



La Balise



Festival Luminis · Romande Energie.

Edito André Bugnon, conseiller national saint-preyard

Cher André Bugnon, au nom de la Municipalité et de la population de Saint-Prex, nous tenons à te féliciter et te remercier pour ton engagement politique durant plus de 45 ans de vie publique. Tu as donné ton cœur et ton énergie pour notre belle Commune, puis notre Canton, et enfin au parlement à Berne, pour notre Pays. Bravo pour ton engagement, ta ténacité et ta détermination! Pour tes valeurs défendues avec conviction dans des thèmes choisis, telles les finances, la politique de sécurité, les infrastructures, la démocratie et la diplomatie que tu affectionnes particulièrement. La liste n'est d'ailleurs pas exhaustive.

Quel beau parcours! Douze ans comme conseiller communal puis huit à assumer les responsabilités de municipal. Treize ans de syndiculture et douze de députation au Grand Conseil. Membre de la Constituante. Seize ans comme conseiller national. Cerise sur le gâteau, tu as été élu président du Conseil national en décembre 2007 pour l'année 2008.

Nous t'avons fêté le 5 décembre 2007, la photo ci-dessus nous rappelle une scène de l'événement, car nous étions présents et empreints de fierté et de confiance en toi.

Tu as aimé tous les niveaux, depuis les premières marches de l'école du Chauchy. Tu es aussi le premier citoyen de la Commune à avoir reçu en 2003 la bourgeoisie d'honneur de Saint-Prex pour ce parcours d'exception.

Nous, Municipalité, avons eu le privilège de partager avec émotion ta dernière soirée au parlement le 24 septembre 2015 et nous t'avons offert un cadeau souvenir en signe de reconnaissance le 12 novembre 2015 devant les nouveaux citoyens, habitants, entreprises et les sociétés locales afin de marquer ton engagement indéfectible.

Merci également à Christiane, ta chère épouse, et à ta famille pour leur soutien à ta carrière.

Les étoiles ci-dessus nous permettent de te souhaiter un joyeux Noël et une bonne retraite active «de retour» à Saint-Prex.

Notre Municipalité souhaite également ses meilleurs vœux à toute la population et à l'ensemble des collaborateurs municipaux pour les fêtes de fin d'année et l'an qui s'annonce.

Daniel Mosini, syndic



Sommaire

Edito	1
Affaires communales	2
Paroisses & services	4
Saint-Prex en musique	5
Vie de la Commune	6
Une autre Ecole	7
Culture	8
Commerçants et artisans	10
Que d'eau...	12
Sports	14
Agenda	16

Piscine couverte au Cherrat Lauréat: «Agate»

Daniel Mosini,
syndic et président
du jury

Citations d'architectes

« La proposition considère la question économique comme la donnée essentielle du projet. En conséquence, elle cherche à atteindre une simplicité maximale en évitant les excavations et en organisant tout le programme dans un volume pur et compact ».

« Les deux bassins nageurs de 25 m x 13,5 m et non nageurs de 12,5 m x 6 m sont positionnés en enfilade dans l'espace majeur du bâtiment. Les vestiaires sont superposés à l'espace de l'entrée et de la cafétéria ».

« La piscine est composée de façades en béton apparent à l'extérieur, doublé d'une structure bois à l'intérieur dans l'espace des bassins. Le doublage intérieur en bois permettra d'intégrer aisément une isolation acoustique. Les vestiaires seront en maçonnerie traditionnelle ».

Saint-Prex vit une année 2015 « grand sport » avec l'inauguration du centre sportif de Marcy, le projet de construction d'une salle de gym triple et le concours d'une piscine scolaire et publique au Cherrat.

L'évolution du nombre d'élèves et les besoins en infrastructures de notre Groupement scolaire ASISE (Yens, Villars-sous-Yens, Denens, Lussy et Saint-Prex), ont montré que nos établissements scolaires avaient besoin de nouvelles salles de sport, soit deux salles de gym supplémentaires ou d'une salle de gym et d'une piscine.

Deux rapports ont servi de base au cahier des charges du concours :

Une étude de faisabilité a démontré l'intérêt de grouper dans le même secteur nos infrastructures scolaires de Sous-Allens et du Cherrat avec l'extension des nouveaux équipements sportifs au même lieu. Elle précisait que piscine et salle de gym étaient complémentaires et suggérait de créer un parking ouvert de compensation en Crausaz, soit à l'angle précis de nos écoles primaires et secondaires.

Ensuite, une étude en transport et mobilité a consolidé le dimensionnement du parking, les circulations et la sécurité.

Ce préambule nous rappelle le contexte et le choix du lieu de notre projet de piscine couverte à Saint-Prex et l'enchaînement logique de nos réalisations dans ce même secteur.

Concours et lauréat

Un concours d'architecture selon une procédure ouverte pour une piscine couverte a été décidé par notre Municipalité. Le Conseil communal a octroyé un crédit de Fr. 195 000.- pour cette première étape. Devrait s'ensuivre un crédit d'étude jusqu'à la rentrée des soumissions avec un permis de construire délivré et un crédit de construction, si telle est toujours la volonté de nos élus et de notre population.

Le chemin est encore long avant le premier 4 x 25 m crawl ou la première leçon de natation.

Il s'agira pour les autorités locales de choisir encore le bon calendrier des études et réalisations en fonction des priorités sur l'ensemble de nos projets communaux et des finances bien sûr.

Jamais nous n'aurions pensé que ce concours génère autant d'énergie, d'idées et de concepts

avec les 91 projets déposés dans les délais et tous retenus au jugement. La provenance des projets nous a surpris, tant l'intérêt fut lointain, les plus nombreux furent ceux de Suisse romande, de Suisse allemande, puis d'Espagne, de France, d'Italie, et du Canada.

Nous estimons ainsi à plus de 2,5 millions d'investissements personnels des bureaux d'études, la somme globale des travaux d'architecture par une planche des prix de Fr. 110 000.-.

Le jury a pu apprécier les 91 projets à fin septembre. Elle a procédé à 3 tours de sélections et a retenu et primé 7 projets. A la fin du jugement, nous avons ouvert les enveloppes séparées nous donnant le nom des lauréats.

Parmi ceux-ci, nous vous présentons le lauréat, 1^{er} prix du concours avec son projet « Agate ». Ses auteurs sont LVPH Architectes à Fribourg et à Pampigny. Ils reçoivent Fr. 30 000.-.

Les associés et collaborateurs vainqueurs sont Guillaume Hernach, Kasia Malkowska et Paul Humbert. Ils ont présenté leur projet devant la population le 9 octobre 2015.

Le jury a apprécié la solution proposée avec un modeste volume rectiligne positionné sur l'angle nord-est de la parcelle. La simplicité du traitement du volume des bassins et l'efficacité de l'organisation du programme des locaux sur deux niveaux démontre une maîtrise du sujet et un respect pour les principes du développement durable. Le jury a aussi apprécié la sensibilité apportée dans le traitement des différents espaces et la recherche d'économies dans les volumes et dans la préservation des espaces pour les préaux scolaires.

La Municipalité remercie un jury très compétent et les 91 concurrents pour leur engagement et la forte valeur ajoutée à notre demande.

« Osons donc nous jeter à l'eau » et « Laissons dire et faisons bien ».

Photomontage: LVPH



En 2014, le service technique a changé de nom en SUPCI, « Service de l'urbanisme, de la police des constructions et des infrastructures ». Ce nom reflète la variété des tâches confiées au responsable, Christophe Cotting, et à son assistante, Céline Failloubaz. Ce tandem intervient dans presque tous les dossiers à un instant ou un autre, tant pour les acteurs privés que pour les projets de la Commune.

Aménagement du territoire, base de toute construction

Le SUPCI intervient d'abord au stade de la planification. Les législations fédérale, cantonale et communale devenant toujours plus complexes, cette tâche demande des connaissances du droit, de technique et des processus politiques. Au moment de l'application de la nouvelle loi sur l'aménagement du territoire, ce n'est pas toujours une partie de plaisir. S'amorce en outre la refonte du plan directeur communal (PDCom), qui sera suivi par la révision du plan des zones constructibles et de son règlement.

Prévention et garantie de la qualité

La police des constructions constitue pour les privés la partie la plus visible du service. Que cela soit pour des renseignements, des demandes de permis de construire, le suivi des chantiers, jusqu'au permis d'utiliser ou d'habiter, le SUPCI accompagne les demandeurs pour garantir la sécurité des chantiers et des constructions. Ne se limitant pas au contrôle de l'application des règlements, le SUPCI aide aussi les privés à trouver des solutions pour la réalisation de leurs projets.

