



Vernissage

Freitag, 6. Mai 2022
18.00 Uhr bei der Burgkirche Raron

Die Beteiligten feiern mit Ihnen
gemeinsam den Abschluss des Projektes

Subskription und Bestellung

Ich bestelle _____ Exemplare der Publikation «Mit Rilke durch die Jahrhunderte – die Geschichte von Raron und St. German neu entdeckt»

Das Buch erscheint im Frühling 2022

Subskriptionspreis bis zum 31. Januar 2022: CHF 55.– (zuzüglich Versand)
Nach Ablauf dieser Frist beträgt der Kaufpreis: CHF 70.– (zuzüglich Versand)

Name / Vorname _____

Strasse / Nr. _____

PLZ / Ort _____

Telefon / E-Mail _____

- ☐ Abholung bei der Gemeinde
☐ Postversand

Bestellung per Mail, Telefon oder Post mit Angabe von Liefer- und Rechnungsadresse an:
kulturstiftung@raron.ch oder Telefon 027 935 86 66

Kulturstiftung Raron

c/o Gemeindezentrum Scheibenmoos
Theaterstrasse 4, Postfach 53, 3942 Raron

Mit Rilke durch die Jahrhunderte

Die Geschichte
von Raron
und St. German
neu entdeckt



Buchpublikation

Mit Rilke durch die Jahrhunderte

Die Geschichte von Raron und St. German neu entdeckt

Im Auftrag der Kulturstiftung Raron hat das Forschungsinstitut zur Geschichte des Alpenraums eine umfassende Publikation zur Geschichte der beiden Ortschaften von der Frühzeit bis in die Moderne erarbeitet, welche die wechselvollen Geschehnisse der Dörfer, der Pfarrei und des Zenden während Jahrhunderten nachzeichnet. Der bekannte Dichter Rainer Maria Rilke führt den Leser durch acht reich mit Fotografien und Illustrationen versehene Hauptkapitel, die von den Freiherren über das Theaterspiel bis hin zum Bau der NEAT eine gehaltvolle Palette an Themen aufgreifen. Die grösseren und kleineren Beiträge der über 30 mitwirkenden Gastautorinnen und -autoren reichern das viele neue Erkenntnisse bietende Werk mit spannenden Querbezügen zu epochalen Ereignissen, herausragenden Persönlichkeiten, historischen Bauwerken und lokalen Charakteristika an.

Herausgegeben von der Kulturstiftung Raron, bearbeitet vom Forschungsinstitut zur Geschichte des Alpenraums. Mit Beiträgen von: Werner Bellwald, Karim Habli, Andreas Henzen, Reinhard Imboden, Beat Jaggy, Philipp Kalbermatter, Thomas Köpfli, Carmela Kuonen-Ackermann, Paul Martone, Patricia Meyer, Hans Rudolf Pfeifer, Sophie Providoli, Raimund Rodewald, Christoph Salzgeber, Karl Salzgeber, René Salzgeber, Ruedi Salzgeber, Hugo Schneider, Marie-Claude Schöpfer, Stephanie Summermatter, Peter Teuscher, Hubert Theler, Luzius Theler, Klaus Troger, Henri von Roten, Hortensia von Roten, Matthias Walter, Remo Wenger, Iwar Werlen, Patrick Z'Brun, Gregor Zenhäusern und Richard Zurwerra. Für die Fotografien zeichnen Christian Pfammatter und Andrea Soltermann verantwortlich.

- rund 400 Seiten
- rund 250 Illustrationen
- Fadenheftung
- Hardcover
- Format 24 x 29 cm
- Valmedia AG Visp 2022

Die Herausgeber im Selbstverlag

kulturstiftung raron



Die Kulturstiftung Raron, gegründet 2005, hat sich die Stärkung des kulturellen und historischen Bewusstseins mittels kulturellen Projekten jeglicher Art zum Ziel gesetzt.

v.l.n.r.: Donat Jeiziner, Vizepräsident; Sylvia Bittel-Ruffener, Präsidentin; Hélène Troger-Glenz; Markus Ruffener; Ruedi Salzgeber; Thomas Köpfli

Unser Botschafter

Auch wenn ich schon viele Jahre weg bin von Raron. Raron ist und bleibt meine Heimat. Ich werde diesem Ort für immer verbunden sein und bin auch heute noch ein interessierter Beobachter des aktuellen Geschehens in meinem Heimatdorf. Ein Rarner Blatt Abo – für mich Ehrensache.

Ich finde es grossartig, dass sich die Kulturstiftung Raron intensiv mit der Geschichte des Ortes auseinandergesetzt hat.

Denn nur wer die Vergangenheit kennt, kann die Zukunft gestalten.

Rainer Maria Salzgeber



Wir werden unterstützt:



ERNST GÖHNER STIFTUNG

RAIFFEISEN

Mit weiteren Unterstützern sind wir in Verhandlung.