de la préparation de l'interview :

« Et est-ce que ça a changé ton rapport à la mort ce travail ? »

« Oui. Ça m'a fait ouvrir les yeux sur beaucoup de choses. Peu importe qui on est et ce qu'on a fait tout au long de notre vie, on est similaire dans la mort. Et aussi que la vie ne tient qu'à un fil et qu'il faut savoir profiter de toutes les petites choses qui nous sont données... Ne pas se prendre la tête sur des choses insignifiantes. Je dis toujours qu'il ne faut pas savoir profiter à 100% mais à 200%, ne pas se plaindre pour un rien... » En l'écoutant, je ne peux m'empêcher de penser avec ironie qu'un métier principalement associé à la

mort dans l'imaginaire collectif soit pourtant, pour ces professionnels, un rappel constant de l'importance de la vie.

D'ailleurs, comment se forme-t-on à ce métier ? « En Suisse, nous sommes les seuls où ce métier s'apprend sur « le tas ». La seule formation théorique est un brevet fédéral d'entrepreneur funéraire. On doit être salarié 3 ans fixes dans une entreprise avant de pouvoir nous engager dans cette formation. Mais sinon, tous les autres aspects de ce métier s'apprennent sur le tas. À l'étranger, il y a plusieurs papiers : thanatopracteur, chef de cérémonie etc. Chaque place a son papier. Chez nous, c'est global. »

Et concrètement ? Toi, qu'est-ce que tu fais ?

« Lorsqu'on reçoit un appel, nous allons chercher le corps après que le médecin ait constaté la mort et préparé le certificat de décès. Nous nous présentons à la famille, nous installons le corps dans une civière puis dans notre bus mortuaire. Ensuite, on se dirige vers nos locaux à Payerne, dans une chambre frigorifique. Mon collègue soutient la famille pour traiter le deuil : choisir le modèle du cercueil, le type ou l'absence de cérémonie, si c'est une incinération ou une inhumation. Une fois les informations recueillies et les habits reçus, mon collègue et moi lavons le corps puis l'habillons. Chaque corps est différent donc on le maquille de manière différente. Puis on va ajouter les effets personnels si la famille le souhaite : une montre qu'il avait l'habitude de porter, un stylo dans la poche parce qu'il adorait écrire, un Ricola parce qu'il adorait ça, une écharpe... Vraiment tous les effets personnels auxquels le défunt tenait. On l'expose dans une chapelle mortuaire ou notre chapelle privée où les personnes pourront se retrouver pour être à ses côtés. Le corps repose généralement entre 2 et 3 jours dans la chapelle puis l'enterrement a lieu. La cérémonie d'enterrement dépend du choix de la famille.





Ensuite, on se dirige vers le crématorium de Saint-Léonard ou dans le cimetière dans lequel la personne a choisi d'être inhumée. »

Je comprends en l'écouter que chaque membre de l'équipe a une mission très spécifique. Je le questionne sur ce sujet :

« Mes collègues sont plus spécialisés dans les démarches administratives et les rencontres avec les familles. Moi, je suis plutôt sur le terrain. Je m'occupe des corps. »

En réfléchissant au processus, je m'interroge sur les différents professionnels appelés à agir :

« Il y en a beaucoup. La police. Les infirmières et les infirmiers, les ambulancières et les ambulanciers, les médecins... donc toutes les personnes travaillant dans les hôpitaux ou en soins palliatifs, dans le domaine de la santé, dans les soins comme au home. L'état civil. »

En parlant d'équipes, je me rappelle d'une question que nous nous étions posée la veille...

Travailler dans une équipe dans ce domaine, c'est différent au niveau de l'ambiance de travail ?

« Entre collègues, on est un peu obligé de se remonter le moral, de se changer les idées. On rigole beaucoup mais toujours en étant dans le respect. Après une levée de corps police, comme un accident ou un suicide, on débriefe toujours. En débriefant, on se décharge d'un poids pour ne pas rentrer chez nous avec. On est très ouverts à ces sujets mais on parle aussi de notre week-end, de ce qu'on va faire après le travail... On se décharge. Mais on n'est pas froid entre nous. Généralement, on dit d'un croque-mort qu'on a l'air froid, sérieux... C'est la perte de quelqu'un, on ne peut pas se permettre de rire. On garde toujours notre sérieux mais entre nous, si on peut rigoler, on le fait mais toujours dans le respect. »

Je ne peux m'empêcher de penser au fait que dans ce métier, il est toujours plongé dans des situations si intenses émotionnellement...

Tu as développé des stratégies ou des rituels pour transiter entre le travail et chez toi ? Comment tu gères ce décalage ?

« La manière la plus fluide pour moi n'est pas la parole. Je garde beaucoup de choses pour moi mais je me fais toujours une ca-

rapace. La porte de mon appartement, pour moi, c'est comme un cap entre le travail à l'extérieur et mon chez-moi à l'intérieur. En passant cette porte, je vais essayer de prendre le moins d'attache possible à ce que j'ai vu ou fait pendant la journée. J'ai ma copine qui est là. Il y a aussi parfois des copains qui viennent. Je vais faire un tour en moto. Je joue à mes jeux vidéo. Je vais faire des activités avec ma copine etc. Tout ça, ça m'aide. J'ai la chance de pouvoir passer du tac au tac. Je vis l'instant présent. Dans l'équipe, nous avons tous notre façon de gérer les situations difficiles. Je sais que certains vont marcher en forêt ou se décharger émotionnellement à leur manière. »

Pendant que nous discutons à table, la copine de Colin s'affaire en cuisine. Je profite du moment pour rebondir vers elle en lui demandant sa profession.

« Infirmière aux soins intensifs ! »

Nous rigolons tous les trois l'air entendu. Quel couple ! Tous deux peuvent comprendre la profondeur émotionnelle dans laquelle l'autre peut être plongé en fonction de ce qu'il ou elle a vécu lors de sa journée de travail. Ça doit être rassurant de pouvoir compter l'un sur l'autre pour comprendre au-delà des mots... Nous continuons à parler de la charge émotionnelle inhérente à son travail :

« On a vu des centaines de cas de morts, des centaines de possibilités de mourir et pourtant... on n'est jamais préparé. Avant de partir, que ça soit 3h00 du matin ou 2h00 l'après-midi, on n'est jamais prêt à ce qu'on va voir. Ça peut être quelqu'un qu'on connaît, une cousine, un tonton, son papa, sa copine... On ne connaît pas l'identité des personnes avant d'arriver sur place. Comme je travaille notamment dans la Broye et que je connais beaucoup de personnes, que j'aime sortir, que j'aime faire la fête... j'ai plus de risques de tomber sur quelqu'un que je connais comme les grands-parents d'un ami, une connaissance ou un copain. Ça m'est arrivé de recevoir un appel pendant la nuit pour un accident proche de l'habitation de mon papa. Même si c'est 3h00 du matin, je l'appelle pour être sûr. C'est déjà un poids en moins pour moi de savoir qu'il va bien. Savoir que tout le monde est

là. La même chose pour ma copine si elle est en vadrouille et qu'il y a eu un accident de la route. C'est si vite arrivé. Je l'appelle pour être rassuré. » Je suis très touchée par son récit, par le courage dont il doit faire preuve à chaque appel reçu... Se diriger vers le lieu cité, sans savoir à quelle situation il va devoir faire face, ni qui est concerné, ni le contexte... C'est un saut permanent vers l'inconnu !

D'ailleurs, il doit y avoir tellement de manière de réagir à un deuil. Ce qui me fait penser à un autre aspect : Et concernant les cultures ? Tu es confronté à différentes manières d'appréhender la mort selon les familles et les proches... Les rituels et les besoins doivent être très variés ? « Oui, bien sûr. Selon les cultures, selon les religions... Selon aussi comment la famille perçoit la mort. On voit tout de suite ceux qui sont croyants ou non. Et puis, si la personne a beaucoup souffert, la mort peut être perçue comme une libération. Ils sont pleins de gratitude envers la mort car c'est un soulagement. Mais comme je le dis toujours, que ça soit une personne de 98 ans qui a vécu une longue vie ou une personne de 15 ans qui a eu une vie courte... ça reste un décès. Chacun traite son deuil comme il le doit. C'est vrai qu'un enfant ou un jeune, ça n'est pas dans la logique des choses... mais dans tous les cas, ça reste un décès, ça reste une perte, ça reste un proche, un grand-papa, une maman... » En m'imaginant dans son rôle, je me rends compte de la richesse de vécus multiples qui doivent s'entremêler dans chaque situation : ça doit être très différent pour toi à chaque fois ! « Oui, c'est clair. Chaque famille a son histoire ».

Et est-ce qu'un enterrement peut être joyeux ? « Oui, bien sûr ! ça arrive. On le voit aussi. Habituellement, c'est des musiques tristes mais c'est déjà arrivé qu'on porte le cercueil sur des chansons joyeuses, festives ! Parce que la personne aimait la joie de vivre et qu'elle ne voulait pas que ses proches pleurent à son enterrement. Certaines personnes font un contrat de sépulture pour préparer leurs funérailles à l'avance et choisir ce qu'ils souhaitent. Et je sais que dans certains pays, certaines cultures, ils voient la mort comme



une fête. Les familles chantent, dansent, ... C'est propre à chacun. Donc oui, ça arrive qu'il y ait des enterrements plus joyeux que d'autres ! Pour certains, ça passe aussi par un code vestimentaire particulier : tous en blanc, en bleu, en rose ou tous en couleur... Pour donner cette énergie et pas l'aspect triste du costume noir.»