Réseaux, STEP et environnement en général

Christophe Cotting, tout récemment diplômé en tant qu'exploitant de station d'épuration, est aussi responsable de la STEP intercommunale au Coulet, du réseau et des collecteurs communaux des eaux claires et usées. Les travaux de séparatif de ces eaux propres et sales prennent une grande place sur l'emploi du temps du service. Christophe Cotting se soucie de l'environnement, lui qui aime plonger dans les profondeurs mystérieuses du bleu Léman. Il pilote au sein de l'administration le dossier pour l'obtention du label de « Cité de l'énergie » et conseille les services et la Municipalité en la matière.



Photographie: Barbara Regamey

Un concept de mobilité responsable et sûre

Pour les infrastructures, le SUPCI gère le processus à travers la planification, l'étude, les soumissions et le suivi des chantiers jusqu'à la mise en service des ouvrages. Le réaménagement de l'axe routier principal en cours constitue un des dossiers les plus volumineux en la matière.

Et beaucoup d'autres tâches...

S'ajoutent à ce cahier des charges bien rempli encore d'autres tâches de contrôle et de gestion : citernes, fouilles, abattages d'arbres, port et parc à bateaux, site internet, sécurité interne, panneau électronique, représentation de la Commune dans des groupes de travail intercommunaux et – cerise sur le gâteau – l'organisation du concours photos ouvert à tous. En ce qui concerne ce dernier, Céline Failloubaz, elle-même passionnée de la photographie, est dans son élément. Nous avons tous compris : la petite équipe du SUPCI ne risque pas de s'ennuyer !

P'tit nom, grandes responsabilités

Barbara Regamey,
municipale

Quelques chiffres

Le SUPCI traite en moyenne par année :

- 32 dossiers d'enquête publique
- 109 dossiers sans enquête publique
- 24 dossiers d'abattage d'arbres
- 64 dossiers communaux
- 31 permis de fouille



L'administration communale pendant les Fêtes

Durant les fêtes de fin d'année, nos Services seront fermés **du mercredi 23 décembre à 16 heures au lundi 4 janvier à 8h.**

Il y aura une permanence à la voirie, au Service des eaux et à la station d'épuration.

La voirie

La déchèterie communale sera fermée, outre l'horaire usuel et les jours fériés, **le 24 décembre et le 2 janvier.**

Le jeudi 31 décembre, elle sera ouverte de 8 à 12 h.

Le ramassage des sapins aura lieu **le vendredi 8 janvier dès 8 h.** Nous remercions chacune et chacun de ne pas en déposer sur la voie publique avant cette date.

Permanence impôts de l'AVIVO 2016

L'AVIVO vous aide à compléter vos déclarations fiscales.

Ouverture

Vendredi 19 février

de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

Vendredis 4 et 18 mars

de 8h à 12h.

Salle du Conseil communal.

Paroisses & services

Paroisse protestante

Sandro Restauri
Renaud Rindlisbacher

CULTES

Temple de Saint-Prex

25 décembre à 10h
21 février à 10h30

Parcours « Jésus et les écrivains »

Le personnage de Jésus a inspiré beaucoup d'artistes au long des siècles. A travers 5 rencontres, nous vous invitons à venir découvrir Jésus et les siens sous la plume d'écrivains et de poètes, d'ici et d'ailleurs.

Pour ouvrir ce parcours, nous avons accueilli en novembre le professeur honoraire de littérature française de l'Unil Jean Kaempfer pour une conférence sur Jésus comme héros de roman.

Le 16 décembre, nous rencontrerons l'écrivain Mélanie Chappuis et son livre « Maculée conception ».

Le 20 janvier, nous découvrirons les différents visages de Jésus à travers les mots de Khalil Gibran et de son livre « Jésus, Fils de l'homme ».

Le 17 février, le pasteur Serge Molla nous parlera des figures de Jésus et Judas sous la plume de Georges Haldas, Maurice Chappaz et Jacques Chessex.

Le 16 mars, pour finir, la soirée se déroulera autour du recueil de Christian Bobin « L'homme qui marche ».

Ces rencontres ont lieu de 20h à 21h30 à la salle du 1^{er} étage au Foyer de St-Prex. Elles sont animées et organisées par Pierre Fankhauser, écrivain, et Renaud Rindlisbacher, diacre de la paroisse.

renaud.rindlisbacher@eerv.ch
021 331 58 17.

Vœux de Noël

Le parfum des mandarines, la saveur des pains d'épice, la lueur des bougies... Noël est un temps particulier : à savourer, à méditer, à partager.

Mais n'oublions pas l'essentiel. Derrière les vitrines, les guirlandes et toutes les paillettes qui scintillent, Noël c'est avant tout le miracle de la vie. Une promesse, une bonne nouvelle, un cadeau inestimable fait à chacun de nous. Par Jésus, Dieu nous rejoint dans notre quotidien sous la forme d'un nourrisson.

Noël, c'est une nuit où l'éclat des étoiles est plein d'espérance, où malgré le froid nous sommes invités à faire confiance. C'est une nuit pleine de mystère, où le ciel a rendez-vous avec la

terre. C'est aussi un matin où l'aube a la couleur de l'enfance, où l'atmosphère nous invite à la naissance. C'est un matin frais et vivifiant, où l'on peut sentir que quelque chose nous attend.

Au nom des paroisses catholique et protestante de Saint-Prex, en communion de prière fraternelle, nous vous souhaitons un joyeux Noël, de belles fêtes et une nouvelle année bénie. Que la paix et l'amour puissent rayonner dans votre foyer et votre vie !

Abbé Jean Bosco

prêtre de la paroisse catholique

Renaud Rindlisbacher

diacre de la paroisse protestante

Les Samaritains de Saint-Prex

Monique-Carol
Denoréaz

 **samaritains** vaud
Section de St-Prex

La section compte environ dix membres et Josiane Grize en est la présidente. Le responsable technique et moniteur, Yves Meyland, assure les cours obligatoires pour le permis de conduire, et cinq autres cours spécifiques.

Grâce à la formation continue dispensée par l'Association Suisse des Samaritains, complétée par ses connaissances professionnelles, Yves Meyland est en mesure de former les membres actifs de la section sur les dernières techniques de soins.

La section est composée de personnes allant de 25 à 70 ans. Elles sont très soudées et solidaires. Les sources de revenu proviennent d'une partie des contributions payées par les participants aux cours de sauveteurs et d'autres cours, par la rémunération des postes sanitaires ainsi que par un subside de la Commune de Saint-Prex.

Les Samaritains assurent une présence dans les manifestations de notre village ou les fêtes des villages qui nous entourent. Ils sont toujours sur place avec au minimum deux membres. En cas d'intervention, « l'union fait la force » physique et mentale !

Si vous souhaitez en savoir plus sur la section, n'hésitez pas à vous rendre à leur local au sous-sol du Collège du Cherrat : exercice mensuel chaque premier lundi du mois (sauf juillet et août). Vous y serez accueillis avec grand plaisir et vous pourrez vous rendre compte concrètement du rôle d'un Samaritain.

A savoir : quelques membres du personnel de notre Commune suivent tous les deux ans une formation continue du cours de réanimation cardiaque.

Se souvenir : en cas de besoin urgent, nous pouvons appeler les numéros de tél. 144 et 112 (appel d'urgence dans l'UE, qui, chez nous, aboutit à la police). Les personnes qui répondent sont aptes à nous guider dans les premiers soins.



Photographie: Samaritains

En 1916, fonder une fanfare était dans l'air du temps. Cent ans plus tard, on peut dire que la Fanfare de la Verrerie de Saint-Prex ne manque pas d'air.

Quelques notes du passé

Le 11 février 1911, Henri Cornaz se lance dans une aventure industrielle qui commence de façon bien artisanale. Il fonde la Verrerie de Saint-Prex. Les gisements locaux de sable de très bonne qualité et le nombre de vigneron qui mettent du vin en bouteille doivent lui garantir le succès. Cependant, les ouvriers de la Verrerie manquent d'expérience et Henri Cornaz achète dès 1912 la manufacture de verre de Semsales (Fribourg) qui a plus d'un siècle et déplace les ouvriers fribourgeois à Saint-Prex. Après avoir insufflé l'élan nécessaire au développement de la Verrerie, Henri Cornaz, patron paternaliste qui se soucie du bien-être de ses ouvriers, décide d'y créer une fanfare.