En parlant de costume noir : Quand tu rencontres quelqu'un pour la première fois et que tu leur parles de ton travail, comment ils réagissent ? « Les gens ne savent plus quoi penser ! Quand ils demandent à ma copine et qu'elle répond qu'elle est infirmière, tout le monde dit « oh, c'est intéressant ! etc. » Quand c'est mon tour et que je réponds que je travaille aux pompes funèbres, certains me demandent ce que c'est. Ensuite, les pupilles se dilatent... « Tu fais ça toi ? Ça ne te dérange pas de toucher des personnes froides ? » Et là, ça démarre sur : « Est-ce que vous faites si, est-ce que vous faites ça ? Est-ce que tu as déjà vu si ou ça ? Comment tu fais ? » C'est clair qu'on ne croise pas tous les jours des personnes qui travaillent dans les pompes funèbres... Il y a quelque chose d'imposant aussi. Donc moi ça me fait rire ! Quand je vais au restaurant, quand je vais dans une fête... Il y a des gens qui me disent : « Bon-

jour Croque-Mort, La Faucheuse, l'Ange de la mort etc. » Parce que, je dis toujours, lors des cérémonies... nous, on ne peut pas se souvenir des 400 personnes présentes... En revanche, les 400 personnes vont se rappeler de nous. Plus tu avances dans les années, plus les gens te reconnaissent ! » Effectivement, c'est aussi un aspect du métier auquel je n'avais pas vraiment pensé jusque-là. Ils sont très exposés. Je suis impressionnée par le nombre de compétences nécessaires pour exercer ce métier. C'est certain, cet échange m'a permis d'envisager ce travail d'une manière plus globale, plus vaste.

Comme nous arrivons à la fin de l'interview, je demande à Colin s'il a quelque chose à ajouter pour conclure l'article : « Un mot de fin ? Il y a une citation que j'aime beaucoup : « on meurt les yeux fermés, mais seule la mort nous ouvre les yeux ». Comme moi, le fait que je côtoie la mort, ça me fait ouvrir les yeux sur énormément de choses. Toutes les prises de têtes, les « je n'ai pas envie de me lever, il faut aller travailler », toutes les choses qu'on peut se dire comme « j'ai pas envie de faire si, j'ai pas envie de faire ça »... ça me pousse à les relativiser car la vie peut s'arrêter en une fraction de seconde... Je vois beaucoup de jeunes ces temps. Alors je me dis : « Profite ! Vis ta

vie à 300% » ! La mort nous rappelle ce qui est important. On le voit dans les témoignages des proches. Elle peut rapprocher des familles en conflit, nous rappeler des souvenirs qu'on pensait oubliés, de moments partagés... » Je souris puis me retourne vers Noriane pour lui demander si elle souhaite ajouter quelque chose : « Juste que je suis fière de lui et de ce qu'il fait ».

Un grand merci pour m'avoir accueillie et avoir accepté de partager ton vécu avec les lectrices et les lecteurs du TIPS !

Sophie Jallon-Marchand

UNE PENSÉE...

« Observe comme la terre accepte chaque saison sans jugement, même celle qui dépouillent ses branches.

Tu peux toi aussi accepter tes propres saisons de transformation sans te juger.

Ce que tu es aujourd'hui est exactement là où tu dois être pour grandir demain. »

Lilou Beasse

UNE PENSÉE...

« J'ai besoin de vivre dans la sérénité, loin des esprits agités qui ne savent plus apprécier ce qui leur est donné.

Je veux respirer l'humus des forêts, fouler l'herbe mouillée des prés, lire au coin d'une cheminée,

m'abreuver de tisanes parfumées, me purifier dans des bains salés ou des rivières gelées, manger ce que j'ai semé et t'aimer en toute tranquillité.

Je recherche la simplicité, la beauté d'une vie épurée où tout n'est que calme et volupté, amour et créativité. »

Diana Becker



GAËL FAVRE AU SERVICE DU PAPE – EPISODE 3

Voilà déjà un an que Gaël Favre a décidé de rejoindre la Garde suisse Pontificale au Vatican. Retour sur ce début d'expérience et les prochains défis qui l'attendent.

Bonjour Gaël, avant de commencer cette interview, peux-tu nous donner des nouvelles du Souverain pontife, qui, rappelons-le, a été hospitalisé le 14 février dernier à cause d'une pneumonie et qui a pu rentrer au Vatican le 23 mars.

Comment cela se passe pour les Gardes ?

Bonjour, en effet le Saint-Père est rentré à la résidence Sainte-Marthe le 23 mars après un long mois d'hospitalisation pour une période de convalescence d'environ deux mois. Son état est stable et il continue de réduire son assistance respiratoire chaque jour. Il est encore fatigué et a besoin de repos afin qu'il puisse reprendre son service comme en temps normal.

Au niveau de notre service, il n'y a pas de grosses différences. Nous accomplissons tous les jours notre service aux entrées du Vatican, ainsi que dans le palais apostolique et nous participons également aux messes jubilaires célébrées au nom du Saint-Père.

Cela fait déjà un an que tu es au Vatican en tant que Garde suisse. Quelle est pour l'heure, la mission la plus mémorable que tu as accomplie au cours de cette année ?

Je vis chaque semaine des événements dont je me rappellerai toute ma vie (rencontres, réceptions de personnalités, grandes célébrations ou échanges avec des personnes que je n'aurais jamais imaginé rencontrer) donc c'est impossible d'en citer un en particulier.

Durant cette même année, quelle tradition ou cérémonie vécue au Vatican t'a le plus marqué ?

Le moment qui m'a le plus marqué reste avec certitude mon assermentation le 6 mai dernier. Depuis la dernière édition du Tips, le moment le plus émouvant était la messe de Noël le 24 décembre avec la cérémonie d'ouverture de la porte Sainte de la basilique Saint-Pierre, ainsi

que la bénédiction apostolique du 25 décembre où j'ai pu faire partie du piquet d'honneur de la Garde suisse.

Comment perçois-tu l'importance des traditions dans ton rôle ?

La Garde suisse est elle-même une des plus anciennes traditions suisses. Je pense qu'il est important de continuer à fêter et préserver toutes nos belles traditions qui forment l'histoire et qui font l'identité de notre pays et de nos régions spécifiques.

Au niveau des traditions catholiques, c'est une expérience unique de pouvoir toutes les vivre au cœur de l'Église, ça nous permet également de nous rendre compte que malgré la diminution de fréquentation en Suisse, c'est loin d'être le cas à l'échelle internationale.



Piquet d'honneur de la garde Suisse durant la cérémonie de la bénédiction Urbi e Orbi le 25 décembre 2024.



As-tu un objet fétiche dans ton équipement que tu portes toujours sur toi ?

Avec l'uniforme de service, nous ne pouvons pas porter d'accessoires personnels à part une montre et une chevalière de famille ou du corps de la Garde Suisse. Donc je dirais la chevalière du corps que mes grands-parents m'ont offerte lors de mon assermentation et que je porte lors de mon service mais aussi dans la vie quotidienne.

Quels sont les plus grands défis personnels que tu as été amené à surmonter depuis que tu es devenu Garde suisse ?

Le fait de quitter toutes mes activités, ma famille et mes amis ainsi que de partir de la maison et par conséquent de devenir plus autonome au niveau de la gestion de la vie de tous les jours (par exemple faire sa lessive). Et surtout la vie en communauté. C'est peu commun de vivre, voyager, sortir et travailler

toujours avec les mêmes personnes, mais c'est cette différence qui rend notre Corps unique.

Ta perception de la Garde suisse a-t-elle évolué depuis ton arrivée ?

Oui, lorsque je suis arrivé, je ne connaissais évidemment rien à part ce que tout le monde voit de l'extérieur. J'ai découvert la diversité de notre service ainsi que l'entente entre la troupe, mais aussi avec les supérieurs et leur famille, ce qui m'avait surpris. Je comprends maintenant pourquoi nous sommes appelés « La famille de la Garde suisse ». Il y a un vrai lien qui se crée.

Qu'est-ce qui te motive le plus dans ton rôle actuel ?

Pouvoir passer les différents niveaux de compétence ainsi que la progression en italien me motive dans mon service, cela permet de voir l'évolution faite en un peu plus d'une

année et me motive à continuer. Également notre relation avec les dépendants des diverses organisations du Vatican et avec les touristes sur tous nos différents postes de service.

Comment te projettes-tu dans l'année à venir ?

Je vais déjà terminer l'année sainte ainsi que passer l'examen B1 d'italien et l'examen de compétences « chef de poste ». Je réfléchis également à faire une éventuelle troisième année au service du Saint-Père, il faudra que je rende réponse d'ici le mois de novembre.

Elise Dessibourg



© Garde suisse pontificale - media

NOTE DE L'AUTEURE

Cet article a été rédigé avant le décès du pape François, survenu le 21 avril 2025. À cette occasion, il est important de rappeler certains aspects marquants de son pontificat.

Pape engagé, François a marqué l'Église par sa volonté de réforme et son ouverture aux questions sociales. Il a œuvré pour une plus grande transparence face aux abus sexuels, cherchant à renforcer la protection des victimes. Son engagement en faveur de l'écologie a également été notable. Enfin, il a encouragé le dialogue interreligieux et la fraternité entre les peuples, affirmant que les religions doivent être au service de la paix.



LA SOURCE AUX FLEURS – MANON PICCAND

Présentation en quelques mots :

Je m'appelle Manon Piccand, j'ai 25 ans et j'habite à Saint-Aubin. Je suis fleuriste. J'ai commencé ma profession comme apprentie pendant 3 ans à la Rose à Estavayer-Le-Lac, ensuite chez Blumenkeller durant 2 ans à Morat et dernièrement durant 2 ans dans le Gros de Vaud chez Andréfleurs à Assens (grossiste). Du statut d'employée, je me suis motivée à devenir indépendante. C'est pour cette raison, qu'en avril 2024 je suis devenue mon propre patron en ouvrant mon magasin de fleurs, La source aux fleurs. Je donne aussi des cours professionnels aux apprentis à Cernier. J'aime le métier de fleuriste, car cela allie le contact humain avec le côté créatif.

Pourquoi Avenches ?

J'ai choisi d'ouvrir mon magasin de fleurs à Avenches, car tout le monde ne croit pas au potentiel de la très belle ville d'Avenches. De plus, il n'y avait pas de fleuriste dans la ville, Il y a aussi beaucoup de places de parc

à proximité et j'ai la chance d'avoir une belle fontaine bucolique devant ma boutique.

Le magasin :

J'ai une employée et une apprentie en 2e année de formation. Nous vendons des plantes d'intérieur et d'extérieur et aussi des articles de décoration. Nous misons sur les produits artisanaux de la région. On est présentes pour tous les événements heureux comme tristes de la vie. Pour les fleurs d'été, on se fournit dans la ferme Chautems à Lugnorre. De plus, un grossiste de Givisiez passe nous voir tous les jours. Les fleurs proviennent principalement d'Europe, sauf les fleurs exotiques. Et les légumes sont indigènes ou d'Italie.

Mot de fin :

Pour finir, je me réjouis de vous accueillir dans ma boutique pour les personnes qui ne sont pas encore venues à Avenches.





NOUVELLE COLLABORATRICE À L'ADMINISTRATION – MORGANE SENN

Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?

J'ai 25 ans. Je vis en couple depuis bientôt 7 ans et j'habite à Brenles.

Quels sont les défis à relever dans ce nouveau poste ?

Un des principaux défis reste de gérer les attentes des citoyens tout en maintenant une bonne organisation. Il faut savoir jongler avec des priorités parfois imprévues, tout en garantissant que chaque demande soit traitée avec attention. Ce défi me motive à constamment améliorer mes méthodes de travail pour répondre au mieux aux besoins des habitants et de la commune.

Qu'aimez-vous faire de votre temps libre ?

J'adore m'occuper de mon chien, lui faire découvrir de nouveaux endroits lors de balades en plein air. En dehors de ça, je passe beaucoup de temps à sortir avec des amis ou avec mon copain pour profiter de bons moments ensemble. Que ce soit une sortie en ville, un café ou juste une petite sortie dans la nature, ce sont des moments essentiels pour moi.

Si vous deviez être une ville, quelle serait-elle et pourquoi ?

Si je devais me comparer à une ville, je serais Barcelone. C'est une ville où le sourire et l'optimisme font partie de la vie quotidienne. Je cherche à apporter de la positivité et de l'enthousiasme partout, et à encourager les autres à voir le bon côté des choses, même



dans les moments plus difficiles.

Un message que vous aimeriez adresser aux habitants de Saint-Aubin ?

Je suis très heureuse d'avoir commencé à travailler à la commune de Saint-Aubin. Depuis mon arrivée, j'ai été touchée par votre accueil chaleureux et la convivialité dans cette belle commune. Mon objectif est d'être le plus possible à l'écoute de vos besoins.

Tu fais quoi cet été !

Tu aimes t'amuser ?

Tu as envie de découvrir un tas de nouvelles choses ?

Tu fais partie du Cercle scolaire de Saint-Aubin/Vallon/Les Friques ?

Alors inscris-toi au passeport-vacances !

Nous te donnons rendez-vous

du 7 au 11 juillet et du 18 au 22 août

pour 2 semaines de plaisir, de fun et de rires.

Inscriptions dans le courant du mois de mai !

Toutes les infos sur notre site :

www.pasvacmosaïque.ch

Le comité du passeport-vacances de Saint-Aubin/Vallon/Les Friques





CARNAVAL DE L'ÉCOLE MOSAÏQUE

ÉDITION 2025

Cette année, les 220 élèves de l'École Mosaïque ont défilé dans un cortège haut en couleur pour célébrer le traditionnel carnaval des écoles.

Le thème « Voyage autour du monde » a inspiré enseignants et enfants dans la création et la confection de leurs costumes. Certains ont représenté des traditions de différents pays, d'autres des moyens de locomotion typiques pour voyager. Petits Indiens, astronautes, dragons de Chine, monuments célèbres ou Bulli VW, tous ont su interpréter avec brio la richesse des différentes cultures, embarquant ainsi avec eux les nombreux parents et familles présents durant le cortège.

Cette année, les festivités ont été animées en musique grâce aux quinze membres volontaires de la Guggen scolaire. Sous la direction de l'enseignante Mélanie Hermanjat,

les élèves musiciens ont consciencieusement répété pour pimenter l'événement avec un concert typique.

Le carnaval s'est conclu autour du Rababou, incarné par une souriante et sympathique Madame Monde. Il a été réalisé par la classe de 7H, leur enseignante Laetitia Franc et la talentueuse enseignante ACT, Emmanuelle Terrapon. Madame Monde n'a cependant pas échappé aux flammes et a rapidement été réduite en cendres, emportant avec elle l'hiver et ses maux.

Toute l'équipe de l'École Mosaïque souhaite remercier chaleureusement la commune de Saint-Aubin ainsi que l'édilité, qui s'implique chaque année dans la gestion du carnaval des écoles. Chers parents, chères familles, un grand merci d'être venus encourager petits et grands lors de cet événement.





UNE SEMAINE DE SKI INOUBLIABLE À HAUTE-NENDAZ POUR LES ÉLÈVES DE 5-8H

Durant la semaine du 13 janvier 2025, les élèves des classes de 5-6H, 6H, 7H, 7-8H et 8H ont eu la chance de passer une semaine mémorable à Haute-Nendaz pour leur camp de ski annuel.

Bénéficiant d'une météo ensoleillée tout au long de la semaine, les jeunes skieurs ont pu profiter pleinement des pistes.

Encadrés par des moniteurs de ski professionnels, les élèves ont non seulement perfectionné leurs techniques de ski, mais ont également partagé des moments conviviaux, notamment lors des repas de midi pris en commun avec leurs moniteurs.

Les soirées, organisées par les enseignantes, ont été tout aussi animées et divertissantes. Lundi soir, les élèves ont assisté à une soirée cinéma, suivie de soirées jeux les mardi et mercredi. Le point culminant de la semaine a été la disco du jeudi soir, où les élèves ont pu danser et s'amuser après une semaine bien remplie.

Malgré quelques cas de grippe, aucun élève n'a été blessé durant le camp, ce qui a permis à tous de garder de merveilleux souvenirs de cette expérience.

Un grand merci aux communes de Saint-Aubin et Vallon, dont le soutien indéfectible rend possible l'organisation de tels camps, offrant aux élèves des moments d'apprentissage et de plaisir inestimables.



SOCIÉTÉS VILLAGEOISES

TOURNOI POPULAIRE DE FUTNET 2025 : UNE ÉDITION RÉUSSIE !

Après les éditions de 2023 et 2024, le tournoi populaire de futnet de Saint-Aubin a fait son grand retour les 10 et 11 janvier 2025, pour une édition encore plus dynamique et festive.

Organisé par un comité constitué pour l'occasion, l'événement a rassemblé un large public et confirmé sa place dans le cœur des passionnés de sport du village et des environs.

Cette année encore, le tournoi s'est déroulé en trois volets. Le vendredi soir, la traditionnelle Futnight a vu s'affronter 8 équipes composées majoritairement de joueurs et joueuses issus des clubs licenciés de la région. Le samedi matin, la Kids Cup a connu un vif succès avec 8 équipes de jeunes âgés de 8 à 15 ans. Un bel enthousiasme, des sourires et du fair-play ont rythmé la matinée. Le tournoi

populaire, ouvert à tous, a ensuite pris le relais avec 16 équipes inscrites, un record depuis la reprise en 2023 !

Tout au long du week-end, la buvette et le bar ont contribué à l'ambiance chaleureuse, permettant à chacun de profiter pleinement de ces moments de sport et de partage.

C'est une grande satisfaction de voir que l'événement retrouve sa place année après année. Notre objectif reste de faire vivre cette belle tradition locale, dans l'esprit qui la caractérise : sport, plaisir et rencontres.

Le rendez-vous est d'ores et déjà pris pour l'édition 2026 !

Pour le comité du FTC Saint-Aubin,
Loris Chanex





QUAND LE VIN RIME AVEC ENTRAIDE – SAINT-AUVIN

En 2017, un groupe d'amis de longue date, unis par leur esprit de partage, fondent l'association Saint-AuVin, aujourd'hui intimement liée au village de Saint-Aubin. Leur idée était de soutenir des associations broyardes tout en permettant au public de découvrir et de partager des vins de la région et d'ailleurs.

Si lors des premières éditions les organisateurs ont dû faire preuve de patience, de courage et de beaucoup d'huile de coude, la population leur a fait honneur en partageant leur enthousiasme. En effet, dès l'année inaugurale, la manifestation de Saint-AuVin a connu un franc succès, attirant jusqu'à 600 visiteurs.

L'association Saint-AuVin a pour mission de promouvoir des vins de toute la Suisse, dans un esprit de partage des connaissances et des saveurs. Elle permet de faire découvrir des produits du terroir, tout en créant un événement propice aux rencontres. L'association a pour but principal de soutenir financièrement

des œuvres caritatives et d'œuvrer dans le domaine culturel et gastronomique pour le village de Saint-Aubin. La solidarité, le dépassement de soi et l'ouverture d'esprit guident les membres du comité dans la mise en place de cette manifestation.

Cette année, l'association organise sa dégustation-vente de vin ainsi que de produits du terroir le weekend du 8 et 9 novembre 2025 dans son traditionnel emplacement au Château de Saint-Aubin (FR). Une douzaine d'encaveurs de diverses régions ainsi que plusieurs artisans seront à nouveau présents pour vous faire découvrir leurs produits. D'ailleurs,



cette édition 2025 réintroduira l'émblématique cours d'initiation au vin et à la dégustation pour les débutants et les amateurs!