Le projet musical, mené tambour battant, se concrétise le 18 décembre 1916 avec la Fanfare

Photographies: François Siegwart



de la Verrerie baptisée « L'Espérance ». En trois jours un comité est élu, un directeur est nommé, Henri Cornaz devient président d'honneur de la Fanfare, des règlements sont rédigés, des cahiers de musique et des cartes de convocation sont imprimés et livrés au comité. Le 21 octobre, la première répétition a lieu, le 30 octobre le comité demande par lettre à Henri Cornaz un fonds de caisse pour acheter des morceaux de musique. Le comité demande également que les treize musiciens travaillent dans la même brigade à la Verrerie pour faciliter l'organisation des répétitions.

En 1922, deux frères fleuristes, Joseph et Henri Tercier, intègrent la Fanfare qui ouvre ainsi les portes de la société à des membres extérieurs à la Verrerie.

En 1934, les musiciens sont habillés en uniforme. En 1935, le nouveau drapeau est inauguré en présence de ses deux marraines, les Fanfares de Perroy et d'Allaman.

Henri Cornaz participe généreusement aux frais de la Fanfare. Loulou Schmidt, compositeur morgien, prend la direction de la Fanfare en 1931 et y restera 18 ans.

Depuis sa création, la Fanfare est une société dynamique. Elle se produit à Saint-Prex et dans le canton de Vaud. Elle cesse de fanfaronner en 1939 et reprend vie tout doucement à l'été 1942.

Finalement, la première soirée annuelle est organisée le 13 février 1945 à la salle de la Paix. Puis, en 1947, la Fanfare donnera un petit concert lors d'une conférence prononcée à Saint-Prex par le Général Henri Guisan. En 1948, son créateur et bienfaiteur, Henri Cornaz, meurt laissant la place à son fils Max.

Les notes du présent

Après la guerre et jusqu'à aujourd'hui, la Fanfare multiplie les activités et les représentations. Elle organise plusieurs Girons et participe à de nombreux concours et festivals. Elle se produit également en dehors du canton. Elle prend part à des voyages en France, dans le Beaujolais, en Bretagne et en Alsace ainsi même qu'en Italie! Elle participe également à la vie locale, fêtant des citoyens, accompagnant des sociétés locales lors de réunions festives.

En 1983, c'est l'inauguration d'un nouveau local de répétition à la salle de la Paix, aménagé par les membres et toujours utilisé aujourd'hui. Dans les années 1990, le style « Brass Band » avec 38 membres actifs s'impose. Une Commission musicale choisit le programme annuel qui s'internationalise, avec des pièces anglo-saxonnes. Le jazz y fait son entrée et la Fanfare participe à des concours de brass-band, associant les instruments de cuivre et de percussion. Elle évolue alors en deuxième division. Son rôle de Fanfare municipale n'est pas mis de côté: elle participe à tous les événements marquants.

En 2001, une nouvelle directrice est choisie qui tient encore la baguette de nos jours, M^{me} Sooa Chung. M. Alain Loup assume la présidence.

La nécessaire pérennité d'une formation comme celle-là repose d'abord sur la relève. C'est ainsi que la Fanfare de la Verrerie a créé son Ecole de musique (cuivres et percussions). Trois classes s'y côtoient: cornets et trompettes, barytons et trombones à coulisse, percussions.

Après une année d'instrument, l'élève peut intégrer « L'Harmonie des Jeunes », formation transitoire avant d'accéder à « la » Fanfare dès que le niveau est atteint. Depuis peu, l'âge d'entrée est fixé à 4 ans!



Notes d'un futur festif

L'année prochaine, la Fanfare de la Verrerie de Saint-Prex célébrera son 100^e anniversaire au rythme de nombreux événements annoncés dans la note marginale. Vous pouvez déjà en agender le premier: **la soirée annuelle, samedi 19 mars 2016.**

www.vetrobrass.com

La Fanfare de la Verrerie de Saint-Prex

Corinne Siegwart-Kubler et Anne Devaux



Programme du 100^e

Samedi 19 mars

Soirée annuelle avec la présence de Paul Lovatt-Cooper. 20h, salle du Vieux-Moulin.

Dimanche 20 mars

Concert avec les chœurs mixtes de Bussy-Chardonney et de Perroy. 17h, salle du Vieux-Moulin.

Vendredi 24 juin

Aubade traditionnelle 19h30, Collège du Cherrat.

Vendredi 9 septembre

Spectacle des Frères TALOCHE 20h, salle du Vieux-Moulin
22h30 environ, soirée dansante avec le groupe saint-preyard WHY NOT?

Samedi 10 septembre

Kiosque à Musiques de la Radio Suisse Romande 11h, salle du Vieux-Moulin
Concert d'HENRI DÈS 18h, salle du Vieux-Moulin
Soirée années 80 avec le groupe LES PSEUDOS.

Dimanche 11 septembre

Banquet officiel du 100^e, avec inauguration des nouveaux uniformes et de la nouvelle bannière. Participation de la marraine du drapeau Mélodie ZHAO et de la Fanfare de YENS, nouvelle marraine de la société 10h, salle du Vieux-Moulin.

Samedi 12 novembre

Finale vaudoise des Solistes et Petits Ensembles (SCMV).

Vie de la Commune

Elections communales

Sandrine
Pittolaz-Croutaz

Calendrier

28 février

Election
du Conseil communal
et 1^{er} tour de l'élection
à la Municipalité.

20 mars

2^e tour de l'élection
à la Municipalité

17 avril

1^{er} tour de l'élection
du syndic

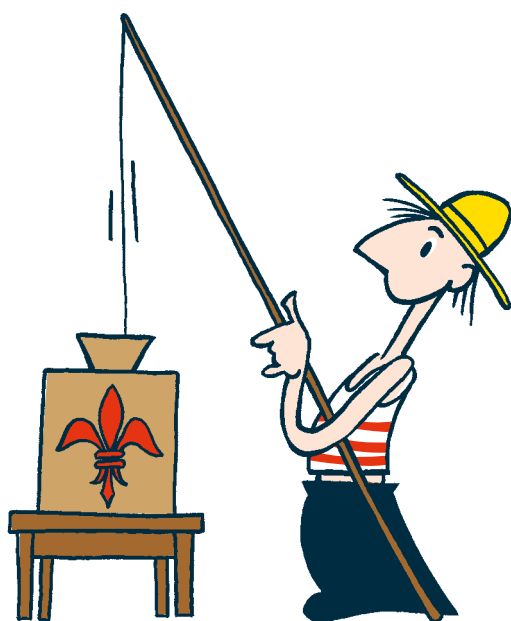
8 mai

2^e tour de l'élection
du syndic.

En 2011, le peuple vaudois (y compris Saint-Prex) a accepté une initiative stipulant que les communes de plus de 3000 habitants auraient l'élection à la proportionnelle.

Quels changements pour le Conseil communal de Saint-Prex?

Avant, avec le système d'élection selon le « système majoritaire », le citoyen se déterminait sur la base d'une seule liste comportant tous les candidates et les candidats à l'élection. Il choisissait ceux qu'il voulait et « biffait » les autres. Le scrutateur comptait alors le nombre de suffrages obtenus par chacun et ceux qui avaient obtenus le plus de voix étaient élus.



C'était le système en vigueur à Saint-Prex jusqu'à ce jour, à l'exception d'une courte expérience de la proportionnelle il y a plusieurs décennies.

Dorénavant, l'élection aura lieu selon le système dit « de la proportionnelle ». Chaque parti présentera une liste proposant ses candidats. C'est ensuite aux partis qu'on attribuera un certain nombre de sièges, proportionnellement aux suffrages obtenus par l'ensemble de leurs candidats. Enfin, les sièges seront attribués aux candidats les mieux placés dans leur parti.

Dans ce système, l'électeur peut doubler le nom des candidats, ce qui les privilégiera au sein de leur parti, au moment de l'attribution des sièges. C'est le système pour les élections au Grand Conseil et pour le Conseil national.

L'élection à la Municipalité, quant à elle, se déroulera comme auparavant selon le système majoritaire à deux tours.

Le délai pour le dépôt des listes est fixé au **mercredi 12 janvier 2016 à 11h**.

S'engager permet de participer à la vie politique de notre Commune et de donner son avis sur son développement. Soit au Conseil communal (quelques soirées par année), soit à la Municipalité, ce qui demande alors un engagement plus soutenu. Dès 18 ans engagez-vous dans cette expérience riche en échange d'idées et en contact ! Vous trouverez sur le site www.saint-prex.ch toutes les informations, telles que les listes des partis et les modalités pour les inscriptions.

Saviez-vous que dans notre magnifique vieux bourg il y a une ruelle étroite sans nom ?

Baladez-vous et trouvez vous-même cette venelle !

Les tambours de Nouvel An

Denise Sivete

La Jeunesse

www.jeunessedestprex.ch
www.facebook.com/jeunesse.destprex

Les tambours de Nouvel-An sont une tradition Lvaudoise qui, à l'origine, avait pour but de faire fuir les mauvais esprits.

De nos jours, ce rituel villageois contribue toujours à renouveler les énergies sainement, grâce à la Jeunesse de Saint-Prex qui salue la nouvelle année en passant un moment convivial avec les habitants. Cette année, l'animation commencera **le 28 décembre à Etoy**, se déplacera les jours suivants vers les bals des villages environnants, pour arriver finalement **le 31 vers le temple de Saint-Prex à 23h30**, après avoir visité des ménages tout en mangeant et en y propageant joie et bonne humeur.

Ce moment devant l'église sera exceptionnel à la fois pour les Saint-Preyards qui pourront célébrer l'arrivée de 2016 dans une ambiance festive, mais aussi pour les membres de la Jeunesse qui retrouveront leurs parents après quatre jours de tournée. Celle-ci prendra fin le 1^{er} janvier avec le dernier repas du soir et le dernier bal.

Quant au traditionnel bal du « P'tit Nouvel An », il a été fixé au **samedi 9 janvier**.



A tous les adeptes de jeux et jouets, petits ou grands, nous avons le plaisir d'annoncer la réouverture de la ludothèque communale dès **le mercredi 6 janvier**, jour de l'Épiphanie. Chaque jeune visiteur se verra offrir une couronne des rois.

Cet espace convivial sera tenu et animé par M^{me} Marlyse Dutoit-Lopez accompagnée de bénévoles. Il sera ouvert tous **les mercredis après-midi de 14h à 17h**. La nouvelle responsable se réjouit déjà de vous rencontrer au premier étage du centre culturel du Vieux-Moulin.

Photographie: Marilla Agreda Palm Leide



Réouverture de la ludothèque

André Béraud vient de fêter ses 90 ans. Son épouse et lui nous accueillent avec un sourire radieux, ravis que *La Balise* souligne cet anniversaire. Tous deux expriment leur joie d'avoir, dès leur installation à Saint-Prex, été conviés à l'accueil des nouveaux arrivants. « Saint-Prex, c'est formidable » s'exclament-ils.

Genevois d'origine, André Béraud rend hommage à son grand-père qui en raison de la pénibilité du travail dans les mines quitte son village natal, Roche-la-Molière, (centre de la France). Arrivé à Genève, il s'extasie devant le jet d'eau et s'établit dans le quartier des Eaux-Vives. Pendant plusieurs années, il travaillera sur les bateaux qui transportaient les pierres de Meillerie pour édifier des bâtiments à Genève.

La vie des Béraud ne manque pas de piquant. Leur rencontre commence par un faux pas : marcher sur les pieds de sa nouvelle partenaire ! Le pardon est immédiat dès lors que toutes les danses suivantes lui sont réservées... et les danseurs ne se quitteront plus. Mariage en 1949. Deux enfants suivent. A ce jour, six petits-enfants et quatre arrière-petits-enfants illuminent leur vie. Un cinquième est annoncé !

La vie professionnelle d'André Béraud commence à Genève dans une agence de voyages. En 1957, il rachète l'entreprise fondée par M. Falcy, « Tourisme pour tous ». Il décide ensuite de l'implanter à Lausanne. Ce n'est pas chose facile, car il est affecté de deux défauts majeurs : il est Genevois et catholique !

Sa force de travail et le soutien de son épouse, sa pugnacité et son enthousiasme lui permettent d'ouvrir d'autres succursales dans le canton de Vaud ainsi qu'en Valais et à Neuchâtel.

Les voyages proposés à la clientèle sont au préalable tous testés par le couple. Ils gardent le souvenir impérissable de celui les a conduits à Florence, Rome, Naples et Capri.

Attiré par l'eau, André Béraud ne se lasse pas de naviguer au gré de ses fantaisies. Pour ses 90 ans, il a choisi une croisière sur la mer Noire. A défaut, d'être sur les flots, il ne se lasse pas de contempler le Léman de sa terrasse.

André Béraud Arlette Coulon



Photographie: Richard Favre

Une autre Ecole

Depuis 2003, la journée « Oser tous les métiers (JOM) » destinée aux élèves de 7^e à 9^e année scolaire (HarmoS), a lieu chaque novembre. Cette année, les services administratifs de la Commune ont accueilli de gauche à droite : Gabryelle Cabral, Bruno Ferreira et Ernest Simoneau.

Dans le même temps, Lucie Coucet, Kim Annen et Fabio Carvalho ont passé leur matinée à la voirie. L'après-midi, tous ces jeunes se sont retrouvés pour découvrir la station de pompage du Vieux-Moulin, le réservoir de l'Épine ainsi que la STEP intercommunale au Coulet.

Les collaborateurs de la Commune ainsi que la Municipalité ont eu beaucoup de plaisir à les encadrer pendant cette journée et leur souhaitent plein de succès pour leur avenir.

Oser tous les métiers



Photographie: Julien Jolidon

La journée « Oser tous les métiers » à la Commune

Le lac qui brille de mille feux

Barbara Regamey,
municipale

Avec son magnifique livre Gabriel Fuchs nous en met plein les mirettes. Le Saint-Preyard d'origine suédoise n'a pas résisté au chant des sirènes. C'est que le Léman devait lui rappeler les 100 000 lacs de son pays natal. Quelle autre raison aurait-il eue sinon, de se lever maintes fois avant l'aube pour capturer avec son objectif les moments poétiques d'un Léman jamais pareil ?

Les 116 photos (dont 17 de Saint-Prex) nous rappellent la beauté absolue du plus célèbre lac d'Europe et lui offrent un vibrant hommage.

Gabriel Fuchs raconte avec humour ses matins entre 2012 et 2015, où il s'installait sur les rives du lac, patient de voir apparaître les premiers rayons du jour. Des noctambules, des pêcheurs partant sur le lac, des coureurs ou des promeneurs sortant leurs chiens,



nombreux étaient les gens qui s'arrêtaient pour échanger quelques mots avec le photographe.

Gabriel Fuchs n'est pas à sa première publication et les Saint-Preyards peuvent ad-

mirer quelques-unes de ses œuvres, exposées au restaurant de la « Croix-Fédérale ».

Le livre photo est disponible dans toutes les librairies. Il est aussi en vente au kiosque de Saint-Prex.

DÉDICACE

**Une séance de dédicaces est prévue
le 12 décembre 2015, de 15h à 16h30
à la librairie Payot à Nyon.**

www.laclemanlelivre.com

Le Ponton.

Photographie: Gabriel Fuchs



Chère Malou,

Au nom de tous tes amis félins, que tu as aimés, choyés, soignés, c'est à notre tour de te témoigner notre reconnaissance.

Toute sa vie, Marie-Louise Cuendet surnommée affectueusement Malou, se dévoue à ses chats. Nous n'étions d'ailleurs pas les seuls sujets de ses bons soins. Malou veille aussi sur sa famille et sur la pérennité des traditions villageoises.

Née en 1929 dans le Bourg, Malou le quitte à l'âge de 5 ans pour habiter sur le coteau au milieu des vignes, où elle vit encore.

Son papa travaille à la Verrerie, mais c'est un homme de la terre, aimant et exigeant. Peu à peu, il achète des vignes et devient viticulteur. Malou et ses deux sœurs y travaillent également.

Dévouée pour son prochain, Malou jouit d'une personnalité forte et dotée d'un grand sens de l'humour mêlé à une bonne dose de dérision.

Elle suit toute sa scolarité à Saint-Prex, de l'école enfantine, où chaque élève se rendait en y amenant sa petite chaise, à la Prim'Sup.

Elle se souvient de l'incendie du Collège du Chauchy : elle se rendait à l'école avec sa sœur en ce jour funeste, ignorant tout du drame qui se jouait, la cloche du collège qui était également la cloche du feu, n'ayant pas pu sonner !

La jeune Malou babillait à nos oreilles en accomplissant ses tâches quotidiennes : les grandes lessives qu'on faisait quatre fois par année ! Les tissus des vêtements étaient récupérés, transformés, recousus voire teints et servaient à la confection de nouveaux habits pour les petits.