En 2024, Saint-AuVin a pu reverser un total de 12'000.-, partagés entre les associations La Cagette et SOS 0-18. En 2025, les bénéfices seront redistribués à deux associations caritatives, l'association «Les Lutins de Noël» et ROKJ. Initiée par la Jeune Chambre internationale de la Broye, l'association «Les Lutins de Noël» vise à apporter de la joie aux enfants broyards de 0 à 13 ans issus de familles en situation précaire durant les fêtes de fin d'année. Le soutien se traduit par une collecte de dons financiers destinés à offrir

des cadeaux adaptés aux souhaits des enfants. De son côté, ROKJ favorise l'intégration des enfants et des adolescents mineurs confrontés à des difficultés sociales ou économiques en fournissant des aides financières pour des activités éducatives, sportives, culturelles ou liées à la santé et à la mobilité.

Saint-AuVin incarne donc véritablement cette générosité, cultivée au sein de notre commune et méticuleusement affinée dans des fûts de chêne, des cuves en inox, des barriques ou des amphores. Le weekend du 8 et 9 novembre 2025 sera donc une opportunité de promouvoir l'entraide et la solidarité au sein de la population, tout en partageant un verre.

Photo © La Broye Hebdo

Pour l'association Saint-AuVin,
Elson Trachsel



DIMANCHE 25 MAI 2025
VENEZ SOUTENIR LES JUNIORS DU CLUB
LORS DE LA
CORRIDA DU
FC ST-AUBIN/VALLON

Petite restauration
Musique

Horaire des courses :

11:00 Juniors G

11:15 Juniors F

11:30 Juniors E

11:45 Juniors D

TONNELLE DÈS 10H30

Stade de la Léchère

1566 St-Aubin

TIPS

Saint-Aubin

Infos spéciales !

CA BOUGE AU TIPS !

TIPS - du nouveau

Après plus de 30 ans d'existence et près de 80 éditions, votre journal communal évolue et s'apprête à vous surprendre avec quelques nouveautés ! Des changements sont en cours, et toute l'équipe est impatiente de vous les dévoiler dans l'édition de l'automne 2025.

Et parce que ce journal est avant tout le vôtre, nous serions ravis d'y intégrer vos idées et vos envies. Partagez-nous votre vision, vos inspirations et contribuez, vous aussi, à cette belle aventure !



contact

tips@saint-aubin.ch

079/372.14.67

Une question, une proposition, une idée...
 n'hésitez pas à la partager avec nous !

Rejoignez-nous !

Vous aimez écrire, échanger et capturer l'essence de notre village ?

Notre équipe dynamique cherche de nouvelles plumes pour enrichir votre journal ! Pas besoin de CV—juste une bonne dose de curiosité et l'envie de partir à la rencontre des habitants.

Rejoignez-nous et participez à cette belle aventure locale ! Contactez-nous pour en savoir plus.

LISTE DES DÉCÈS DEPUIS MAI 2024

Pajaziti Mervete

née le 05.02.1955

décédée le 03.06.2024

Cotting Michèle

née le 15.11.1942

décédée le 18.07.2024

Collaud Edith

née le 24.12.1927

décédée le 07.02.2025

Collaud Georges

né le 07.01.1940

décédé le 18.06.2024

Martin Roland

né le 06.05.1940

décédé le 19.10.2024

Tobler Georg

né le 04.12.1946

décédé le 09.02.2025

Chassot Jean-Claude

né le 04.10.1942

décédé le 28.06.2024

Müller Cécile

née le 24.07.1942

décédée le 25.11.2024

Chanex Michel

né le 15.07.1942

décédé le 04.03.2025

Cotting Michel

né le 19.06.1945

décédé le 01.07.2024

Collaud Imier

né le 06.02.1948

décédé le 01.01.2025

Dubey Corinne

née le 02.06.1967

décédée le 29.04.2025



GÉNÉROSITÉ, CONCERTS ET PRINTEMPS CHARGÉ POUR LA CAECILIA

DON EN FAVEUR DE L'ASSOCIATION 2015

Cet hiver, la Caecilia a effectué ses premiers concerts sous la baguette de son nouveau Directeur, Paolo Pallastrelli. Le concert de l'Avent, avec le chœur-mixte de Saint-Aubin-Delley-Portalban en seconde partie, a fait église comble.

Le nouvel horaire (11h) et l'excellente soupe à la courge de la famille Collomb ont convaincu le nombreux public. Grâce à la collecte et à la générosité des spectateurs, la Caecilia a eu le bonheur de remettre un don de 1'200.- à l'Association 2015.

LA CAECILIA VOUS DÉCLARE SA FLAMME !

Les 14 et 15 février ont eu lieu les concerts annuels de la Caecilia dans une salle polyvalente de Gletterens quasiment pleine. Avec le thème « La Caecilia vous déclare sa flamme », la Société de Musique a profité de ce week-end de Saint-Valentin pour présenter son programme composé de chansons d'amour, de variétés françaises, de musiques de films et de tubes internationaux.

Nous avons également interprété Fields Overture, notre pièce de choix lors du prochain Giron et de la Fête Cantonale. Enfin, Firework, de Katy Perry, a été l'occasion d'intégrer les élèves de l'école de musique dans nos rangs.

Lors de ces concerts, le Président Denis Plancherel a remis des médailles à quelques musiciens méritants. Elise Godel et Jean-Daniel Godel ont reçu la médaille des 10 ans de fidélité à la Caecilia, et Dominique Bugnon a été nommé vétéran cantonal pour 25 ans d'activité.

DATES DES PROCHAINES PRESTATIONS DE LA CAECILIA

- 10 mai 2025 Concours de solistes au Giron de Payerne
- 17-18 mai 2025 Giron de Payerne
- 24 mai 2025 Concert de préparation avec le Brass Band
La Campagnarde de Lugnorre,
à 19:00 à la Chaumière à Vallon
- 31 mai 2025 Fête Cantonale à Bulle
- 20-21 juin 2025 Fête de la Musique au château de Saint-Aubin

GRANDES FÊTES EN PERSPECTIVE

3 manifestations d'importance attendent la Caecilia ce printemps.

Tout d'abord, nous assisterons au Giron des Musiques Broyardes à Payerne. Le 10 mai, quelques courageux et talentueux jeunes musiciens de la société participeront au concours des solistes, puis la Société se produira les 17 et 18 mai devant le jury, lors du concours de marche et durant le cortège.

Du 29 mai au 1er juin aura lieu la Fête Cantonale des Musiques Fribourgeoises à Bulle. La Caecilia prendra part à ce concours qui n'a lieu que tous les 5 ans, et pourra se mesurer aux autres ensembles du canton en 3ème catégorie Harmonie.

Enfin, la Caecilia organisera, avec l'aide de la commission d'animation de la Commune, la Fête de la Musique les 20 et 21 juin autour du château de Saint-Aubin. Le vendredi aura lieu un Biergarten, avec la présence de 3 brasseurs de la région, animé par une fanfare de rue. Le samedi, différents ensembles de tous styles et des animations pour les enfants se succéderont toute la journée jusqu'en fin de soirée.

La Caecilia vous attend nombreux lors de cette fête célébrant le début de l'été !

Pour la Caecilia,

Denis Plancherel

Ci-contre :
Le Président et les 3 médaillés du jour

Ci-dessus :
La Caecilia au complet,
avec les élèves de l'école de musique





RETOUR EN IMAGES SUR L'EXPOSITION «REFLETS ET MIROIRS: A LA DÉCOUVERTE DE SOI»

L'exposition de l'artiste Camille Karam Camcoum s'est déroulée au château de Saint-Aubin du 7 mars au 23 mars 2025 et a rencontré un joli succès.

Venez découvrir la prochaine exposition au château du 30 mai au 15 juin 2025 avec les peintres Ru Baronti, Karin Caramello, Marie-Ange Etter et Jocelyne Vautravers ainsi que le sculpteur Denis Bovet.

Le dimanche 15 juin de 15h-16h, les musiciennes Michelle Hess et Alexandra Müller déambuleront dans l'exposition au son de leur saxophone.

Ci-contre :

Phillip Bovet, membre de la commission culturelle, accueille Camille Karam (accompagnée de sa maman Yolande) lors du vernissage de l'exposition.



Ci-dessus, à droite :

L'artiste est également autrice-compositrice et interprète de ses propres chansons. Ici une écoute dans le caveau du château.

Ci-dessus, à gauche :

L'installation présentée dans le caveau illustre les barrières, visibles ou invisibles, auxquelles font face les personnes en situation de handicap.

Ci-contre :

Une partie de l'univers de Camille.

Photos © Guillaume Pasquier



FÊTE DES 5 ANS DE L'AES « LE MARRONNIER »

Samedi 12 avril, sous un magnifique soleil, l'AES le Marronnier a fêté ses 5 ans !

Ouvert en août 2019, la structure accueille actuellement 67 enfants des communes de Saint-Aubin et Vallon.

Rassemblés sur la place du Château, 8 stands jeux attendaient petits et grands pour passer un bon moment et s'amuser. Au programme : quiz, jeux des odeurs ou encore boîtes mystères. Un stand pâtisseries, confectionnées par les enfants, était également proposé.

Ce sont 21 enfants fréquentant l'AES qui ont tenu les stands sous la supervision des 4 éducateurs.

L'équipe éducative remercie infiniment tous les enfants qui ont œuvré à l'organisation et au bon déroulement de cette journée. Merci également aux nombreuses personnes présentes qui ont rendu cette journée riche en émotions !

Merci aux communes de Saint-Aubin et Vallon ainsi qu'aux membres de la commission AES pour leur soutien dans le bon déroulement de cette journée.

Séverine Pichonnat



JEUNESSE DE SAINT-AUBIN

Chère villageoise, Cher villageois,

Pour cette année, notre traditionnelle Bénichon se réinvente et change de décor !

Lors de notre dernière assemblée ordinaire du mois de mars, nos membres ont décidé à la majorité de modifier l'emplacement de la manifestation.

Ainsi, à la place de se dérouler à l'Auberge des Carabiniers, notre traditionnelle Bénichon villageoise, qui se tiendra du 11 au 14 septembre 2025, aura désormais lieu aux abords du centre sportif communal, plus précisément à la Route de la Léchère 26 à l'arrière du local des pompiers.

Ce changement d'emplacement vous permettra toujours de profiter de nos différentes animations et coutumes qui font la popularité de notre fête. Elle qui restera toujours rythmée par nos célèbres levées des danses sur un tout nouveau pont de danse, notre cortège ou encore notre tournée des charrettes à travers le village. Vous aurez également la possibilité de vous restaurer et de boire un verre autour de notre tonnelle ou à notre bar.

Nous vous remercions d'ores et déjà pour votre compréhension et vous invitons à venir nombreux célébrer avec nous cette belle tradition dans un nouveau cadre que nous voulons toujours convivial et chaleureux.

Au plaisir de vous retrouver sur les hauts du village pour un moment festif.

Au nom de la Jeunesse,

Gaëlle Reynaud

UNE PENSÉE...

« Réorganise ton chaos intérieur
et tu n'auras plus besoin de fuir à
l'extérieur. »

Auteur-e Inconnu-e





TOUS ENSEMBLE – GYM ST-AUBIN



Si peut-être vous ne nous avez pas vus sur les ondes de « La Télé » ou n'avez pas entendu parler de nos reportages, il est toutefois presque certain que vous avez eu ouï-dire de « Lausanne 2025 ». Cet événement que l'on annonce en grande pompe dans les médias depuis plusieurs mois. Mais qu'est-ce donc « Lausanne 2025 » ? La fête fédérale de gymnastique ! Manifestation qui, tous les 6 ans, réunit les gymnastes de la Suisse entière, toutes générations confondues. Une fête d'envergure que nul ne raterait, encore moins la FSG Saint-Aubin !

Aucune autre occasion ne se prête mieux que la fête fédérale pour raviver chez nos gymnastes l'esprit de corps et de camaraderie. Son objectif premier étant de réunir les sportifs autour de moments forts en émotions, quel que soit leur âge ou leur niveau de pratique, la parfaite opportunité s'est profilée pour que les activités de la FSG Saint-Aubin s'organisent en ce sens. Notre société a fait sien le credo « Bougeons ensemble » de la Fête fédérale.

Les gymnastes se sont réunis les 22 et 23 novembre derniers pour offrir au public une soirée de gym unique. À l'occasion d'un « Tour du monde », ils ont emmené les spectateurs dans un voyage captivant à travers différents pays. De l'Irlande au Mexique, en passant par les États-Unis et une escale en Angleterre, chaque prestation a été pensée pour susciter des émotions fortes et offrir une expérience immersive.



Petits et grands ont fait preuve d'une énergie débordante pour transporter le public dans cet univers sensoriel. L'objectif était clair : offrir plus qu'un simple spectacle, mais un véritable voyage émotionnel. Cette soirée a été l'occasion pour la communauté locale de se réunir, et nombreux sont ceux qui ont pris part à cette aventure, leur fidélité apportant une immense fierté aux gymnastes. Ensemble, nous avons pu célébrer les valeurs de camaraderie, de solidarité et d'esprit d'équipe. Un grand merci à tous pour votre soutien et votre présence !

Par son engagement en faveur de l'esprit d'équipe, la FSG Saint-Aubin espère transmettre un message fort : le succès individuel est d'autant plus précieux lorsqu'il est soutenu par une équipe soudée. L'union fait la force et il n'y a pas de limites lorsque l'on se soutient mutuellement.

Nos gymnastes ont su relayer ce message. Leurs bons résultats montrent que c'est ensemble que l'on atteint les plus hauts sommets. Nous félicitons en particulier les gymnastes des agrès qui ont brillé lors de la Coupe des Anges, à Romont, le 7 décembre 2024. Elles ont ramené 5 distinctions et deux médailles, Romy celle d'or en catégorie C3 et Laia celle d'argent en C2. Le week-end suivant, à Courtepin, ce sont Sophia et Othilie qui ont performé en catégorie C4 en se distinguant aux 11ème et 15ème rangs. Plus récemment, ce sont encore six distinctions que les gymnastes ont ramenées du championnat régional sud, à Attalens.

Nous saluons aussi les performances des athlètes du groupe gymnastique rythmique que ce soit lors du souper de soutien avec un spectacle, auquel ont aussi pris part les monitrices, sur le thème des années 80 ou lors de compétitions. Elles ont notamment ramené cinq nouvelles médailles de l'Open Genevois de Thônex, et ont réitéré des performances similaires lors de l'Open Broyard de Moudon. Elles sont désormais prêtes pour les qualifications de la Fête fédérale ! Vous pouvez d'ailleurs retrouver les images de leurs prouesses lors d'un épisode de « la Télé ».

À voir ici : <https://latele.ch/emissions/lausanne-2025-votre-fete-federale/lausanne-2025-votre-fete-federale-s-2025-e-3>.

C'est finalement le groupe Athlétisme que nous félicitons pour avoir ramené une coupe d'argent de la Coupe de janvier de Romont ! Une nouvelle coupe à exposer dans la vitrine. Nous sommes fiers de leur très beau résultat dans la catégorie des moins de 12 ans.

Bravo à tous ces gymnastes mais aussi à leurs moniteurs qui les accompagnent et à tous ceux qui les soutiennent. L'engagement de tous témoigne de la solidité des liens unissant chaque membre de la FSG Saint-Aubin et montre qu'ensemble nous pouvons aller encore plus loin. Merci !

Nous nous réjouissons déjà de partager encore de nombreux moments de convivialité ensemble, plus particulièrement lors de la Fête fédérale qui se déroulera les 14-15 et 21-22 juin prochains à Lausanne. Venez soutenir nos gymnastes des agrès, de la gymnastique rythmique, du polysport et du Fit & Fun ! Nous serions ravis de célébrer avec vous leur succès mais surtout de créer avec vous des souvenirs mémorables.

Plus d'infos sur notre site internet :
<https://fsgst-aubin.ch>.

Pour la Gym,

Deborah Keller



CONCERT ANNUEL – CHŒUR MIXTE

Le 5 avril dernier, l'église de Saint-Aubin a accueilli le Choeur mixte de Saint-Aubin Delley-Portalban pour son concert annuel sous la direction de Lucas Francey. Pour débiter, le chœur a interprété trois pièces religieuses qui invitaient à la contemplation et au recueillement avec notamment la magnifique « Prière à Notre Dame » de Jean Daetwyler.

En contraste, le programme profane célébrait les plaisirs et les joies de la vie quotidienne. « Images de Fribourg » de Michel Ducarroz et « La Sera sper il lag », un chant en romanche, relatent le bonheur de vivre dans notre joli coin de pays. « La danse des moulins », hommage à son compositeur André Ducret, a transporté le public dans un monde de rêves et de beauté. C'est avec « Les marchés de Provence » de Gilbert Bécaud et « Hymne au printemps » de Félix Leclerc que les choristes ont annoncé l'arrivée des beaux jours.

Plusieurs chants étaient accompagnés par la pianiste Christine Viret, qui par son doigté a su créer une atmosphère musicale en ajoutant du relief aux chants.

En 2ème partie de concert, le Choeur des Artilleurs de la Glâne, dirigé depuis 2007 par Michel Pury, a enchanté les auditeurs avec un programme diversifié et entraînant. Les oeuvres du répertoire fribourgeois en faisaient bien entendu partie, mais également des pièces de la chanson française harmonisée.

À noter que le Choeur mixte fête cette année les 20 ans d'une fusion harmonieuse entre le Choeur l'Union de Saint-Aubin et le Choeur mixte de Delley-Portalban. Les personnes intéressées à rejoindre ses rangs sont les bienvenues et peuvent venir faire un essai le mercredi de 20 h à 22 h à la salle de répétition au 1er étage du Château de Saint-Aubin. Marlyse Vojtasik se tient à disposition pour tout renseignement complémentaire (Tél. +41 79 531 75 04).

Pour le chœur mixte,

Mireille Godel



Photo © René Delley





RÉSUMÉ DES ACTIVITÉS 2024-2025 – TIR AU PISTOLET ET À LA CARABINE 10 M

La saison 2024-2025 de tir à 10 mètres a été une belle réussite, aussi bien pour les tireurs au pistolet qu'à la carabine. Chaque discipline a attiré de nombreux participants, et les performances obtenues tout au long de l'année témoignent de l'engagement et de la rigueur des membres.

TIR AU PISTOLET 10 M (APPUYÉ)

Organisé principalement entre octobre et mars, le tir au pistolet 10 mètres a rassemblé huit tireurs dans la catégorie appuyée (réservée aux 46 ans et plus), qui se sont régulièrement retrouvés au sous-sol du centre sportif pour leurs entraînements. Ce fut une saison marquée par plusieurs succès notables.

L'un des moments forts fut le Championnat Suisse de Groupes, qui a vu la participation de plus de 100 groupes. L'équipe St. Aubin 1 (B. Bise, P. Chardonnens, J.-A. Favre) a brillamment terminé à la 31ème place lors des qualifications, tandis que l'équipe St. Aubin 2 (M. Baehler, E. Leibzig, J.-N. Steffen) s'est classée 61ème. Lors de la finale, St. Aubin 1, en grande forme, a décroché un diplôme pour la 8ème place, tandis que St. Aubin 2, repêché, a terminé 46ème.

Un autre fait marquant fut la performance de plusieurs membres du club lors de la finale individuelle fribourgeoise, où Bertrand Bise a pris la 6ème place avec un score de 300.8, devançant Jean-Albert Favre (16ème avec 294.0) et Pascal Chardonnens (21ème avec 288.0). À l'échelle suisse, les résultats lors des finales suisses ont été en dessous des attentes, avec Pascal Chardonnens 23ème (289.0), Bertrand Bise 32ème (292.5), et Jean-Albert Favre 31ème (292.5).