Les plus grands se rendaient à Lausanne, pour y choisir des tissus pour les garde-robes, toutes confectionnées par une couturière qui s'installait à la maison le temps de les habiller. Sans oublier les tabliers d'école pour tous les jours et ceux des jours de deuil.

Malou nous a aussi conté ses souvenirs de la Deuxième Guerre mondiale : les coupons de

rationnement donnant droit aux produits de base, les plantages cultivés, cochons, lapins et canards venaient compléter les mets ! Les militaires étaient cantonnés à la salle de la Paix et dormaient sur la paille.

Malou rencontre Jean-Pierre. Ils se marient et quittent les beaux rivages du Léman pour s'installer en Suisse allemande, à Dietikon. Leurs enfants, Jean-Louis et Francine y naissent. Finalement, ils reviennent à Saint-Prex et s'y installent définitivement.

Nous les chats, prenons de plus en plus de place dans le cœur de Malou, tout comme des cartons qui s'accumulent... Je parle de son exceptionnelle collection de cartes postales qui sont d'ailleurs une affaire de famille. Jean-Pierre, cartophile, avait constitué des albums débordant de trésors de vues de barques et des rivages du Léman. Cette passion gagne Jean-Louis qui continue à compléter ce précieux patrimoine.

Ce qui me fascine, ce sont celles que Malou a soigneusement collectionnées depuis une trentaine d'années, dont le thème principal est le chat : quelque 8000 cartes postales à notre effigie, dont certaines datent d'avant 1930.

Chère Malou, je t'envoie mes pensées câlines, mes ronronnements incessants, mes clins d'œil qui rayonnent de mystère et de curiosité.

Lettre ouverte et digressions d'un chat à une amie fidèle

Corinne Siegwart-Kubler



Photographie: Richard Favre



Le coup de cœur des bibliothécaires du mois est un petit livre de moins de 200 pages, léger donc, qui traite d'un sujet grave : le cancer du sein.

Après deux cancers et plusieurs opérations, Delphine Apiou, journaliste dans la quarantaine, livre un témoignage émouvant mais surtout bourré d'humour qui parle à toutes les femmes et les fait pleurer de rire !

Du début à la fin, le lecteur est séduit par le ton léger et surtout très drôle que l'auteur utilise pour raconter les répercussions de la maladie sur le quotidien.

Voici, selon une lectrice de la bibliothèque, un livre à prescrire, de toute urgence, à toutes les femmes, touchées ou pas par la maladie et à leur entourage aussi, en d'autres termes... à tout le monde !

Coup de cœur de la bibliothécaire

Commerçants et artisans

La boulangerie Oberson

Dominique-Claire
Dubourg

Boulangerie Oberson

Rue du Motty 9
021 806 10 39

Quelques chiffres

- 10 sortes de pain
- 10 sortes de sandwiches
- Des salades en été
- Des soupes en hiver
- Différentes sortes de produits de première nécessité : pâtes, sauces tomates, farine, sucre, chips, miels, confitures, limonades.

En descendant le Motty à l'angle droit du Pont-Levis : vous y êtes ? Oui, là où vos sens sont régulièrement éveillés tant par les gourmandises exposées en vitrine que par des odeurs de pâte salée ou sucrée, révélant croustillants et caramels.

C'est là, qu'enfant déjà, Patrice Oberson s'était dit : « Cette boulangerie, un jour elle sera à moi. » Pour ce faire, alors que ses parents sont tenanciers du Café de la Gare de Saint-Prex, il s'engage en formation professionnelle et obtient son CFC de pâtissier - confiseur - glacier à 18 ans après trois années passées chez Tüscher à Lausanne.

Sa formation initiale terminée, il est engagé chez Fuchs à Renens et voilà qu'une réelle opportunité se présente à lui : le patron lui demande de l'aide en...boulangerie. Au diable alors, les décors chocolatés qui n'arrivaient jamais à satisfaire Patrice !

Patrice Oberson peut - enfin - sortir du four ce qu'il voulait : « Croustillant, goût, finesse, c'était fabuleux ». Pâte et four s'alchimisent. Le boulanger en devenir prend du métier.

En 1981, Patrice épouse Martine et c'est en 1983 que M. Pahud, alors patron de ladite boulangerie, décide à remettre son commerce et informé du réel intérêt de Patrice, approche la famille Oberson.

La famille Pahud aurait pu vendre l'établissement et y faire construire des appartements. Devant la profonde motivation de Patrice, M. Pahud décide de l'engager comme ouvrier pendant quelque temps. « Avec M. Pahud, j'ai beaucoup appris », me confie-t-il, le regard chargé d'émotion.

Puis, la boulangerie est remise au couple Oberson et c'est avec une petite fille d'une année dans les bras que Martine, 22 ans, se lance également

dans cette organisation familiale et générale. « Elle s'est révélée plus naturelle qu'il n'y paraissait » me glisse-t-elle. Cela n'a pas changé avec la naissance de leur garçon.

Pendant les cinq années qui suivent la reprise, c'est pain par pain que travaille Patrice. « Comme un pizzaiolo ! Je ne sais pas comment j'ai fait », me dit-il, alors qu'il avait gardé le four d'origine, qui datait de 1944. En 1988, le changement de four permet de travailler plus rationnellement. Vers 17h30, le pain est pétri puis repose. Aux environs de 22h45, il est façonné : qu'il s'agisse du pain classique ou des pains spéciaux, tels les ballons, les petits pains et la petite boulangerie. Sans étuve, le pain lève quand il veut. Et quand il lève, il est prêt et il faut le faire cuire. « Vous comprenez, la matière est vivante ». Le boulanger est ici au service du pain et non l'inverse.

Ainsi, fabrication et cuisson vont occuper le professionnel jusque vers 6h du matin y compris dans la confection des croissants, pour le lendemain.

Vers 5h du matin, c'est au tour de Martine de rejoindre le laboratoire où elle prépare sandwiches, canapés, salades maison, feuilletés aux fruits qui seront vendus en magasin, au tea-room ou en terrasse.

De son côté, Patrice ira se reposer après avoir mangé, aux environs de 11h, Martine quant à elle rejoindra le magasin aux environs de midi pour remplacer Cathy, laquelle les assure avec sourire, de sa fidélité constante, et ce depuis 20 ans, déjà. Du coup, je réalise combien en effet, ici, on privilégie la passion, l'exigence, la qualité. C'est sans doute pour cela que certains jours, il n'est pas possible de répondre aux commandes - trop importantes - de certains clients.



Photographie: Richard Favre



Photographie: Roland Locher



Photographie: Justin Lauber



Photographie: Roland Locher



C'est une belle rencontre qui perdure depuis 95 ans et qui s'étend sur trois générations. Si Roland Locher a repris l'exploitation du Domaine de Marcy en 1992, c'est son grand-père Jean qui, en 1920, investit les hauteurs de Saint-Prex au lieu-dit en Marcy pour y devenir fermier et s'initier au travail de la vigne.

Aimé, pour suivre les traces de son père Jean, apprend alors le métier d'agriculteur-vigneron. Il achète le domaine en 1978 et décide alors de se séparer du bétail et des terres agricoles pour se consacrer entièrement à la culture de la vigne.

Ce sera ensuite au tour de son fils, Roland, de se former au métier de vigneron. Dans un premier temps, c'est plus par sens du devoir qu'il se donne pour mission d'assurer la pérennité de ce magnifique domaine qu'est Marcy. Rapidement pourtant, il se passionne pour la culture de la vigne quand il découvre et commence « à saisir le sens de la nature, le lien avec la terre ».

Les cépages et la vigne doivent être appréhendés car c'est « le dessous qui conditionne le dessus ». C'est de ce sol, de cette terre que naît un vin dont la personnalité exprime et exalte l'âme de son terroir. D'où naît un respect de la terre qu'il ne faut pas épuiser et une culture des vignes selon certains critères écologiques. C'est cet engagement du respect de la nature tant au niveau de la culture que de la vinification et la maîtrise d'une production artisanale effectuée au Domaine qui donne au vin un gage d'authenticité et de qualité.

Après la vigne, Roland se prend de passion pour le vin. Il parfait ses connaissances en viticulture et œnologie, transforme le rural en cave et, en 1994, vinifie et met en bouteilles le premier millésime au Domaine. La dégustation d'un vin est, pour Roland Locher, un moment à la fois angoissant et exaltant, la découverte d'un vin, né d'un savoir-faire, mais qui vit et doit tenir toutes ses promesses. Cela lui fait dire que le vin est à l'image du vigneron et que « pour comprendre et apprécier un vin, il faut un peu aimer celui qui l'a fait naître ».