Dans le Championnat Broyard, Jean-Albert Favre s'est imposé à la 1ère place avec un score de 293 pts, tandis que Bertrand Bise a pris la 3ème place avec 290 pts. Ce concours a eu lieu dans les nouvelles installations 10 mètres de Villeneuve (FR), offrant des conditions de tir optimales.



Ci-dessus :
Podium des finales fribourgeoises avec la première place du groupe composé de gauche à droite par Anne-Laure Staudenmann, Amélie Schwab et Célien Guerry.

TIR À LA CARABINE 10 M

Le tir à la carabine 10 mètres, également organisé pendant la même période, a réuni cette année environ 14 jeunes passionnés. Ils se sont retrouvés tous les vendredis, avec des sessions à 17h30 pour les débutants et à 18h30 pour les plus avancés. Sous la houlette de deux moniteurs agréés et heureux de transmettre leur passion, ces jeunes ont suivi le cours jeunesse et sport, un excellent moyen d'acquérir de l'expérience tout en se perfectionnant.

Les performances des jeunes tireurs ont été exceptionnelles cette saison. L'équipe composée de Anne-Laure Staudenmann, Amélie Schwab et Célien Guerry a remporté la médaille d'or en groupe lors de la finale fribourgeoise, un exploit remarquable. Célien Guerry a également fait sensation en obtenant la 8ème place lors de ces mêmes finales et en réitérant sa performance en terminant 8ème au Championnat d'Hiver, regroupant les 33 meilleurs jeunes tireurs suisses.

De plus, nous félicitons Charline Kaltenrieder, Noé Godel et Thomas Chavaillaz, qui ont participé en groupe aux finales fribourgeoises et suisses à Berne. Ces jeunes ont brillamment figuré parmi les 40 meilleurs groupes de jeunes du pays.

REMERCIEMENTS ET INVITATION POUR LA SAISON 2025-2026

Nos moniteurs tiennent à remercier tous les jeunes participants aux cours cette saison, soulignant leur bonne humeur et leur rigueur, qui ont été essentielles à la réussite de ces activités. Leur implication a permis de créer une atmosphère de camaraderie et de progrès.

La saison 2025-2026 approche à grands pas, et la société est heureuse de vous inviter à rejoindre ses rangs, que vous soyez intéressé par le tir au pistolet ou à la carabine. Nous vous attendons avec enthousiasme pour de nouvelles aventures sportives.

Les personnes intéressées par la pratique du tir au pistolet 10 mètres (bras franc ou appuyé) sont invitées à s'annoncer auprès du Président Bertrand Limat au 079 390 05 36. Des séances d'entraînement sont organisées d'avril à septembre les lundis de 17h00 à 18h30, toutes les deux semaines, avant la reprise de la saison régulière.

Au nom du comité,

Marc Baehler, Sébastien Collaud



RÉTROSPECTIVE DES ACTIVITÉS 24/25 – COMMISSION D'ANIMATION

ÇA BOUGE

Envie de bouger, de prendre l'air et de partager de bons moments ?

Rejoignez les groupes de marche et de vélo proposés par la commission d'animation de Saint-Aubin ! Plusieurs formules sont à découvrir, que vous soyez plutôt balade tranquille, rando sportive ou virée à vélo électrique.

Marche

Dominique vous emmène pour des balades de 1h30 à 2h autour de Saint-Aubin, en forêt ou le long de la rivière. Un moment simple pour se dégourdir les jambes, respirer et échanger dans la bonne humeur.

Randonnée

Une fois par mois, Cathy vous propose une rando à thème de 4 à 5 heures. Au programme : observer les jonquilles au parc de la Halle, découvrir l'arborétum d'Aubonne... et bien d'autres escapades pleines de charme et de convivialité !

Sorties à vélo (VAE)

Avec Patrice, partez en VAE (vélo à assistance électrique) à la découverte de la Broye et ses alentours. Des itinéraires de 35 à 50 km, comme le tour du Mont Vully ou la boucle de la Molière. De belles virées, sans pression mais toujours avec le sourire.

Ces activités sont ouvertes à toutes et tous. Les propositions de sorties sont envoyées par message, et chacun peut également suggérer des idées d'itinéraires.

Pour rejoindre l'un des groupes, inscrivez-vous sur WhatsApp au +41 79 607 60 50 ou écrivez à la commission d'animation à l'adresse suivante : animation@saint-aubin.ch.





3ÈME ÉDITION DE LA BALADE CONTÉE ET SOUPE DU CHALET

La magie de Noël s'invite dans les rues de Saint-Aubin

Le samedi 14 décembre, petits et grands se sont retrouvés pour la désormais incontournable balade contée de Noël qui enchante notre village depuis trois ans.

Partis de l'accueil extrascolaire, les participants ont cheminé bercés par la voix de Marie-Reine Chanex, notre conteuse. Tout au long du parcours, elle a partagé cinq contes féériques, mis en valeur par de superbes décorations réalisées par des familles du village, le tout accompagné d'un bon thé chaud, proposé par les membres de la commission d'animation,

qui permettait à chacun de se réchauffer, tout en savourant la douceur et la magie de ces récits d'hiver.

La balade s'est conclue dans une atmosphère conviviale autour d'une délicieuse soupe du chalet servie au Château, pour finir la soirée dans la chaleur et le partage.

Un immense merci aux familles Gavillet, Cattin, Duffey, Gaillet et Matusiak pour leurs magnifiques créations qui ont illuminé cette nuit de décembre et émerveillé tous les participants.

DÎNER DES AÎNÉS AU RESTAURANT DES CARABINIERS: UNE JOURNÉE CONVIVIALE POUR NOS AÎNÉS

Le traditionnel repas des aînés de la commune s'est tenu dans une ambiance chaleureuse et festive. Dès midi, les participants se sont retrouvés autour de grandes tablées pour partager un moment de convivialité.

Après les discours de bienvenue et celui du Syndic, les mets se sont succédé avec générosité, de l'entrée au dessert, servis dans la bonne humeur. Entre les plats, l'après-midi a été rythmée par des animations: un loto animé et riche en émotions a permis à plusieurs chanceux de repartir avec de beaux lots, et Saint-Nicolas, fidèle au rendez-vous, a fait une apparition remarquée pour saluer les convives.

Un grand merci à l'équipe d'animation, qui a accompagné chaque moment avec soin et énergie.

Une belle journée de partages et de sourires qui rappelle combien ces instants sont précieux pour la vie du village.

CAFÉ-RENCONTRES « DE MON ÂGE »

Vous ne savez que faire le jeudi ?

Vous êtes une personne retraitée ?

Le Café-Rencontres «De Mon Age» est le rendez-vous du mois pour vous !

Des temps d'échanges et de loisirs s'y vivent en toute simplicité le 2ème jeudi de chaque mois de 14h à 16h au Château de Saint-Aubin. Il est vécu généralement en deux temps, une partie d'animation et une autre de collation. La rencontre est organisée par des membres de la commission d'animation et soutenue par des participant.e.s

Nous avons déjà pu y vivre des temps intergénérationnels, des moments d'échanges autour de thèmes et un délicieux repas. Ce qui a remporté beaucoup de succès sont également les

après-midis autour des jeux de société. Petite dédicace pour la formidable équipe des cartes ! Et nous tirons aussi notre chapeau à l'équipe toujours motivée à découvrir de nouveaux jeux.

Alors n'hésitez plus à passer à un de nos Café-Rencontres pour y vivre un chouette après-midi en compagnie d'une équipe au top !

Prochaine rencontre prévue le 12 juin 2025 et les autres dates sont visibles dans l'agenda communal.

Pour le groupe « De Mon âge »

Laura



ET SI LA PROCHAINE ANIMATION OU ACTIVITÉ PROPOSÉE AU VILLAGE VENAIT DE VOUS ?

La commission d'animation cherche des renforts pour continuer à faire vibrer Saint-Aubin. Pas besoin d'être expert en organisation: juste l'envie de partager, d'animer et de créer des moments qui rassemblent.



INAUGURATION DU CHEMIN FORESTIER:

ENTRE NATURE, HISTOIRE ET CONVIVIALITÉ

Ce samedi 5 avril, sous un soleil radieux, s'est déroulée l'inauguration du nouveau chemin forestier entre les communes de Saint-Aubin, Vallon et Missy.

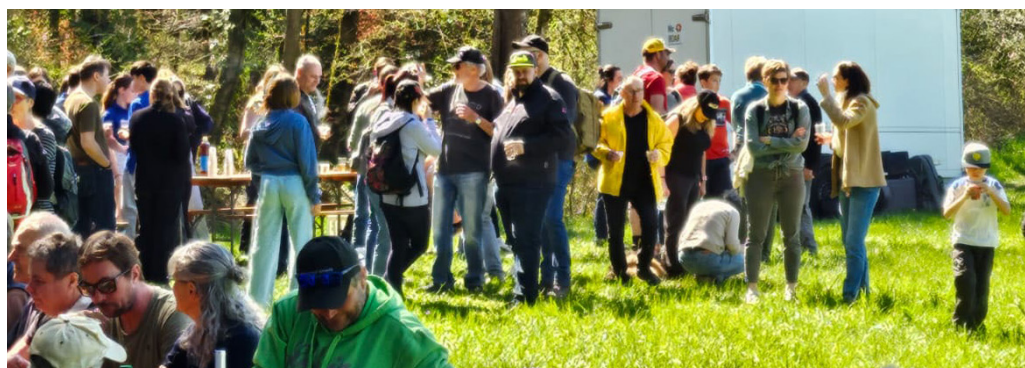
La journée a débuté par un discours de bienvenue, marquant le lancement officiel de cette belle réalisation. Point d'orgue de la matinée : l'inauguration du «Pont du Diable», avec la traditionnelle coupe du ruban, sous les applaudissements des participants.