Si vous ne connaissez pas le nom de ce Domaine, ses spécialités et son vigneron, **tous les jeudis soirs de 17 à 20 heures**, Roland Locher et son épouse Barbara, petite main autant indispensable qu'efficace, vous accueillent au Domaine de Marcy pour vous faire déguster leurs vins dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Santé !

Le domaine de Marcy

Marie-Sophie Jouffrey

Domaine de Marcy

Chemin de Marcy 32

021 806 27 81

079 206 36 82

www.marcy-vins.ch

domainemarcy@bluewin.ch

Histoire de moraine

Pierre Corajoud

En s'intéressant au relief de la Commune de Saint-Prex, on se rend vite compte que la topographie fait penser à une succession de quelques grandes « marches d'escalier ». Faisons l'exercice en partant du lac au niveau du bourg. Depuis la tour de l'Horloge, on se retrouve face à une pente qui nous conduit au temple. Ce dernier est situé en bordure d'un replat qui se déploie jusque derrière la gare. Au niveau du chemin de Vegney, la pente se rappelle à notre bon souvenir. Coiffés de villas, les coteaux se parent de vignobles où le chasselas et, peut-être, le servagnin poussent en profitant au mieux des rayons du soleil. Le replat accueille la Fondation Perceval et le tracé de l'autoroute. Par endroit, un léger plan incliné se dresse jusqu'à la limite de la Commune définie ici par le cours d'eau du Boiron. Cette topographie par palier est due à un phénomène géologique récent, puisque vieux d'à peine plus de 10 000 ans ! A cette époque, on ne parlait pas de réchauffement climatique, puisque la quatrième et dernière période de glaciation battait son plein. Seuls des mammouths et des rhinocéros laineux arrivaient à tirer leur épingle du jeu, dans un paysage recouvert généreusement de glace. En effet, le glacier actuel du Rhône se déployait sur de grandes étendues avec,

à son apogée, une épaisseur de plus d'un kilomètre dans notre région ! Le poids de la glace fut responsable en grande partie de la création du lac Léman qui s'est rempli ensuite d'eau lors de la fonte du glacier.

On imagine facilement que le processus de transformation de glace en eau ne s'est pas fait en un jour. Dans les situations où la glace est restée suffisamment longtemps à une même cote d'altitude sans continuer de fondre, des matériaux ont pu se déposer aux bords du glacier et recouvrir les terres qui venaient d'être émergées. La première sorte de dépôts provenait du glacier lui-même ; en avançant, ce dernier transportait des matériaux sur son dos, principalement des pierres arrachées dans les Alpes. Certaines d'entre elles glissaient sur les bords du glacier et s'entassaient. Le second type de dépôts était dû à l'arrivée de cours d'eau qui se déployaient à travers les zones récemment émergées. L'eau était chargée de matériaux divers (sables, galets, terre, etc.) qui s'accumulaient en bordure du glacier. Selon les situations, ces deux types de dépôts pouvaient se combiner.

Ces différents dépôts créaient donc une sorte de petite crête – appelée moraine latérale –, souvent complétée d'un côté par une terrasse. Ce phénomène explique en grande par-

tie le paysage en escalier de la Commune. Le bien-nommé chemin de la Moraine est là pour nous le rappeler.

Les dépôts morainiques seraient aussi à l'origine du « triangle » qui accueille le vieux bourg de Saint-Prex. En général, une telle avancée de terres est visible à l'embouchure d'un cours d'eau qui, au fil du temps, crée un petit delta alluvionnaire. Aux confins de la Commune en direction de Morges, on peut observer ce phénomène au niveau du Boiron. Mais dans le vieux bourg, il n'y a pas d'arrivée d'eau. Les géologues estiment qu'il y a eu des dépôts glaciaires morainiques ayant donné cette forme au lieu.

Rappelons que si le bourg n'a pas de cours d'eau naturel qui arrive à proximité, cela est dû à la présence d'une moraine latérale qui dévie le cours du Boiron vers l'est, en amont de la Commune. Historiquement, les moulins de Saint-Prex se trouvaient donc à l'embouchure de ce cours d'eau. Jusqu'au jour – au XIV^e siècle –, où l'on créa le bief (voir article dans le N° 3 de *La Balise*) afin d'amener de l'eau à proximité du bourg, à l'endroit actuel du... Vieux-Moulin.



Photographie: Marco Lopez

La plongée pour découvrir

Apprendre tous leurs noms latins n'empêchera pas ces algues, poissons et crustacés de vous émerveiller tout simplement. Il « suffit de » descendre jusqu'à eux. Christophe Cotting se plaît à partager ce bonheur avec Immersion, le club de plongée qu'il préside à Saint-Prex.

Même l'hiver représente une saison « phare » grâce à sa visibilité, son « Kirsch » comme on l'appelle dans le jargon des plongeurs, cette couche sans particules qui se déplace au gré des courants. Nos eaux saint-preyardes se font même insolites : deux épaves et... un Lapin Crétin qui attendent une visite de courtoisie.

La plongée pour rendre service

Le club Immersion collabore régulièrement à la propreté du lac aux côtés de Net'Léman qui a, depuis 2005, ressorti et recyclé au mieux 100 tonnes de déchets de notre si beau lac.

Votre voilier a-t-il démâté ? Vos précieuses Ray-Ban ont-elles coulé au fond des eaux ? Ou alors



Photographie: Club Immersion

votre baignade vous a-t-elle allégée de votre collier de perles ? Les plongeurs du service intervention se tiennent prêts à vous aider.

La plongée pour former

De renommée mondiale, les accréditations CMAS (Confédération Mondiale des Activités Subaquatiques), orienté sur l'aspect sportif et défi de la plongée, et PADI (Professional Association of Diving Instructors), valorisant plutôt l'aspect loisir, valident le travail des formateurs du club. C'est à eux en effet qu'il reviendra de vous initier au côté « sport » de la plongée ou à la savourer en mode récréatif.

Passer des paliers, écouter votre corps, comptabiliser vos plongées afin d'aller toujours plus loin dans les brevets, c'est se mettre au diapason des différentes possibilités d'avancer offertes par le club, qui fête ses 20 ans cette année.

La plongée aussi pour les enfants

Ce club innovant a ouvert l'an passé une section Têtards ! Une vingtaine d'enfants dès 8 ans, s'y retrouvent déjà, attirés par la sensation des profondeurs. S'il n'y a pas d'âge pour plonger, seule la température de l'eau restreindra les activités des Têtards, leur sécurité étant prioritaire.

Aucun Têtard n'est astreint à suivre des cours. Il peut par exemple plonger sous forme de baptêmes à répétitions, mais à la longue ce sera un peu moins « fun » que d'obtenir l'un des brevets proposés.

Il y a de la place. Venez essayer, vous serez accueillis dans un cadre amical et chaleureux.

On plonge à Saint-Prex

Reto Arcioni

Informations :

www.club-immersion.ch

Local : Collège de Chauchy, côté lac

Cotisation annuelle : Fr. 50.- (matériel à disposition)

Interventions et formation : Sébastien Moser 079 310 93 68 (sebastien@club-immersion.ch)

Président : Christophe Cotting 079 380 91 33 / christophe@club-immersion.ch

www.les-tetards.ch

Cotisation : aucune jusqu'à 18 ans, mais une formule « abonnement », car l'enfant est toujours accompagné (matériel à disposition)

Instruction aux enfants : Mireille Zumsteg mireille@club-immersion.ch 079 473 70 85

L'omble chevalier, *Salvelinus alpinus*, est un salmonidé. Paré d'une robe tachetée couleur de vase sur le dos et blanc argenté sur le ventre et les flancs, il se fait débusquer dans les eaux profondes du lac Léman où il vit entre 30 et 70 mètres.

Avec une espérance de vie de 7 à 8 ans, à condition de passer entre les mailles du filet, notre chevalier a la dent dure en vieillissant : le régime plancton et larves d'insectes laisse la place à des mœurs cannibales.

Comment le pêcheur saint-preyard Claude Piguet sait-il où trouver le point de mire pour lâcher ses filets ? Une vie d'expérience, d'apprentissage, d'observation des saisons et de tâtonnements ! En bref, Claude a un drôle de carnet de ren-

dez-vous avec les poissons « je sais où aller mais ça dépend », de quoi ? De tout !

L'omble se pêche de la mi-janvier à la mi-octobre.

Pendant les trois mois restant, en période de fraie, les ombles rougissent au fond du lac, pouvant descendre à plus de 100 mètres. Le mâle arbore alors un ventre de couleur rouge vif pour attirer les femelles au ventre à peine moins rouge.

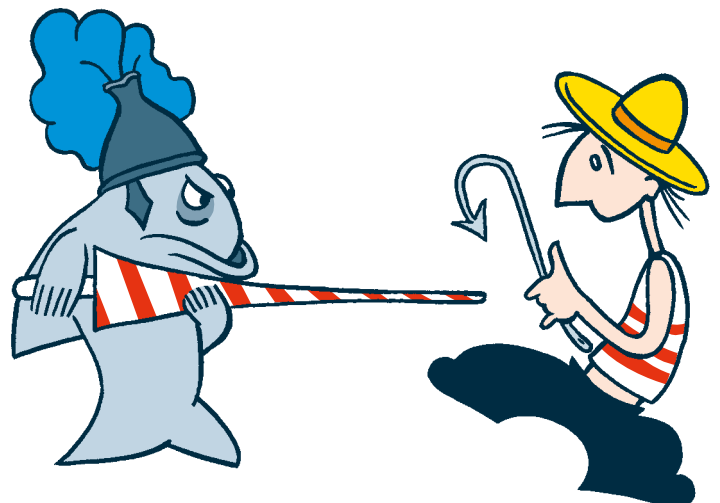
A cause du décalage de maturité sexuelle entre les deux sexes, madame, un peu cougar, se reproduit avec des mâles deux fois plus jeunes qu'elle.

Anne-Claude Piguet a les papilles qui frétilent en évoquant la chair si fine de son poisson préféré. Elle n'est pas la seule à craquer pour un bel omble, les grands chefs aiment

cuisiner ce noble poisson alors que les brochets et les perches l'apprécient tout cru encore dans l'eau.

Le Chevalier du Lac

Anne Devaux



BBC Saint-Prex ...bientôt en 1^{re} ligue ?

Arlette Coulon



Le club de basket-ball de Saint-Prex, a été fondé en 1983 par MM. M. Zanger, D. Bugnon et F. Borel. Actuellement, sous la présidence d'Ernest Carrillo, toujours souriant, dévoué et optimiste, il compte environ 100 licenciés : de l'école de basket (dès 6 ans) aux équipes des U10, U12, U14, U16 et U19 ans ainsi que les seniors de 2^e ligue.

Dans les belles années et sous la houlette de Jo Klima, le club a pu atteindre la ligue A.

Actuellement, Michel Perrin, entraîneur de ligue A, assure une présence hebdomadaire avec le but de monter en 1^{re} ligue. « C'est un homme chaleureux et un excellent formateur qui va pouvoir porter les sections juniors et atteindre l'objectif de la 1^{re} ligue », commente le président. Tous les joueurs participent à des compétitions régionales. Les recettes du club proviennent des cotisations des membres, de la participation de la Commune et des gains des lotos organisés au Vieux-Moulin auxquels s'ajoutent les dons de quelques petits sponsors.

Actuellement le club souffre de visibilité et n'est pas suffisamment mis en valeur. Qui plus est, les habitants ne savent pas que nous bénéficions d'une structure intéressante à Saint-Prex pour le beau sport qu'est le basket-ball. Les communes voisines sont aussi bien représentées, mais nous constatons que les jeunes commencent de plus en plus tard le basket.

Avec son projet de développement pour les années prochaines, l'avenir du club a de belles perspectives devant lui et nous vous attendons pour les soutenir lors de prochaines dates des matchs ou manifestations.

Les entraînements ont lieu dans les salles du Cherrat et au Vieux-Moulin selon un planning propre à chaque équipe.

Adresse terrain : 1, chemin du Cherrat
Renseignements : Ernesto Carrillo, 076 317 40 70
<http://bbcstprex.ch>



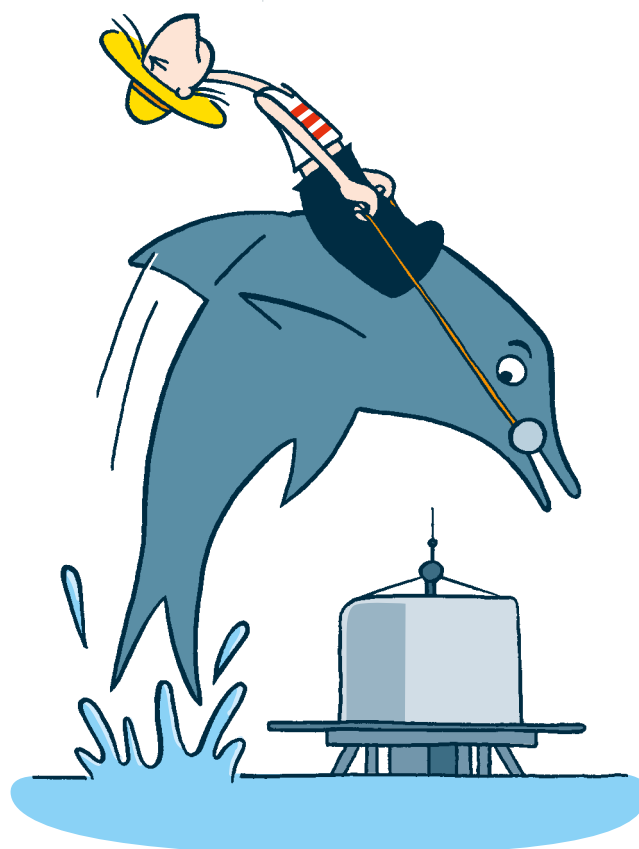
Photographie : BBC Saint-Prex

Médaille d'or à Alan Allache»

Bravo Alan pour ta victoire au championnat suisse de sauts d'obstacles !

En septembre, à Sion, Alan sur *Océan de Bourdons* a offert au public un parcours rapide et sans faute qui lui a permis d'atteindre la première marche du podium dans la catégorie « Poney » !

Voir *La Balise* N°2



La société de tir Fleur de Lys de Saint-Prex a participé avec 18 tireurs, dont deux dames et trois juniors, au Tir fédéral Valais 2015.

Les résultats obtenus peuvent être considérés comme excellents puisque tous les tireurs ont obtenu au minimum deux fois la distinction, soit au total 82 distinctions.

La palme revient au président Georges-André Dupenloup qui a réussi la distinction à toutes les cibles qu'il a tirées.

Mathieu Beutler a brillamment réussi la grande maîtrise avec un total de 541 points sur un maximum de 600. Cédric Beutler, Patrick Beutler, Louis Magni, Yves Morand et Louis-Claude Pittet ont pour leur part réussi la petite maîtrise.

Il faut relever que les organisateurs avaient prévu une cible spéciale dotée d'une magnifique médaille représentant le Cervin entouré de 13 étoiles à l'occasion des 200 ans de l'entrée du canton du Valais dans la Confédération.

Comme le veut la tradition, la deuxième journée a plutôt été consacrée à la course d'école et les tireurs ont eu le privilège de pouvoir visiter le barrage de la Grande Dixence de l'extérieur et aussi de l'intérieur.

Après un dernier coup d'œil aux merveilleuses montagnes valaisannes, une généreuse dégustation et collation au Caveau de Saillon a été la bienvenue.

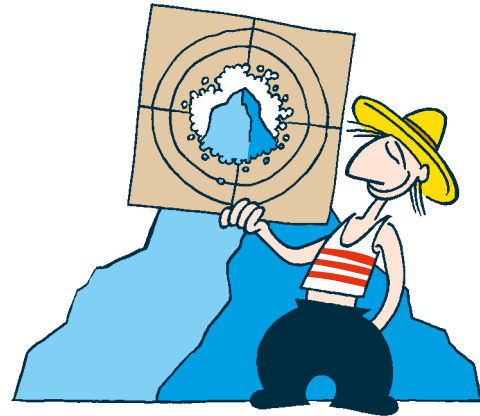
Nul doute que chaque participant gardera un merveilleux souvenir de ces deux journées valaisannes sous un soleil radieux et dans une ambiance amicale et conviviale.

Les tireurs de Saint-Prex brillent au Tir fédéral

Marcel Bugnon



Photographie: Société de tir



C'est à son domicile, avec ses parents et sa sœur que Didier Cauderay m'a accueilli. Né le 22 mars 1997, ce jeune athlète est apprenti automaticien de quatrième année aux Transports Lausannois.