Tout au long du parcours, les promeneurs ont pu découvrir une série de panneaux jalonnant le sentier, retraçant des anecdotes, faits historiques et petites curiosités locales qui

racontent la vie des trois villages. Une manière originale de marcher tout en plongeant dans les mémoires du territoire.

L'ambiance était à la fête, avec la possibilité de griller et pique-niquer, permettant à chacun de se restaurer et de profiter pleinement de cette journée conviviale au cœur de la nature.

Ce chemin forestier, accessible à tous, est une invitation à la balade et à la découverte. Que vous soyez marcheur régulier ou simple curieux, prenez le temps d'aller y poser vos pas — vous y trouverez le calme de la forêt, la beauté de la nature et peut-être même l'envie d'y revenir très vite.



UNE PENSÉE...

« Tout ce que je sais sur ma lumière, c'est mon obscurité qui me l'a appris. »

Auteur-e Inconnu-e

MISE EN SERVICE DU GUICHET VIRTUEL

Vous devez attester de votre domicile pour une démarche officielle ou dans un autre but ? Vous devez annoncer un déménagement ou obtenir une attestation de séjour ?

Nul besoin désormais de vous rendre en personne au guichet de l'administration communale de Saint-Aubin. En effet, grâce au guichet virtuel, il est désormais possible d'obtenir ces documents en quelques clics.

Vous pouvez bien entendu toujours vous rendre au bureau communal pour ces différentes prestations. Le contrôle des habitants se tient à disposition en cas de questions.

Le QR code ci-contre vous permet directement d'accéder à la page Internet du guichet virtuel.

COMMENT PROCÉDER ?

1. Se rendre sur la page internet du guichet virtuel de la Commune de Saint-Aubin : <https://www.saint-aubin.ch/administration-et-autorites/contrôle-des-habitants-guichet-virtuel>.
2. Sélectionner la prestation désirée et prendre connaissance de sa description.
3. Se connecter au guichet virtuel, créer un compte au besoin.
4. Compléter le formulaire en ligne.





MANDAT INTERCOMMUNAL SENIORS+

COMMUNICATIONS AUX SENIOR·E·S

UNE PENSÉE...

« Si tu évites le conflit pour préserver la paix,
tu déclenches une guerre à l'intérieur de toi. »

Auteur-e Inconnu-e

ATELIER DE SOUTIEN NUMÉRIQUE POUR LES AÎNÉS

En collaboration avec Pro Senectute et dans le cadre du programme senior+ des communes de Vallon et Saint-Aubin, un nouvel atelier de soutien numérique est lancé. L'objectif est d'aider les aîné·e·s à mieux utiliser leurs appareils connectés, certaines applications et à gérer leurs ordinateurs personnels, afin de réduire la fracture numérique.

Pour faire vivre ce projet, nous recherchons des bénévoles ayant des compétences en informatique, jeunes ou seniors, afin d'animer les ateliers de manière ponctuelle.

Une permanence se tiendra un mercredi par mois, en alternance entre les communes de Saint-Aubin et de Vallon. Vous avez des questions sur une application ? Vous avez besoin d'aide pour une opération numérique ? Cet atelier vous sera destiné.

Pour plus d'informations ou pour participer, contactez Anne-France Guillaume, Pro Senectute.

Email : anne-france.guillaume@fr.prosenectute.ch

Tél. : 079 686 25 48

TABLE CONVIVIALE À L'AUBERGE DES CARABINIERS À SAINT-AUBIN

Nous avons le plaisir de vous annoncer l'ouverture d'une table conviviale à l'attention des senior·e·s de 60 ans et plus des communes de Vallon & Saint-Aubin. Ce projet, mené en collaboration avec Pro Senectute, est l'occasion idéale de partager un bon repas, dans une ambiance agréable en compagnie d'autres personnes.

Une table vous est réservée chaque 1er vendredi du mois à l'Auberge des carabiniers à Saint-Aubin. Le 1er repas convivial aura lieu le vendredi 2 mai 2025 à 12h00.

Réservez votre place en vous annonçant directement auprès de monsieur et madame Pingris, par téléphone au 026 677 32 32 au min. 24 heures à l'avance, en mentionnant : table conviviale seniors.

PRÉSENTATIONS DES PRESTATIONS SOCIALES DE PRO SENECTUTE

Conseil et orientation pour les senior·es et leurs proches

Une présentation du service de consultation sociale de Pro Senectute aura lieu le mercredi 4 juin lors du café-contact de Vallon.

Ce service propose des prestations gratuites et confidentielles. Il permet aux personnes âgées et à leur proche de l'aide, de l'information et du conseil afin de préserver leur autonomie le plus longtemps possible.

BALADE DIAGNOSTIC

Chères seniores, et chers seniors de la commune de Saint-Aubin,

Dans le cadre du réaménagement de la place du Village, la commune souhaite recueillir votre avis sur votre vécu de l'espace public.

Ensemble réfléchissons à l'accessibilité pour toutes et tous.

Participez à une balade diagnostic et partagez votre avis sur la mobilité piétonne et le vécu des citoyennes et citoyens de l'espace public. Lors de déambulations en petits groupes, accompagnés de professionnel·les

de Pro Senectute, nous observerons et discuterons des infrastructures piétonnes : accès, trottoirs, passages, bancs, mains courantes, points d'ombre, etc.

En vue de préparer cette balade, nous vous inviterons prochainement à une séance d'information lors de laquelle vous pourrez également vous inscrire.



VOTATION POPULAIRE COMMUNALE DU 29 JUIN 2025

INTRODUCTION D'UN CONSEIL GÉNÉRAL DE 30 (TRENTE) MEMBRES À SAINT-AUBIN DÈS LA LÉGISLATURE 2026-2031

Le 5 mars 2025, un comité d'initiative a déposé au secrétariat communal de Saint-Aubin une initiative populaire demandant l'instauration d'un Conseil général en remplacement de l'Assemblée communale.

Cette initiative était accompagnée de 185 signatures valables. Le comité d'initiative propose l'introduction d'un Conseil général composé de 30 membres, dès la législature 2026-2031.

Le Conseil communal a validé formellement l'aboutissement de l'initiative et a de fait fixé la date du scrutin au dimanche 29

juin 2025. Le Conseil communal invite les citoyennes et citoyens actifs de la commune de Saint-Aubin à se prononcer sur cet objet.

La question soumise au vote sera :

«Acceptez-vous l'initiative populaire demandant l'introduction d'un Conseil général de trente membres à Saint-Aubin en remplacement de l'Assemblée communale dès la législature 2026-2031 ?»

La population du village sera conviée à une séance le mardi 10 juin 2025 à 19.45 pour obtenir davantage d'informations liées à l'introduction d'un Conseil général de 30 (trente) membres à Saint-Aubin.

Dans l'intervalle, les principaux éléments comparatifs, non exhaustifs, relevant de l'organisation, des conséquences et incidences de l'introduction d'un Conseil général sont présentés ci-dessus pour permettre à la population du village de bien comprendre les enjeux de cette votation communale.

COMPARATIF DU FONCTIONNEMENT COMMUNAL ENTRE L'ASSEMBLÉE COMMUNALE ET LE CONSEIL GÉNÉRAL (1/2)

Le Législatif communal

Assemblée communale	Conseil général
Tous les citoyens de la commune de Saint-Aubin peuvent y participer et voter.	Election de 30 (trente) membres tous les 5 ans – scrutin proportionnel. Les citoyennes et les citoyens non élus peuvent assister aux séances en tant qu'auditeurs uniquement. Règlement de fonctionnement à adopter par le Conseil général.
2 séances annuelles minimum.	2 séances annuelles minimum (en pratique souvent 4).
Pas de droit d'initiative.	Droit d'initiative : signatures nécessaires : 1/10 du corps électoral.
Pas de droit de référendum, les décisions de l'Assemblée communale sont définitives.	Droit de référendum : Les citoyennes et les citoyens possèdent ce droit contre les décisions du Conseil général – signatures nécessaires : 1/10 du corps électoral.



Les commissions communales

<i>ACTUEL – Assemblée communale</i>	<i>FUTUR – Conseil général</i>
	Le règlement du Conseil général ¹ fixera les conditions relatives aux commissions. ¹ Le règlement du Conseil général sera approuvé par le Conseil général en début de la législature 2026-2031 si les citoyennes et les citoyens acceptent la proposition d'intégrer un Conseil général à la commune de Saint-Aubin.
Commission financière : (obligatoire) composée de citoyennes et de citoyens.	2 séances annuelles minimum (en pratique souvent 4).
Commission d'aménagement du territoire (CAT) : (obligatoire) est constituée par le Conseil communal, minimum 5 membres dont la majorité est désignée par l'Assemblée communale.	Commission d'aménagement du territoire (CAT) : (obligatoire) est constituée par le Conseil communal, minimum 5 membres dont la majorité est désignée par le Conseil général.
Commission de naturalisation (obligatoire), composée de citoyennes et de citoyens.	Commission de naturalisation peut être composée de membres du Conseil général mais aussi de citoyennes et citoyens actifs de la commune.
Conseil des parents, composé majoritairement de citoyennes et citoyens parents d'élèves, nommés par le Conseil communal.	Dans les communes qui ont instaurés un Conseil général, la plupart des commissions qui existaient auparavant ont été maintenues. Elles peuvent être constituées de Conseillers généraux et d'autres citoyennes et citoyens.
Commission de l'énergie, composée de citoyennes et citoyens nommés par le Conseil communal.	
Commission culturelle, composée de citoyennes et citoyens nommés par le Conseil communal.	
Commission d'animation, composée de citoyennes et citoyens nommés par le Conseil communal.	
Commission Seniors, composée de citoyennes et citoyens nommés par le Conseil communal.	
Autres commissions thématiques possibles.	

BAILLEURS, LOGEURS ET GÉRANTS

Conformément à la législation cantonale sur le contrôle des habitants (LCH), nous vous rappelons que toute personne agissant en tant que bailleur, gérant d'immeuble ou logeur, qui héberge un tiers contre rémunération pour une durée supérieure à trois mois, est tenue de déclarer l'arrivée de cette personne à l'Administration communale dans un délai de 14 jours (articles 6a et 6b LCH). Cette obligation s'applique également lors de la fin du bail et du départ de la personne (article 11 LCH).

Toutes les informations nécessaires sont disponibles sur notre site internet ou en scannant le QR-code ci-contre :



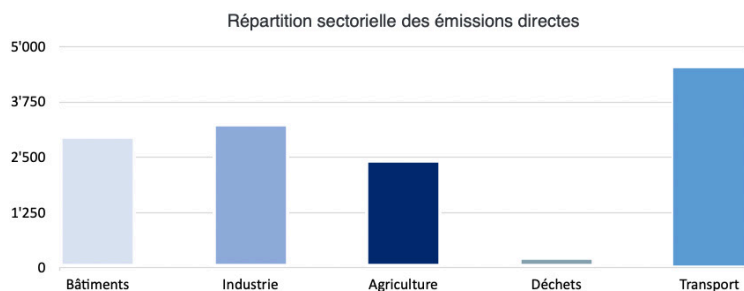


PLAN CLIMAT COMMUNAL : LA PHASE 1 TERMINÉE

La Commission de l'énergie a terminé sa 1ère phase du Plan Climat Communal. Cette première étape consistait à établir un diagnostic des émissions des gaz à effets de serre (GES) sur le territoire communal et au sein de l'administration avec une analyse des risques et opportunités basée sur les scénarios climatiques et hydrologiques cantonaux. Les graphiques ci-dessous donnent un bref aperçu de cet état de situation (chiffres 2023).

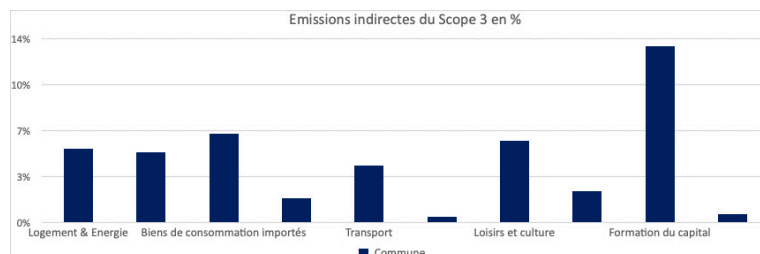
BILAN CARBONE TERRITORIAL (SCOPE 1)

Sans trop de surprise pour une commune en zone périphérique, avec un faible réseau de transports publics et peu d'emplois sur place, la principale source d'émission des GES, exprimée en équivalent tCO₂, est le domaine des transports (4'550 tCO₂). L'industrie est la source d'émission de 3'276 tCO₂, les bâtiments de 2'984 tCO₂ et l'agriculture, principalement à cause du bétail, de 2'456 tCO₂.



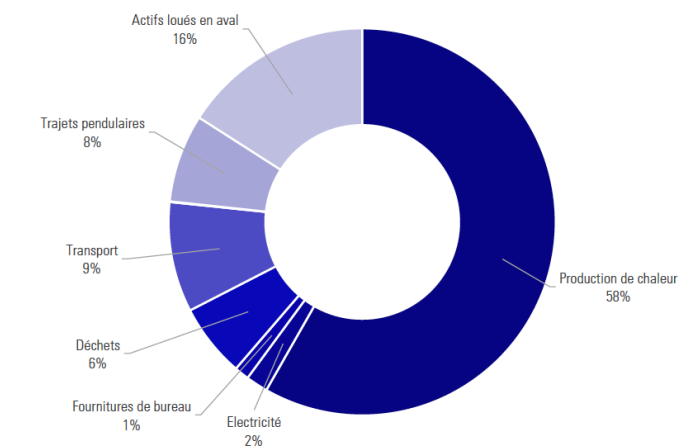
La formation du capital dans le cadre du scope 3 d'un bilan carbone se réfère aux émissions de gaz à effet de serre (GES) associées à la production et à l'acquisition de biens d'équipement, d'infrastructures et d'autres actifs durables utilisés par une organisation. Ce domaine est une source d'émission un peu plus importante que les autres domaines. Le logement et l'énergie, les loisirs et la culture, l'alimentation importée et les biens importés, émettent des quantités pratiquement semblables de CO₂.

Avec 14,6 tCO₂ par habitant, la commune émet plus de CO₂ que la moyenne suisse (13.3 tCO₂).



BILAN CARBONE DE L'ADMINISTRATION

L'administration a émis 163 tCO₂. Le chauffage au mazout des bâtiments communaux est la principale source d'émission des gaz à effets de serre. Les véhicules à moteur thermique de l'édilité expliquent les 9% du domaine Transport, soit 4,9 tCO₂.



Ci-dessus: Répartition des émissions par catégorie

ANALYSE DES RISQUES ET OPPORTUNITÉS

Les augmentations de température et les phénomènes météorologiques extrêmes représentent les risques principaux au niveau de la santé, des cultures mais aussi pour les infrastructures.



Scénario	Risque	Description du risque	Impact x prob.*
Forte chaleur	Canicule (3j >30°C)	Risque mortalité personnes âgées et fragiles, arrêt de travail en extérieur	16
Forte chaleur	Modification de l'écosystème (naturel)	Changement de l'équilibre entre les espèces, adaptation des espèces	12
Forte chaleur	Stress physiologique	Augmentation de la température du corps et des bâtiments qui ne redescende pas	12
Dérèglement saisonnier	Erosion par l'eau et glissement de terrain	Ruissellement emportant le terrain agricole ou bâti	12
Dérèglement saisonnier	Pénurie d'eau	Manque d'eau potable et non potable et surconsommation	12
Dérèglement saisonnier	Augmentation tiques /parasites	Plus de maladies animales et humaines	12
Forte chaleur	Frelon asiatique	Impact sur les ruches et sur la pollinisation	12
Forte chaleur	Mortalité subite	Incapacité du corps à se refroidir, impact pour tout le monde	10

Extrait du tableau des opportunités

Ces mêmes dérèglements climatiques comporteront aussi des aspects positifs, mais avec un impact peu significatif par rapport aux effets négatifs.

Un catalogue de mesures

La phase 1 terminée, la suivante consiste à valoriser les résultats obtenus pour définir un ensemble de mesures qui permettent d'accompagner la transition vers une commune neutre en carbone d'ici 20250 et résiliente aux

changements climatiques. Les différentes mesures proposées par la commission de l'énergie seront présentées et discutées lors d'un atelier participatif dans le courant du printemps.

Scénario	Risque	Description du risque	Impact x prob.*
Forte chaleur	Loisirs en extérieur	Possibilité d'avoir des activités nocturnes (cinéma open air, fête privée)	-3
Dérèglement saisonnier	Constituer des réservoirs d'eau	Opportunité pour constituer des réserves pour les périodes sèches	-3
Dérèglement saisonnier	Réduction du brouillard	Meilleur ensoleillement, impact sur la santé mentale, moins d'accidents	-4
Forte chaleur	Economie d'énergie	Moins de chauffage nécessaire en hiver	-8

LES SCOPES: EXPLICATIONS

Le Greenhouse Gas Protocol est la référence internationale pour l'établissement d'une comptabilité CO2 d'une organisation. Le concept est repris par la norme ISO14064. Dans ce modèle, la répartition des émissions se fait en trois catégories appelées «scope».

Le scope 1 regroupe les émissions directes liées à la combustion d'énergie fossiles, telles que pour le chauffage des locaux utilisant du mazout ou du gaz naturel ou la consommation de carburant par des véhicules de l'entreprise.

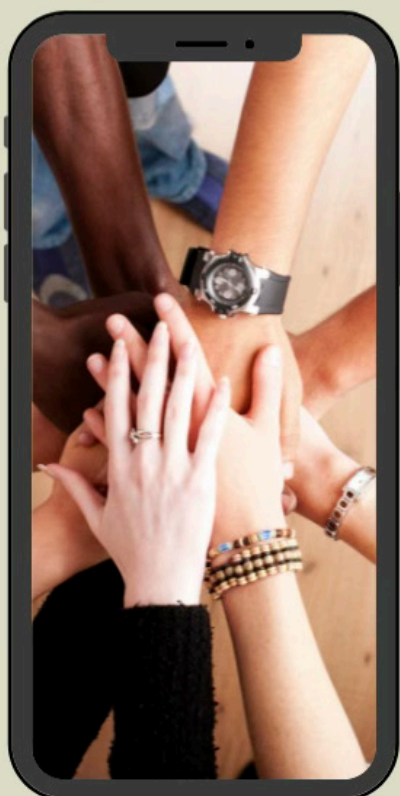
Le scope 2 représente les émissions induites par l'énergie achetée, comme la consommation d'électricité ou de chaleur provenant d'un chauffage à distance.

Le scope 3 intègre quant à lui les émissions indirectes qui sont générées par des services ou des biens achetés, tels que la mobilité, les transports, les déchets ou la bureautique.

Recherche nouveaux membres :

Si tu souhaites proposer des activités ou des projets pour le village et participer à ta manière au vivre-ensemble, **n'hésite pas à nous rejoindre !**

La commission propose des activités, journées thématiques ou projets dans le village, afin de créer du lien, favoriser l'intergénérationnel et intégrer les nouveaux habitant-e-s.



Nous suivre :



Commission d'animation de Saint-Aubin, Fribourg



N'hésitez pas à nous demander à intégrer notre groupe de diffusion What's app !



Vous trouvez également nos événements sur le site de la commune de Saint-Aubin: <https://saint-aubin.ch/>



Pour nous contacter : animation@saint-aubin.ch