A l'évocation de son sport de prédilection, les yeux de Didier brillent de bonheur. Il court par passion. Il court sur de longues distances, quatre à cinq fois par semaine. A la fin de l'année, le compteur s'arrête à environ 2500 kilomètres.

Discret, ce n'est qu'après quelques minutes qu'il avouera avoir remporté plusieurs courses dans sa catégorie (TPV printanier, semi-marathon de La Côte, semi-marathon de Lausanne, Morat-Fribourg). Amateur de pentes vallonnées il a déjà couru deux fois le petit parcours « Sierre-Zinal ».

Spontanément, il nous montrera ses trois paires de basket, dont celle de course qui pèse 170 grammes. Passionné, il court par tous les temps, préférant courir par des températures d'une dizaine de degrés, n'appréciant que peu les fortes chaleurs. Sérieux, il fera attention à ne pas dépasser les distances autorisées par son jeune âge.

Admiratif de Killian Jornet, coureur espagnol d'ultra-trail, Didier rêve de participer à l'Ultra Trail du Mont-Blanc, course de montagne de 170 kilomètres.

Merci Didier pour cette rencontre. Puissent tes rêves se réaliser comme ton grand-papa avait réalisé le sien durant la Deuxième Guerre mondiale: l'escalade du Cervin, dont le récit reste dans les mémoires.



Photographie: Famille Cauderay

Didier Cauderay, «courir»

Sandrine et Daniel Pittolaz-Croutaz

Agenda d'octobre à décembre 2015

Décembre

- Sa 12, 20h, **ouverture des portes à 19h, 3^e lotto.** Vieux-Moulin. Org.: Groupement des lotos.
- Sa 12 et di 13, 8h, **Tournoi des juniors.** Cherrat. Org.: FC Amical.
- Ma 15, 19h30, **Tournoi de volleyball.** Cherrat. Org.: Gym hommes/FSG.
- Ve 18, 12h, **Chantée de Noël.** Place de l'Horloge. Org.: les Ecoles avec le soutien de la Municipalité.
- Sa 19, 20h, **ouverture des portes à 19h, 4^e lotto.** Vieux-Moulin. Org.: Groupement des lotos.

Janvier

- Sa 9, dès 21h, **Bal du P'tit Nouvel An.** Vieux-Moulin. Org.: La Jeunesse.
- Di 17, 9h, **Ouverture de la pêche.**
Dès 11h30, **Apéritif et soupe aux pois.** Org.: Cercle Nautique de Taillecou.
- Di 17, 17h, **Le quatuor Stuller et le pianiste Gerardo Vila.** Vieux-Moulin.
Org.: Concerts Classiques de la Région Morgienne.
- Ve 22 au 14 février, les sa et di, de 13h à 17h ; les me et ve, de 14h à 17h, **Exposition itinérante «75 ans / 75 tapisseries».** Salle Araucaria, ch. de Penguey 1b.
Org.: Fondation Perceval et Association Camphill-Worldwide weave.

Février

- Me 3, 20h, **Séance du Conseil communal.** Salle du Conseil.
- Ve 5, sa 6, 20h30 ; di 7, 17h, **pièce de théâtre «Quelle famille»** par les Jars Noirs. Cave du Château, quai du Suchet 3.
- Di 14, 17h, **Onewoman Show,** suivi d'un repas de la St-Valentin. Vieux-Moulin. Org.: Commission culturelle.

Mars

- Me 9, 20h, **Séance du Conseil communal.** Salle du Conseil.
- Sa 19, 20h, **Soirée annuelle** avec la présence exceptionnelle de Paul Lovatt-Cooper. Vieux-Moulin.
Org.: 100^e de la Fanfare de la Verrerie.
- Di 20, 17h, **Concert avec les chœurs mixtes de Bussy-Chardonney et de Perroy.** Vieux-Moulin.
Org.: 100^e de la Fanfare de la Verrerie.
- Ma et me 29 et 30, à 15h et à 19h, **Cirque Helvetia.** Place d'Armes.

La Balise, un an déjà

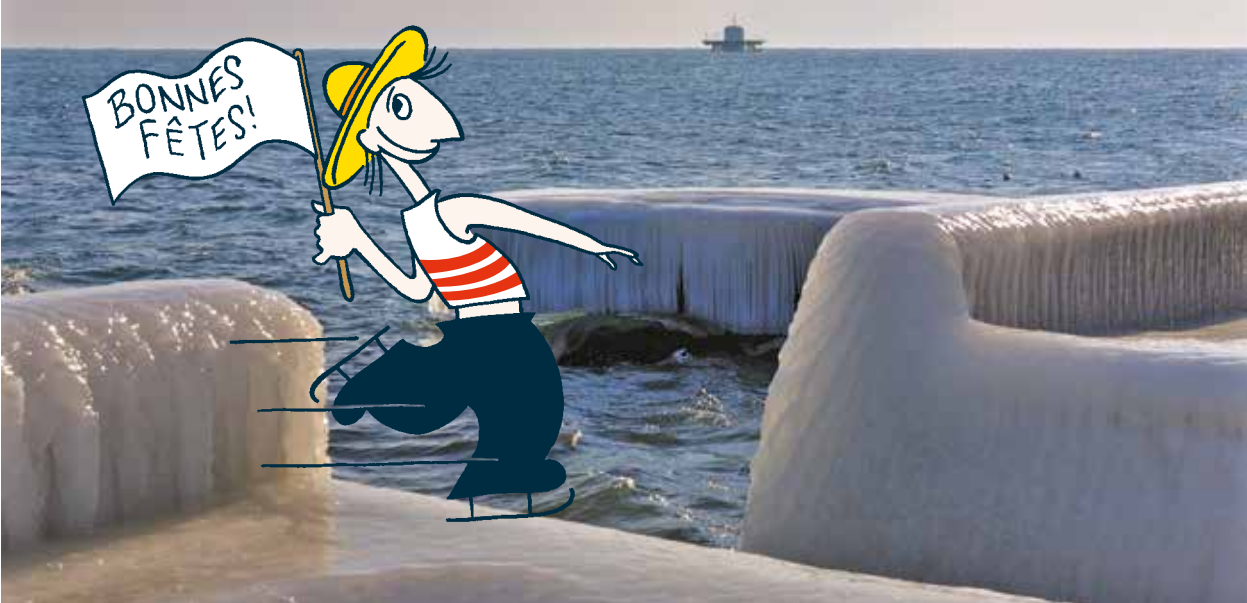
C'était la fin novembre 2014. Le premier numéro de *La Balise* avait été conçu, rédigé, corrigé, mis en page, imprimé et distribué. L'effort et l'engagement d'une vingtaine de bénévoles Saint-Preyards, accompagnés des collaborateurs du Service administratif communal, avaient été intenses et enthousiastes. D'autres numéros ont suivi, tous les trois mois. Et voici que vous tenez le cinquième de la fratrie entre vos mains. C'est à chaque fois un important travail auquel consent notre équipe fidèle de rédacteurs et

photographes. Tout commence par une séance de rédaction pour définir le contenu du journal, calibrer les articles et définir les photos ou les illustrations. La séance est toujours animée et joyeuse. Chacun rédige ensuite les articles qui lui ont été attribués. Suit une appréciation de chaque contribution ainsi que de l'équilibre rédactionnel du tout : reprise de certaines contributions, report d'autres au numéro prochain. Puis vient la mise en page avec incorporation de notre mascotte en fonction des thèmes des articles.

Chacun reçoit ensuite une première maquette avant la séance commune de corrections. Enfin, un correcteur professionnel reprend le tout. La Municipalité valide la version finale et l'imprimeur morgien démarre. *La Balise* se dégustera dès que la Poste l'aura distribuée. La Municipalité remercie tous les Saint-Preyards, femmes et hommes, jeunes et plus âgés qui ont accepté de s'engager dans cette aventure et qui y restent fidèles. Une vraie ambiance s'y est aujourd'hui créée et c'est un plaisir renouvelé de la partager.

Grands froids.

Photographie : Oscar Stoll



Impressum

Equipe de rédaction :
des Saint-Preyards bénévoles

Municipale responsable :
Carine Tinguely

Administration :
journal@st-prex.ch

Accompagnement éditorial
et coordination générale :
Delacrétaz & Associés, Lausanne

Maquette et dessins :
Atelier UBU, Lausanne

Impression :
Imprimerie Hermann SA, Morges